

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.1 История России****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1, 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля      |
|--------|--|------------------------------|
| 1.     | История как наука  | Тестирование, Опрос          |
| 2.     | Российская история как часть мировой истории                                       | Опрос, Тестирование          |
| 3.     | Мир в древности и в раннем Средневековье   | Опрос, Реферат               |
| 4.     | Образование государства Русь   | Опрос, Тестирование, Реферат |
| 5.     | Русские земли, Европа и мир в середине XIII — XV веках                             | Опрос, Реферат               |
| 6.     | Россия и мир к началу эпохи Нового времени. Завершение объединения русских земель. | Опрос                        |
| 7.     | Россия и мир в к. XVI-XVII вв  | Опрос, Реферат               |
| 8.     | Россия в эпоху преобразований Петра I  | Опрос, Реферат               |
| 9.     | Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг. Эпоха Екатерины II                    | Тестирование, Опрос          |
| 10.    | Российская империя и мир в XIX веке.   | Опрос, Реферат               |
| 11.    | Российская империя и мир в 1900–1914 гг.   | Опрос, Реферат, Тестирование |
| 12.    | Актуальные вопросы развития России и СССР в 1917-1945 гг.                          | Тестирование, Опрос, Реферат |
| 13.    | Актуальные вопросы развития СССР в 1946 – 1991 гг.                                 | Опрос, Реферат               |
| 14.    | Россия в 1990-е гг.  | Тестирование, Опрос          |
| 15.    | Россия в XXI в.  | Опрос, Реферат               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Бабаев, Г. А., Иванушкина, В. В., Трифонова, Н. О. История России : учебное пособие. - 2020-08-31; История России. - Саратов: Научная книга, 2019. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80987.html>

2. Дворниченко А. Ю., Кашенко С. Г., Флоринский М. Ф. История России до 1917 года : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 423 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450889>

3. Фирсов С. Л. История России : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 380 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453553>
4. Зуев М. Н., Лавренов С. Я. История России XX - начала XXI века : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451923>
5. Касьянов В. В. История России : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 255 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474885>
6. Кириллов В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век — начало XXI века : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 257 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452685>
7. Кириллов В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 352 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471497>
8. Ходяков М. В., Кутузов В. А., Лебина Н. Б., Ратьковский И. С., Рачковский В. А., Флоринский М. Ф. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914—1941 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 270 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452125>
9. Ходяков М. В., Кутузов В. А., Лебина Н. Б., Ратьковский И. С., Рачковский В. А., Флоринский М. Ф. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941—2015 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452126>
10. Питулько Г. Н., Полохало Ю. Н., Стецкевич Е. С., Шишкин В. В. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 129 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469628>
11. Питулько Г. Н., Полохало Ю. Н., Стецкевич Е. С., Шишкин В. В. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 296 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470287>
12. Сахаров А.Н., Боханов А.Н., Шестаков В.А. История России с древнейших времен до наших дней : учебник. - Москва: Проспект, 2018. - 864 с.
13. Федоров В.А. История России. 1861-1917 : Учебник для вузов. - М.: Высш. шк., 2001. - 383 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.3 Физическая культура и спорт

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                 | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Техника бега на короткие дистанции                    | Тестирование            |
| 2.     | Метание гранаты.                                      | Тестирование            |
| 3.     | Прыжки в длину с разбега.                             | Тестирование            |
| 4.     | Передачи в волейболе.                                 | Тестирование            |
| 5.     | Подача мяча   | Тестирование            |
| 6.     | Техника и тактика игры в нападении.                   | Тестирование            |
| 7.     | Техника и тактика игры в защите.                      | Тестирование            |
| 8.     | Техника лазания по канату в два приема.               | Тестирование            |
| 9.     | Упражнения на брусьях (юноши), брусьях р/в (девушки). | Тестирование            |
| 10.    | Упражнения на низкой перекладине.                     | Тестирование            |
| 11.    | Опорный прыжок через козла.                           | Тестирование            |
| 12.    | Вольные упражнения.                                   | Тестирование            |
| 13.    | Упражнения для мышц рук.                              | Тестирование            |
| 14.    | Упражнения для мышц груди.                            | Тестирование            |
| 15.    | Упражнения для мышц ног.                              | Тестирование            |
| 16.    | Упражнения для мышц спины.                            | Тестирование            |
| 17.    | Техника выполнения базовых шагов                      | Тестирование            |
| 18.    | Техника выполнения базовых шагов.                     | Тестирование            |
| 19.    | Комбинация из базовых шагов.                          | Тестирование            |
| 20.    | Упражнения на развитие гибкости (стретчинг)           | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Витун В. Г., Витун Е. В. Повышение адаптационных возможностей студентов средствами физической культуры : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439101>

2. Бурмистров, В. Н., Бучнев, С. С. Атлетическая гимнастика для студентов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Атлетическая гимнастика для студентов. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2012. - 172 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/11566.html>
3. Лазарева, Е. А. Аэробные нагрузки в функциональной подготовке студентов : учебное пособие. - 2024-07-01; Аэробные нагрузки в функциональной подготовке студентов. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16399.html>
4. Шулятьев, В. М., Побыванец, В. С. Физическая культура студента : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Физическая культура студента. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2012. - 288 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22227.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.4 Безопасность жизнедеятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                          |
|--------|--|--|
| 1.     | Организация, задачи гражданской обороны и РСЧС   | Тестирование, Практическое задание               |
| 2.     | Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.   | Тестирование, Практическое задание               |
| 3.     | Национальная безопасность РФ   | Тестирование, Практическое задание               |
| 4.     | Опасности и чрезвычайные ситуации  | Тестирование, Практическое задание               |
| 5.     | Радиационная, химическая и биологическая защита (индивидуальная и коллективная)  | Тестирование, Практическое задание               |
| 6.     | Терроризм и экстремизм в современном мире, защита в условиях экстремизма и терроризма  | Тестирование, Практическое задание               |
| 7.     | Природные, техногенные и социальные опасности, защита от них   | Тестирование, Практическое задание               |
| 8.     | Анализ рисков и управление рисками   | Тестирование, Тестирование, Практическое задание |
| 9.     | Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.   | Тестирование, Практическое задание               |
| 10.    | Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя. Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника. | Тестирование, Практическое задание               |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 11. | Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.  | Тестирование, Практическое задание               |
| 12. | Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита.  | Практическое задание, Тестирование               |
| 13. | Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат  | Практическое задание, Тестирование               |
| 14. | Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте. | Практическое задание, Тестирование               |
| 15. | Основы медицинского обеспечения. Медицинское обеспечение войск (сил).   | Практическое задание, Тестирование, Тестирование |
| 16. | Строевая подготовка. Строевые приемы и движение без оружия  | Профессиональное испытание                       |
| 17. | Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.   | Профессиональное испытание                       |
| 18. | Первая медицинская помощь. Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.  | Профессиональное испытание                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

- Евсеев В. О., Кастерин В. В., Коржинек Т. А., Клименко Н. Ю., Лебедева Н. В. Безопасность жизнедеятельности : учебник. - 4-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2022. - 452 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684378>
- Либерман, Я. Л., Горбунова, Л. Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие. - 2025-10-09; Безопасность жизнедеятельности. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. - 316 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/100000.html>
- Рысин, Ю. С., Сланов, А. К. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие. - 2022-04-04; Безопасность жизнедеятельности. - Москва: Московский технический университет связи и информатики, 2016. - 67 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/61468.html>
- Соломин В. П., Абрамова С. В., Буйнов Л. Г., Громов Ю. В., Киселева Э. М., Макарова Л. П., Маликова Т. В., Малков С. П., Молодцова Е. Ю., Попова Р. И., Ребко Э. М., Станкевич П. В. Безопасность жизнедеятельности для педагогических и гуманитарных направлений : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 399 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468713>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.5 Введение в искусственный интеллект****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля            |
|--------|---|------------------------------------|
| 1.     | Приоритетные направления государственной образовательной политики | Собеседование, Лабораторная работа |
| 2.     | Искусственный интеллект в жизни современного общества             | Собеседование, Лабораторная работа |
| 3.     | Технологии искусственного в профессиональной сфере                | Собеседование, Лабораторная работа |
| 4.     | Искусственный интеллект и машинное обучение                       | Собеседование, Лабораторная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Болотова Л. С. Системы поддержки принятия решений в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 257 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/537230>

2. Болотова Л. С. Системы поддержки принятия решений в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 250 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/537930>

3. Маркина Н. В., Беленкова Э. И., Диденко Г. А., Касюк С. Т., Степанова О. А., Шамаева Т. Н. Основы искусственного интеллекта: практические работы по созданию и обучению искусственных нейронных сетей на языке Python. - Челябинск: ЮУГМУ, 2023. - 72 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/379403>

4. Станкевич Л. А. Интеллектуальные системы и технологии : учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2024. - 495 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/536688>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.6 Цифровая культура

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                          |
|--------|---|--|
| 1.     | Информационное общество   | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс          |
| 2.     | Цифровое образование  | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс          |
| 3.     | Современные технологии представления и визуализации данных                | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс          |
| 4.     | Интернет-экономика и цифровое государство                                 | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс          |
| 5.     | Блокчейн-сервисы: цифровая валюта, умные контракты                        | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс          |
| 6.     | Умные вещи и/или безопасная жизнь   | Тестирование, Лабораторные работы, Кейс          |
| 7.     | Эффективные средства коммуникации в сети и культура Интернет-коммуникаций | Лабораторные работы, Тестирование                |
| 8.     | Поиск информации в сети Интернет  | Лабораторные работы, Тестирование, Кейс, Реферат |
| 9.     | Основы персональной информационной безопасности                           | Тестирование                                     |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Киян А. В. Педагогические технологии дистанционного обучения : монография. - Москва: Московский институт энергобезопасности и энергосбережения (МИЭЭ), 2011. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336034>



2. Исаев М. И. Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога / Профессионально-педагогическое образование: состояние и перспективы : сборник статей : материалы межвузовской студенческой (18.04.2020 г.) и международной (26.04.2020 г.) научно-практических конференций : материалы конференций. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 4 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594570>
3. Акперов И.Г., Сметанин А.В., Коноплева И.А. Информационные технологии в менеджменте : учебник. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 400 с.
4. Максимов Н.В., Партыка Т.Л., Попов И.И. Современные информационные технологии : учебник. - М.: Форум, 2013. - 512 с.
5. Хлебников А.А. Информационные технологии : учебник. - М.: КНОРУС, 2014. - 462, [8]с.
6. Конягина М. Н., Багоян Е. Г., Десятниченко Д. Ю., Десятниченко О. Ю., Демьянец М. В., Кириллова А. В., Конников Е. А., Казанская Н. Н., Конникова О. А., Костромин К. А., Усачева Е. А. Основы цифровой экономики : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 235 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/459173>
7. Табернакулов А., Койфманн Я. Блокчейн на практике : научно-популярное издание. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570437>
8. Носкова Т. Н. Информационные технологии в образовании : учебник. - Санкт-Петербург, Москва, Краснодар: Лань, 2016. - 295 с.
9. Макарова Н.В. Информатика : Учеб. для вузов. - 3-е перераб. изд.. - М.: Финансы и статистика, 2005. - 767 с.
10. Панкратова, О. П., Семеренко, Р. Г., Нечаева, Т. П. Информационные технологии в педагогической деятельности : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Информационные технологии в педагогической деятельности. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 226 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63238.html>
11. Гумерова Г. И., Шаймиева Э. Ш. Электронное правительство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477072>
12. Конягина М. Н., Багоян Е. Г., Десятниченко Д. Ю., Десятниченко О. Ю., Демьянец М. В., Кириллова А. В., Конников Е. А., Казанская Н. Н., Конникова О. А., Костромин К. А., Усачева Е. А. Основы цифровой экономики : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 235 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468187>
13. Сергеев Л. И., Юданова А. Л. Цифровая экономика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 332 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477012>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.7 Язык эффективной коммуникации

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Русский язык как инструмент успешной коммуникации                   |                             |
| 2.     | Орфоэпия (произношение, ударение) как элемент успешной коммуникации | Тестирование                |
| 3.     | Точность словоупотребления в речевом общении                        | Тестирование                |
| 4.     | Морфологические нормы   |                             |
| 5.     | Синтаксические нормы  | Тестирование                |
| 6.     | Функциональные особенности речи в процессе коммуникации             |                             |
| 7.     | Язык и стиль деловой коммуникации                                   | Тестирование                |
| 8.     | Основы публичного выступления                                       | Выступление (презентация)   |
| 9.     | Основы теории коммуникации  | Собеседование               |
| 10.    | Вербальная коммуникация   | Собеседование               |
| 11.    | Невербальная коммуникация   | Собеседование               |
| 12.    | Специфика деловых коммуникаций в профессиональной деятельности      | Собеседование               |
| 13.    | Формы деловых коммуникаций  | Собеседование               |
| 14.    | Электронная коммуникация  | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Дивакова, М. В. Русский язык и культура речи : практикум. - 2021-06-24; Русский язык и культура речи. - Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2009. - 57 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/46319.html>

2. Петрякова А. Г. Культура речи : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 488 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>

3. Павлова В.В., Фролова И.И. Стилистика и культура речи русского языка : учеб. пособие для вузов. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 198 с.

4. Скибицкая И. Ю., Скибицкий Э. Г. Деловое общение : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 247 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455216>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.8 Введение в проектную деятельность****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                      | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Понятие и классификация проектов                           | Тестирование, Кейс      |
| 2.     | Цели и задачи проекта                                      | Тестирование, Кейс      |
| 3.     | Паспорт проекта. Календарный план проекта                  | Тестирование, Кейс      |
| 4.     | Командообразование и работа в команде                      | Тестирование, Кейс      |
| 5.     | Анализ рынка и конкурентов. Стейкхолдеры проекта           | Тестирование, Кейс      |
| 6.     | Ресурсы и бюджет проекта                                   | Тестирование, Кейс      |
| 7.     | Результаты проекта, способы их оценки. Презентация проекта | Тестирование, Кейс      |
| 8.     | Цифровые сервисы для проектной деятельности                | Тестирование, Кейс      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Балашов А. И., Рогова Е. М., Тихонова М. В., Ткаченко Е. А. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449791>

2. Зуб А. Т. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 422 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469084>

3. Левчук, С. В. Введение в проектную деятельность : учебно-методическое пособие. - 2026-07-15; Введение в проектную деятельность. - Тамбов: Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109751.html>

4. Зенкина С. В., Герасимова Е. К., Панкратова О. П. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : Монография. - Москва: Юрайт, 2021. - 152 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477042>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.9 Великая Отечественная война: без срока давности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля          |
|--------|---|----------------------------------|
| 1.     | Идеологические и институциональные основы нацистских преступлений против человечности на оккупированных территориях РСФСР | Реферат, Эссе                    |
| 2.     | Преступления против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР   | Собеседование, Эссе, Презентация |
| 3.     | Геноцид как международное преступление  | Реферат, Эссе                    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Документы обвиняют. Сборник документов о чудовищных зверствах германских властей на временно захваченных ими советских территориях. Выпуск 1 : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 308 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/460147>
2. Документы обвиняют. Сборник документов о чудовищных зверствах германских властей на временно захваченных ими советских территориях. Выпуск 2 : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 478 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/460149>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.10 Экономико-правовая грамотность****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                      |
|--------|---|--|
| 1.     | Основы макроэкономики   | Тестирование, Собеседование                  |
| 2.     | Теория потребительского поведения   | Тестирование, Собеседование                  |
| 3.     | Личные сбережения и инвестиции  | Собеседование                                |
| 4.     | Личное страхование и пенсионное обеспечение                                       | Тестирование, Собеседование                  |
| 5.     | Система налогообложения и личное налоговое планирование                           | Собеседование                                |
| 6.     | Основы предпринимательской деятельности (формы организации и ресурсы предприятия) | Тестирование, Собеседование                  |
| 7.     | Доходы, издержки, прибыль от предпринимательской деятельности                     | Тестирование, Собеседование                  |
| 8.     | Понятие и структура бизнес-плана  | Тестирование, Собеседование                  |
| 9.     | Основы гражданского права   | Собеседование, Письменное задание            |
| 10.    | Основы предпринимательского права   | Собеседование, Письменное задание            |
| 11.    | Основы трудового права  | Собеседование, Решение задач                 |
| 12.    | Основы налогового права   | Собеседование, Письменное задание            |
| 13.    | Основы семейного права  | Собеседование                                |
| 14.    | Защита прав субъектов экономических отношений                                     | Собеседование, Письменное задание            |
| 15.    | Административная ответственность субъектов экономических отношений                | Собеседование, Письменное задание            |
| 16.    | Основы уголовной ответственности субъектов экономических отношений                | Собеседование, Письменная контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Иохин В. Я. Экономическая теория : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 353 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449870>

2. Киселева, Л. Г. Основы макроэкономики : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы макроэкономики. - Саратов: Вузовское образование, 2017. - 91 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/68929.html>
3. Чеберко Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 219 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451565>
4. Авдийский В. И., Бондарчук Р. Ч., Горбунов М. А., Ерофеева Д. В., Лебедева Н. Н., Меркушова О. В., Остроушко А. В., Федорченко А. А., Шагиев Б. В., Шагиева Р. В. Правоведение : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 333 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468585>
5. Анисимов А. П., Рыженков А. Я., Чаркин С. А. Гражданское право России. Общая часть : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 394 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468489>
6. Крохина Ю. А. Налоговое право : Учебник для вузов. - пер. и доп; 10-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 503 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/486297>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.11 Философия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                      | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Философия в исторической динамике культуры | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 2.     | Философия в России                         | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 3.     | Философия бытия и познания                 | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 4.     | Философия сознания                         | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 5.     | Философия общества                         | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 6.     | Философия истории                          | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 7.     | Философия человека                         | Тестирование, Кейс, Реферат |
| 8.     | Философия культуры                         | Тестирование, Кейс, Реферат |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Балашов Л. Е. Философия : учебник. - 4-е изд., испр. и доп.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 612 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117>
2. Губин В.Д., Сидорина Т.Ю. Философия : учебник. - 6-е изд., перераб. и доп.. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017. - 845 с.



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.12 Проектный семинар****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3, 4, 5, 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Биржа проектов как инструмент реализации проектной деятельности студентов    | Кейс, Тестирование      |
| 2.     | Решение проектных задач  | Кейс, Тестирование      |
| 3.     | Встреча с руководителем по итогам реализации проекта                         | Кейс, Тестирование      |
| 4.     | Разработка и планирование проекта: этапы, ресурсы, оценка эффективности.     | Кейс, Тестирование      |
| 5.     | Решение проектных задач  | Кейс, Тестирование      |
| 6.     | Встреча с руководителем по итогам реализации проекта                         | Кейс, Тестирование      |
| 7.     | Формирование эффективной команды проекта                                     | Кейс, Тестирование      |
| 8.     | Решение проектных задач  | Кейс, Тестирование      |
| 9.     | Встреча с руководителем по итогам реализации проекта                         | Кейс, Тестирование      |
| 10.    | Создание и реализация общественных проектов по методике «Обучение служением» | Кейс, Тестирование      |
| 11.    | Разработка и реализация общественного проекта                                | Кейс, Тестирование      |
| 12.    | Подведение итогов и рефлексия реализации общественного проекта               | Кейс, Тестирование      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Балашов А. И., Рогова Е. М., Тихонова М. В., Ткаченко Е. А. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449791>

2. Зуб А. Т. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 422 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450229>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.13 Основы российской государственности

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои                   |                         |
| 2.     | Многообразие российских регионов  | Доклад                  |
| 3.     | Испытания и победы России   | Собеседование           |
| 4.     | Герои страны, герои народа  | Тестирование            |
| 5.     | Цивилизационный подход: возможности и ограничения                       |                         |
| 6.     | Философское осмысление России как цивилизации                           |                         |
| 7.     | Применимость и альтернативы цивилизационного подхода                    | Презентация             |
| 8.     | Российская цивилизация в академическом дискурсе                         | Презентация             |
| 9.     | Российская цивилизационная идентичность на современном этапе            | Презентация             |
| 10.    | Мировоззрение и идентичность  |                         |
| 11.    | Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации           |                         |
| 12.    | Ценностные вызовы современной политики                                  | Эссе                    |
| 13.    | Концепт мировоззрения в социальных науках                               | Доклад                  |
| 14.    | Системная модель мировоззрения  | Собеседование           |
| 15.    | Ценности российской цивилизации   | Собеседование           |
| 16.    | Конституционные принципы и разделение властей                           |                         |
| 17.    | Политическая система России на современном этапе                        |                         |
| 18.    | Власть и легитимность в конституционном преломлении                     | Реферат                 |
| 19.    | Уровни и ветви власти   | Тестирование            |
| 20.    | Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы | Собеседование           |

|     |   |               |
|-----|---|---------------|
| 21. | Гражданское участие и гражданское общество в современной России | Презентация   |
| 22. | Актуальные вызовы и проблемы развития России                    |               |
| 23. | Сценарии развития российской цивилизации                        |               |
| 24. | Россия и глобальные вызовы                                      | Доклад        |
| 25. | Внутренние вызовы общественного развития                        | Собеседование |
| 26. | Образы будущего России  | Доклад        |
| 27. | Ориентиры стратегического развития                              | Доклад        |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Орлов А. С., Георгиев В. А., Георгиева Н. Г., Сивохина Т. А. История России : учебник. - 4-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Проспект, 2016. - 528 с.
2. Туровский Р.Ф. Политическая регионалистика : учеб. пособие для вузов. - М.: Издат. дом ГУ ВШЭ, 2006. - 788 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.14 Управление проектами в профессиональной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                  |
|--------|--|--|
| 1.     | История управления проектами                                   | Эссе                                     |
| 2.     | Определение и предметная область проекта                       | Тестирование, Кейс                       |
| 3.     | Системный подход в управлении проектами                        | Тестирование, Решение ситуационных задач |
| 4.     | Портфель проектов. Функциональные области управления проектами | Тестирование                             |
| 5.     | Управление командой проекта                                    | Кейс, Решение ситуационных задач         |
| 6.     | Планирование проекта по временным параметрам                   | Тестирование, Решение ситуационных задач |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Балашов А. И., Рогова Е. М., Тихонова М. В., Ткаченко Е. А. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449791>

2. Васючкова Т. С., Иванчева Н. А., Держо М. А., Пухначева Т. П. Управление проектами с использованием Microsoft Project. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 148 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429881>

3. Ньютон, Ричард Управление проектами от А до Я. - 2021-02-28; Управление проектами от А до Я. - Москва: Альпина Бизнес Букс, 2019. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82359.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.15 Возрастная анатомия, физиология и основы медицинских знаний****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                              |
|--------|---|--|
| 1.     | Онтогенетическое развитие организма человека.   | Выступление с информационной речью                   |
| 2.     | Анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы у детей и подростков. | Выполнение практических заданий                      |
| 3.     | Анатомо-физиологические особенности системы кровообращения у детей и подростков.      | Выполнение практических заданий                      |
| 4.     | Анатомо-физиологические особенности системы дыхания у детей и подростков.             | Контрольный срез, Выполнение практических заданий    |
| 5.     | Анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы у детей и подростков.     | Выполнение практических заданий                      |
| 6.     | Анатомо-физиологические особенности развития нервной системы у детей и подростков.    | Выполнение практических заданий                      |
| 7.     | Половое созревание. Стадии полового созревания. Эмбриологический аспект.              | Выступление с информационной речью, Контрольный срез |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Григорьева Е. В., Мальцев В. П., Белоусова Н. А. Возрастная анатомия и физиология : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 182 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474237>

2. Любимова З. В., Никитина А. А. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы : Учебник Для академического бакалавриата. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 447 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/425265>

3. Любимова З. В., Никитина А. А. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2 опорно-двигательная и висцеральные системы : Учебник Для академического бакалавриата. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 372 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/426327>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.16 Основы вожатской деятельности

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | История вожатского дела   | Разработка проекта   |
| 2.     | Нормативно-правовые основы вожатской деятельности                         | Контрольная работа   |
| 3.     | Психолого-педагогические основы вожатской деятельности                    | Доклад   |
| 4.     | Сопровождение деятельности детского общественного объединения             | Кейс   |
| 5.     | Организация жизнедеятельности временного детского коллектива              | Кейс   |
| 6.     | Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере | Разработка проекта   |
| 7.     | Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности               | <p>Формат лонгрида предполагает чтение материала с различных электронных носителей. Он также позволяет читателю преодолеть «информационный шум» и полностью погрузиться в тему.</p> <p>Важнейшим отличительным признаком является наличие содержательной основы, под которой фактически нужно понимать литературное произведение. Правильно выстроенный лонгрид должен восприниматься как целостная история.</p> |
| 8.     | Профессиональная этика и культура вожатого                                | контрольный срез, защита презентаций   |
| 9.     | Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива                 | Кейс   |

## **Формы промежуточной аттестации: Зачет**

### **Основная литература:**

1. Богданова, Р. У., Бродовская, Е. В., Владимирова, Т. Н., Давыденко, В. А., Дегтерев, В. А., Домбровская, А. Ю., Жадаев, Ю. А., Задорожная, И. А., Леванова, Е. А., Лесконог, Н. Ю., Лубков, А. В., Майданова, Т. В., Марусяк, Д. М., Петренко, Е. Л., Петрищева, Н. Н., Сахарчук, Е. И., Сергеева, Е. В., Се Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций высшего образования в России : коллективная монография. - Весь срок охраны авторского права; Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций в. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92884.html>
2. Владимирова, Т. Н., Фефелкина, А. В., Владимировой, Т. Н. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 36 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75972.html>
3. Галой, Н. Ю., Горбенко, И. А., Долинская, Л. А., Леванова, Е. А., Сидоришин, Ф. А., Петрина, З. И., Попова, С. Ю., Пушкарева, Т. В., Сахарова, Т. Н. История вожатского дела : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; История вожатского дела. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75802.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.17 Психология****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4, 5

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                   | Формы текущего контроля                   |
|--------|---|---|
| 1.     | Предмет психологии, ее задачи и методы                  | Опрос, Практическая работа                |
| 2.     | Понятие о психике и ее эволюции                         | Тестирование, Практическая работа, Опрос  |
| 3.     | Происхождение и развитие сознания человека              | Опрос, Опрос                              |
| 4.     | Неосознаваемые психические процессы                     | Опрос, Контрольная работа, Опрос          |
| 5.     | Психологическая теория деятельности                     | Опрос, Контрольная работа                 |
| 6.     | Эволюция взглядов на предмет психологии в истории науки | Эссе, Опрос, Тестирование                 |
| 7.     | Ощущения  | Опрос, Практическое задание               |
| 8.     | Восприятие  | Опрос, Практическое задание               |
| 9.     | Внимание  | Опрос, Практическое задание, Тестирование |
| 10.    | Память  | Опрос, Практическое задание               |
| 11.    | Мышление  | Практическое задание, Опрос               |
| 12.    | Речь  | Тестирование, Опрос, Практическое задание |
| 13.    | Воображение   | Практическое задание                      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Маклаков А.Г. Общая психология : учеб. пособие. - СПб: Питер, 2013. - 583 с.

2. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : Учебник и практикум Для СПО. - 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 726 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/429650>

3. Годфруа Ж. Что такое психология : в 2 т.. - 2-е изд., стереотип.. - М.: Мир, 1996

4. Годфруа Ж. Что такое психология : в 2 т.. - М.: Мир, 1992

5. Тенюшев Б.И. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, мышление, воображение, речь : учеб. пособ.. - Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2011. - 114 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.18 Информационные технологии в профессиональной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 5

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Введение в курс   | Выполнение практических заданий                                      |
| 2.     | Понятие, основные термины, процедура и интерпретация результатов контент-анализа.<br>История метода | Выполнение практических заданий                                      |
| 3.     | Статистические группировки и вариационные ряды.   | Выполнение практических заданий                                      |
| 4.     | Генеральная совокупность и выборка  | Выполнение практических заданий                                      |
| 5.     | Анализ рядов динамики   | Выполнение практических заданий,<br>Опрос                            |
| 6.     | Методы визуализации данных  | Выполнение практических заданий                                      |
| 7.     | Оценки концентрации распределения   | Выполнение практических заданий                                      |
| 8.     | Анализ взаимосвязей   | Выполнение практических заданий                                      |
| 9.     | Математические модели   | Выполнение практических заданий                                      |
| 10.    | Контент-анализ. Подготовка программы контент-анализа.   | Практическое задание для практической подготовки, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Аникеев И.А. Историческая информатика в России. - Ставрополь, 1999. - 179 с.
2. Серебряков Е.В. Информатика и информационные технологии : глоссарий. - [Тамбов: б. и.], 2011. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
3. Самохвалов А.В., Дроков С.Н. Информатика. - [Тамбов]: ООО "ИТ-Меридиан", 2011. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.19 Педагогика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 5, 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                   |
|--------|--|---|
| 1.     | Объект, предмет, задачи психологии и педагогики  | Собеседование                             |
| 2.     | Методология и основные категории психологии и педагогики                                   | Собеседование                             |
| 3.     | Психические процессы (ощущения, восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь) | Собеседование, Реферат                    |
| 4.     | Психические состояния (напряженность, мотивация, воля, фрустрация, эмоции, чувства)        | Собеседование, Тестирование               |
| 5.     | Психические свойства (направленность, способности, задатки, характер, темперамент)         | Собеседование, Эссе                       |
| 6.     | Основные психологические и педагогические школы  | Собеседование, Кейс «Будущее образования» |
| 7.     | Субъекты педагогического процесса. Основы технологии целостного педагогического процесса   | Собеседование                             |
| 8.     | Предмет и задачи дидактики. Основные дидактические концепции                               | Собеседование                             |
| 9.     | Теория и методика воспитания   | Собеседование, Тестирование               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Слостенин В. А., Абдурахманов Р. А., Азарнов Н. Н., Веракса Н. Е., Гнездилов Г. В., Колесова Ю. В., Костеров А. С., Мощенко А. В., Подымова Л. С. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 374 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451601>

2. Слостенин В. А., Абдурахманов Р. А., Азарнов Н. Н., Веракса Н. Е., Гнездилов Г. В., Колесова Ю. В., Костеров А. С., Мощенко А. В., Подымова Л. С. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 230 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451600>

3. Столяренко Л. Д., Столяренко В. Е. Психология и педагогика : Учебник Для академического бакалавриата. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 574 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/444141>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.20 Методика воспитательной работы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Теория воспитания.   | Выступление с докладом (Доклад)   |
| 2.     | Методика воспитания школьника  | Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)                                  |
| 3.     | Воспитание в Основной образовательной программе основной школы.          | Опрос (Блиц-опрос)  |
| 4.     | Основные направления воспитательной работы в современной основной школе. | Задания для самостоятельной работы  |
| 5.     | Партнерство школы и семьи в воспитании школьников.                       | Выступление с докладом (Доклад)   |
| 6.     | Диагностика и контроль в воспитании.                                     | Выступление с докладом (Доклад), Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации) |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Полякова, М. В. Концепты теории воспитания : практико-ориентированная монография. - Весь срок охраны авторского права; Концепты теории воспитания. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 162 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/49876.html>

2. Емельянова И. Н. Теории воспитания : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258>

3. Выршиков, А. Н., Соловцова, И. А., Столярчук, Л. И., , Теоретические основы воспитания и социализации в современной школе : монография. - Весь срок охраны авторского права; Теоретические основы воспитания и социализации в современной школ. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. - 168 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84394.html>
4. Новиков, С. Г., Куликова, С. В., Глебов, А. А. Образование, воспитание и педагогика в России: от прошлого к будущему : монография. - Весь срок охраны авторского права; Образование, воспитание и педагогика в России: от прошлого к буду. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. - 175 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84398.html>
5. Бахтигулова Л. Б., Гаврилов А. В. Методика воспитательной работы : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456636>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.21 Современные образовательные технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Современные образовательные технологии как объективная потребность | Опрос, Опрос            |
| 2.     | Инновационные технологии в профессиональном образовании            | Опрос                   |
| 3.     | Педагогическое проектирование                                      | Опрос                   |
| 4.     | Технологии групповой дискуссии                                     | Тестирование            |
| 5.     | Технология анализа конкретных ситуаций                             | Опрос                   |
| 6.     | Технологии коллективного взаимообучения                            | Опрос, Опрос            |
| 7.     | Технологии развития креативности                                   | Опрос                   |
| 8.     | Рейтинговая система контроля знаний студентов                      | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Попова С. Ю., Пронина Е. В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2020. - 126 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454028>

2. Ашанина Е. Н., Васина О. В., Ежов С. П., Ливач Е. А., Щепинин В. Э. Современные образовательные технологии : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454163>

3. Рыбцова Л. Л., Дудина М. Н., Гречухина Т. И., Вершинина Т. С., Усачева А. В., Вороткова И. Ю. Современные образовательные технологии : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 92 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454848>



4. Ашанина Е.Н., Васина О.В., Ежов С.П. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Юрайт, 2019. - 165 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.22 Основы инклюзивного образования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля          |
|--------|---|----------------------------------|
| 1.     | Нормативно-правовая база инклюзивного образования   | Собеседование, опрос             |
| 2.     | Понятие и принципы инклюзивного образования   | Собеседование, опрос             |
| 3.     | Создание адаптивной образовательной среды   | Собеседование, опрос             |
| 4.     | Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования  | Устный опрос, контрольная работа |
| 5.     | Основные задачи и направления психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями.                        | Собеседование, опрос             |
| 6.     | Разработка моделей интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья  | Собеседование, опрос             |
| 7.     | Технологии проектирования индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования | Профессиональное испытание       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Астапов В. М. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 161 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455540>

2. Ворошнина Л. В. Коррекционная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей в ДОУ : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 291 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454170>

3. Лубовский В. И., Баилова Т. А., Валявко С. М., Кожалиева Ч. Б., Кузнецова Л. В., Курбанов Р. А., Левченко И. Ю., Лоница В. А., Петрова В. Г., Розанова Т. В., Солнцева Л. А. Специальная психология в 2 т. Том 1 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 428 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451828>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.23 Введение в специальность

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Предмет и задачи курса   | Опрос                   |
| 2.     | Композиции посредством первичных графических элементов (точка, линия, пятно) в статике и динамике.                     | Практическая работа     |
| 3.     | Стилизация природной формы (флора)   | Практическая работа     |
| 4.     | Стилизация объекта в цвете на основе цветового круга Иттена.   | Опрос                   |
| 5.     | Стилизация объекта по собственному или заданному признаку с элементами трансформации (пример: дерево, тюльпан, кактус) | Практическая работа     |
| 6.     | Линейно-контурный макет  | Практическая работа     |
| 7.     | Орнамент.  | Практическая работа     |
| 8.     | Графика в кубе.  | Практическая работа     |
| 9.     | Графические композиции на средства гармонизации композиции (метр и ритм, симметрия ассиметрия)                         | Практическая работа     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Баранов, М. Б. Пропедевтика в композиции : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Пропедевтика в композиции. - Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2018. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92290.html>

2. Дембич Н. Д. Основы художественного проектирования (пропедевтика) : методические указания. - Москва: ООО “Сам Полиграфист”, 2013. - 16 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488312>

3. Казарина Т. Ю. Пропедевтика : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.24 Цветоведение и колористика

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля            |
|--------|---|------------------------------------|
| 1.     | Предмет цветоведения. История науки о цвете до XVII век. Основные термины и понятия | Устный опрос                       |
| 2.     | Естествоиспытатели и ученые и их понимание света и цвета.                           | Практическая работа                |
| 3.     | Восприятие цвета. понимание света и цвета.  | Выступление с рефератом            |
| 4.     | Физические свойства цвета. Основные характеристики и свойства цвета.                | Практическая работа                |
| 5.     | Цвета спектральные, неспектральные, хроматические, ахроматические, смешанные.       | Выступление с рефератом            |
| 6.     | Оптические свойства вещества, органические и неорганические красители, пигменты.    | Тестирование                       |
| 7.     | Понятие цветовой композиции.  | Подготовка электронной презентации |
| 8.     | Восприятие цветов. Закон контраста.   | Практическая работа                |
| 9.     | Цветовые контрасты.   | Защита проекта                     |
| 10.    | Понятие о гармонии.   | Практическая работа                |
| 11.    | Закономерности цветовых гармоний и их виды  | Тестирование                       |
| 12.    | Цветовой диссонанс. Цветовая гамма.   | Практическая работа                |
| 13.    | Особенности цветового воздействия.  | Практическая работа                |
| 14.    | Психологическое и физиологическое воздействие цвета на человека.                    | Устный опрос                       |
| 15.    | Особенности характера эмоционального и ассоциативного воздействия цвета.            | Практическая работа                |
| 16.    | Цветовые ассоциации.  | Практическая работа                |
| 17.    | Стилизация.   | Практическая работа                |
| 18.    | Цвет в стилизации.  | Контрольный срез                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/32799.html>
2. Васильева, Э. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012. - 180 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/18266.html>
3. Омеляненко Е. В. Цветоведение и колористика : учеб. пособие. - Изд. 3-е, испр. и доп.. - СПб., М., Краснодар: Лань, Планета музыки, 2014. - 103 с.
4. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн», профиль «графический дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/66372.html>
5. Рерберг Ф. И. Художник о красках : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 210 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447924>
6. Селицкий, А. Л. Цветоведение : учебное пособие. - 2025-03-27; Цветоведение. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94333.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.25 Академический рисунок

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Рисунок как основа изобразительного искусства.<br>Цели и задачи учебного академического рисунка.<br>Общие методические установки. Роль набросков.<br>Основные сведения о законах линейной перспективы и их применение в рисунке.<br>Закономерности светотени. | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 2.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - куб.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 3.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - пирамида   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 4.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - цилиндр (тело вращения)  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 5.     | Конструктивный линейный рисунок двух гипсовых тел - ваза и шар (тела вращения)  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 6.     | Промежуточный просмотр работ «Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел»   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 7.     | Кратковременный рисунок драпировки со складками   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 8.     | Конструктивный линейный рисунок натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Тестирование        |



|     |  |   |
|-----|--|---|
| 9.  | Тональная проработка натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.                           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 10. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №1   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 11. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №2   | Практическая работа, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 12. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №3   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 13. | Кратковременный рисунок интерьера.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 14. | Наброски бытовых предметов (шкаф, стол, стул, ведро, самовар и т.д.).  | Тестирование  |
| 15. | Итоговый просмотр практических работ   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 16. | Анатомическое строение черепа человека. Особенности рисования черепа. Обобщение и детализация. Целостное восприятие рисунка. | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 17. | Рисунок анатомического черепа человека   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 18. | Рисунок гипсовой головы (обрубочной) модели головы.  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 19. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -нос  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 20. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -губы   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 21. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида - глаза   | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий    |
| 22. | Промежуточный просмотр рисунков гипсовых слепков деталей головы Давида   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 23. | Наброски головы человека карандашом  | Практическая работа, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 24. | Наброски головы человека дополнительными мягкими материалами   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 25. | Наброски головы человека не стираемыми материалами                           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 26. | Наброски и зарисовки фигуры человека карандашом                              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 27. | Наброски и зарисовки фигуры человека мягкими материалами                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 28. | Наброски и зарисовки фигуры человека не стираемыми                           | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий    |
| 29. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 30. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (мужской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 31. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (мужской)              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 32. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (женской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 33. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (женской)              | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий    |
| 34. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой головы                               | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 35. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (детской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 36. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (детской)              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 37. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (пожилого человека) | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 38. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (пожилого человека)    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 39. | Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей                | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез    |
| 40. | Итоговый просмотр рисунка гипсовой головы                                    | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 41. | Быстрые наброски головы человека карандашом                                  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 42. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №1                  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 43. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №1                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 44. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №2                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 45. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №2                          | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 46. | Промежуточный просмотр рисунка портретов  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 47. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №3                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 48. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №3                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 49. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №4                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 50. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №4                          | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 51. | Итоговый просмотр   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 52. | Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой руки     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 53. | Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой руки        | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 54. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 55. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 56. | Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- мужской      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 57. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки            | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 58. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – женской | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 59. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – женской    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 60. | Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- женской      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 61. | Зарисовки кистей рук с живой натуры карандашом – мужских                      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 62. | Зарисовки кистей рук с живой натуры карандашом – женских                      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 63. | Зарисовки кистей рук с живой натуры не стираемым материалом – мужских         | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 64. | Зарисовки кистей рук с живой натуры не стираемым материалом – женских         | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 65. | Итоговый просмотр.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 66. | Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой ноги | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 67. | Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой ноги    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 68. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели мышц человеческой стопы       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 69. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели мышц человеческой стопы          | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 70. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели стопы                          | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 71. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели человеческой стопы            | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 72. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели человеческой стопы               | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 73. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – мужских          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 74. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – женских          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 75. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека не стираемым материалом       | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 76. | Итоговый просмотр   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 77. | Конструктивный линейный рисунок скелета человека с натуры: вид спереди        | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 78. | Тональная проработка рисунка скелета человека с натуры : вид спереди          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 79. | Конструктивный линейный рисунок скелета человека с натуры : в профиль    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 80. | Тональная проработка рисунка скелета человека с натуры : в профиль       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 81. | Промежуточный просмотр рисунка скелета человека                          | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 82. | Конструктивный линейный рисунок торса Венеры Милосской                   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 83. | Тональная проработка рисунка торса Венеры Милосской                      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 84. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере карандашом              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 85. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере мягким материалом       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 86. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере не стираемым материалом | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 87. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 88. | Конструктивно линейный рисунок фигуры анатомический лучник               | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 89. | Тональная проработка рисунка фигуры анатомический лучник                 | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 90. | Конструктивно линейный рисунок фигуры Геракла                            | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 91. | Тональная проработка рисунка фигуры Геракла                              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 92. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовых фигур                            | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 93. | Конструктивно линейный рисунок фигуры Венеры Милосской                   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 94. | Тональная проработка рисунка фигуры Венеры Милосской                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 95. | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №1  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|      |  |  |
|------|--|--|
| 96.  | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №1     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 97.  | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №1   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 98.  | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 99.  | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №2  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 100. | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №2     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 101. | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №2   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 102. | Наброски и зарисовки фигуры человека в движении                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 103. | Промежуточный просмотр рисунка фигуры человека                           | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 104. | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №3  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 105. | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №3     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 106. | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №3   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 107. | Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей в движении | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 108. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

### Основная литература:

1. Казарин С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 142 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487671>
2. Гордеенко, В. Т. Рисунок головы и фигуры человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы и фигуры человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2017. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90822.html>
3. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>

4. Нестеренко, В. Е. Рисунок головы человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/35537.html>
5. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>
6. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.26 Академическая живопись

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1, 2, 3, 4, 5, 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Введение. Понятие живописи. Краткосрочные этюды несложного натюрморта  | Опрос в рамках практических занятий.<br><br>, Практическая работа  |
| 2.     | Натюрморт из предметов четких и ясных по форме (гризайль)  | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа  |
| 3.     | Натюрморт из предметов контрастных по цвету  | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий., Тестирование  |
| 4.     | Натюрморт с драпировкой  | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.  |
| 5.     | Сложный натюрморт из предметов, различных по материальности  | Практическая работа  |
| 6.     | Натюрморт из нескольких крупных предметов несложных по форме сближенных по цвету (в холодной или теплой гамме) | Практическая работа  |
| 7.     | Этюды драпировок без орнамента   | Практическая работа, Тестирование  |
| 8.     | Этюд интерьера.  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ) |
| 9.     | Сложный тематический натюрморт.  | Практическая работа  |
| 10.    | Натюрморт с гипсовой маской человека или животного.  | Практическая работа  |



|     |  |   |
|-----|--|---|
| 11. | Натюрморт из предметов быта различных по материальности.                                     | Практическая работа   |
| 12. | Этюды драпировок с орнаментом.   | Практическая работа   |
| 13. | Этюд натюрморта в интерьере.   | Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ),<br>Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ) |
| 14. | Краткосрочные этюды несложного натюрморта  | Практическая работа   |
| 15. | Осенний натюрморт.   | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 16. | Тематический натюрморт с гипсовой головой в усложненных условиях освещенности.               | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 17. | Натюрморт с гипсовым орнаментом и драпировкой (складки).                                     | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 18. | Этюды рук человека на однотонном фоне.   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)  |
| 19. | Этюд головы пожилого натурщика (гризайль).   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы )  |
| 20. | Этюд головы пожилого натурщика.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ),<br>Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 21. | Этюд головы молодой натурщицы.   | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.   |
| 22. | Этюд головы молодого человека в головном уборе.  | Практическая работа   |
| 23. | Этюды рук человека на цветном фоне.  | Практическая работа   |
| 24. | Этюд одетой женской полуфигуры.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ),<br>Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)                                     |
| 25. | Этюды головы разновозрастных натурщиков в различных условиях освещенности в головных уборах. | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 26. | Этюд одетой полуфигуры в интерьере.                          | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 27. | Этюд костюмированной поясного портрета с руками в интерьере. | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 28. | Этюд тематического женского поясного портрета с руками       | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа  |
| 29. | Этюд тематического мужского поясного портрета с руками       | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ) |
| 30. | Этюд обнаженной полуфигуры в интерьере.                      | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Опрос в рамках практических занятий.   |
| 31. | Наброски одетой модели в разных позах.                       | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 32. | Этюд одетой модели стоя.                                     | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ )   |
| 33. | Фигура одетая, в декоративном окружении.                     | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 34. | Живописные наброски обнаженной фигуры.                       | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 35. | Этюд обнаженной модели в положении сидя. | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ )                                       |
| 36. | Обнаженная натура в интерьере.           | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий. |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Зубова И. С., Семизорова Л. Б. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме : методические рекомендации. - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 25 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455493>
2. Казарина Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 36 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625>
3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>
4. Федоренко В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114479>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.27 Технологии векторной графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 1, 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                                |
|--------|--|--|
| 1.     | Основы построения и работы с графическими объектами в программах векторной графики | Презентация  |
| 2.     | Цветовые модели в векторной графике  | Практическая работа                                    |
| 3.     | Работа с текстом в векторной графике   | Тестирование   |
| 4.     | Компьютерная графика в среде CorelDraw.  | Практическая работа                                    |
| 5.     | Построение изображения в среде CorelDraw   | Практическая работа                                    |
| 6.     | Работа с изображением в среде CorelDraw  | Практическая работа                                    |
| 7.     | Работа с текстом в среде CorelDraw   | Практическая работа                                    |
| 8.     | Проблемы трассировки растровых объектов в среде CorelDraw                          | Тестирование, Комиссионный просмотр практических работ |
| 9.     | Компьютерная графика в среде AdobeIllustrator                                      | Практическая работа                                    |
| 10.    | Построение изображения в среде AdobeIllustrator                                    | Практическая работа                                    |
| 11.    | Работа с изображением в среде AdobeIllustrator                                     | Практическая работа                                    |
| 12.    | Работа с текстом в среде AdobeIllustrator  | Практическая работа                                    |
| 13.    | Проблемы трассировки растровых объектов в среде AdobeIllustrator                   | Практическая работа                                    |
| 14.    | Создание логотипов AdobeIllustrator  | Практическая работа                                    |
| 15.    | Создание иллюстраций AdobeIllustrator  | Комиссионный просмотр практических работ               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Ахтямова С. С., Ефремова А. А., Ахтямов Р. Б. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2014. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>
2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
3. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.28 Технологии растровой графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3, 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Технология создания графических объектов в редакторах растровой графики | Практическая работа  |
| 2.     | Создание графических примитивов в Photoshop                             | Практическая работа  |
| 3.     | Создание изображений с помощью инструментов в Photoshop                 | Практическая работа, Практическая работа   |
| 4.     | Коррекция изображений с помощью фильтров в Photoshop                    | Практическая работа, Практическая работа   |
| 5.     | Растровая графика в мультимедиа   | Презентация, Презентация   |
| 6.     | Типы и виды мультимедийных презентаций                                  | Практическая работа  |
| 7.     | Основы работы над мультимедийной презентацией                           | Тестирование, Практическая работа  |
| 8.     | Создание видео презентаций  | Практическая работа  |
| 9.     | Компьютерная графика в среде Adobe Photoshop                            | Практическая работа, Комиссионный просмотр практических работ                            |
| 10.    | Процесс получение качественного фотоизображения                         | Практическая работа  |
| 11.    | Основы обработки фотографий   | Тестирование   |
| 12.    | Основы работы с фильтрами   | Практическая работа, Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. |
| 13.    | Основы художественной обработки фотографий                              | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ                                      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Ахтямова С. С., Ефремова А. А., Ахтямов Р. Б. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2014. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>
2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
3. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.29 Теория и история развития художественного образования

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Методологические основы художественной педагогики                                       | Опрос  |
| 2.     | Эволюция теорий художественного творчества в отечественной и зарубежной литературе      | Семинар  |
| 3.     | Жанрообразующие составляющие и основные виды техник рисунка                             | Контрольный срез по репродукциям                               |
| 4.     | Система художественного образования в Древней Греции                                    | Тест на ключевое слово   |
| 5.     | Художественное образование и методы работы в средневековом изобразительном искусстве    | Практическое задание – подготовка презентации по заданной теме |
| 6.     | Художественное образование эпохи Возрождения  | Контрольный срез по репродукциям                               |
| 7.     | Становление академической системы художественного образования в XVI – XVII веках        | Диспут по проблемным вопросам темы                             |
| 8.     | Становление Отечественного художественного образования в Древнерусском государстве      | Опрос  |
| 9.     | Отечественные методы преподавания в эпоху «бунташного века»                             | Семинар  |
| 10.    | Художественное образование России в 18 веке   | Консультация по подготовке к контрольному срезу с аннотацией   |
| 11.    | Методы преподавания рисования в России в первой половине XIX века                       | Контрольный срез по репродукциям с аннотацией                  |
| 12.    | Методы преподавания рисования в России во второй половине XIX века                      | Тест на ключевое слово   |
| 13.    | Развитие школы Отечественного рисунка и методов преподавания во второй четверти XX века | Контрольный срез по репродукциям                               |
| 14.    | Развитие школы Отечественного рисунка во второй половине XX- начала XXI веков           | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы          |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**



1. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
2. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>
3. Парамонов А. Г., Алексеева С. О. История развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства : учебное пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 60 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576743>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.30 Теория и история изобразительного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4, 5, 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                               |
|--------|---|---|
| 1.     | Искусство как феномен культуры. Основные виды искусства                       | Опрос   |
| 2.     | Стилевое содержание художественного произведения                              | семинар   |
| 3.     | Жанровое содержание художественного произведения                              | Подготовка электронной презентации                    |
| 4.     | Понятие, общие принципы формы и композиции в художественном произведении      | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 5.     | Типология стилевых направлений в Западноевропейском и Отечественном искусстве | Тест на ключевое слово                                |
| 6.     | Мифологическая система в образной концепции искусства                         | Подготовка электронной презентации                    |
| 7.     | Семиотика художественной деятельности   | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 8.     | Основные компоненты художественного творчества и методы анализа               | Тест на ключевое слово                                |
| 9.     | Моделирование эмоциональной сферы человека средствами искусства               | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы |
| 10.    | Жанрообразующие составляющие и основные виды техник рисунка                   | семинар   |
| 11.    | Жанрообразующие составляющие и основные виды техник гравюры                   | Подготовка электронной презентации                    |
| 12.    | Жанрообразующие составляющие и основные виды техник живописи                  | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 13.    | Специфика архитектуры в контексте изобразительного искусства                  | Тест на ключевое слово                                |
| 14.    | Специфика скульптуры в контексте изобразительного искусства.                  | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 15.    | Культура и искусство Древней Греции   | Опрос   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 16. | Культура и искусство Древнего Рима   | семинар   |
| 17. | Основа художественного мышления в культуре и искусстве Западноевропейского Средневековья | Подготовка электронной презентации  |
| 18. | Романский и готический стили в архитектуре западноевропейского Средневековья             | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 19. | Культура и искусство Византии  | Тест на ключевое слово  |
| 20. | Христианские основы Древнерусского искусства   | Подготовка электронной презентации  |
| 21. | Иконописные школы Древней Руси   | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 22. | Храмовое искусство Древней Руси  | Тест на ключевое слово  |
| 23. | Бунташный век Древней Руси как переходный этап от Средневековья к эпохе Просвещения      | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы   |
| 24. | Основа художественного мышления Итальянского Ренессанса                                  | Опрос   |
| 25. | Треченто и кватроченто в искусстве Итальянского Возрождения                              | семинар   |
| 26. | Флорентийская и Венецианская школы в искусстве Высокого Ренессанса                       | Подготовка электронной презентации  |
| 27. | Маньеризм в искусстве Позднего Ренессанса  | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 28. | Культура и искусство Северного Возрождения   | Тест на ключевое слово  |
| 29. | Основа художественного мышления барокко  | Подготовка электронной презентации  |
| 30. | Итальянская школа живописи в искусстве барокко   | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 31. | Фламандская и Голландская школы живописи в искусстве барокко                             | Тест на ключевое слово  |
| 32. | Испанская школа живописи в искусстве барокко   | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы   |
| 33. | Основные составляющие эстетики классицизма   | Опрос   |
| 34. | Классицизм в живописи Франции  | семинар   |
| 35. | Рококо в живописи Венеции  | Тест на ключевое слово  |
| 36. | Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XVIII века                     | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 37. | Живопись в Отечественном искусстве XVIII века: от парсуны к портрету                     | Тестирование  |
| 38. | Классицизм и барокко в Отечественной архитектуре   | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы   |
| 39. | Основа художественного метода романтизма   | Опрос   |
| 40. | Романтизм, академизм и реализм в живописи Франции  | семинар   |
| 41. | Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XIX века                       | Консультация по подготовке к выполнению практического задания (Выполнение практических заданий) |
| 42. | Диалог стилей в русском искусстве первой половины XIX века                               | Подготовка электронной презентации  |
| 43. | «Творческое объединение художников передвижников» в русской культуре XIX века            | Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)   |
| 44. | «Русский духовный Ренессанс» в искусстве Европы рубежа XIX -XX веков                     | Тест на ключевое слово  |
| 45. | Модернистические стилевые направления в Европейском и Отечественном искусстве            | Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Ильина Т. В. Введение в искусствоведение : Учебник для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 201 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456257>
2. Ильина Т. В., Фомина М. С. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : Учебник для вузов. - пер. и доп; 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 386 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449697>
3. Ильина Т. В., Фомина М. С. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : Учебник Для академического бакалавриата. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 346 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/431152>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.31 Технологии трехмерной графики

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 5, 6, 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                     | Формы текущего контроля                                       |
|--------|---|---|
| 1.     | Основы трехмерного моделирования                          | Практическая работа, Практическая работа                      |
| 2.     | Объемное моделирование на основе планировочного решения   | Практическая работа   |
| 3.     | Графическое оформление чертежей трехмерного моделирования | Практическая работа, Комиссионный просмотр практических работ |
| 4.     | Модификаторы трехмерного моделирования                    | Тестирование  |
| 5.     | Сплайновое трехмерное моделирование.                      | Практическая работа, Тестирование, Практическая работа        |
| 6.     | Материалы трехмерного моделирования                       | Практическая работа   |
| 7.     | Карта текстур в трехмерном моделировании                  | Практическая работа, Тестирование                             |
| 8.     | Моделирование декоративных элементов фасада в 3ds max.    | Практическая работа   |
| 9.     | Настройка визуализации, оформление проекта.               | Комиссионный просмотр практических работ                      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Вязникова Е. А., Крохалев В. С., Курочкин В. А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Архитектон, 2017. - 55 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

3. Ложкина Е. А., Ложкин В. С. Проектирование в среде 3ds Max : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 180 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574829>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.32 Методика преподавания изобразительного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля            |
|--------|--|------------------------------------|
| 1.     | Предмет, цели и задачи курса, связь с курсами обязательных дисциплин   | Опрос, Эссе                        |
| 2.     | Психолого-педагогические основы индивидуально-дифференцированного подхода в художественном образовании   | Контрольный срез                   |
| 3.     | Дидактические принципы в преподавании изобразительного искусства на современном этапе  | Подготовка электронной презентации |
| 4.     | Содержание и методика проведения уроков. Составление учебных планов и конспектов по всем видам уроков  | Подготовка электронной презентации |
| 5.     | Принципы построения программ, их отличительные стороны.  | Опрос                              |
| 6.     | Закономерности проявления творческих способностей школьников на уроках изобразительного искусства. Пути развития интереса к изобразительному искусству | Эссе                               |
| 7.     | Развитие образного мышления учащихся на уроках изобразительного искусства  | Опрос                              |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 8.  | Специфика внешкольного художественно-творческого процесса. Внеурочная художественно-творческая деятельность                                  | Подготовка электронной презентации  |
| 9.  | Изучение Государственных образовательных стандартов РФ по изобразительному искусству (ГОС, ФГОС)   | Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы (Выполнение практических заданий) |
| 10. | Имидж современного педагога. Компоненты педагогической культуры учителя  | Эссе  |
| 11. | Педагогический рисунок и его особенности. Методическая последовательность выполнения педагогического рисунка                                 | Подготовка электронной презентации, Опрос   |
| 12. | Особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства  | Подготовка электронной презентации, Опрос   |
| 13. | Особенности организации занятий по изобразительному искусству в школах с углубленным изучением ИЗО   | Подготовка электронной презентации  |
| 14. | Разработка наглядных пособий по изобразительному искусству. Характеристика различных, многовариантных технических средств и приемов обучения | Опрос   |
| 15. | Кабинет изобразительного искусства, его оборудование, оформление и материально-учебная база  | Эссе, Контрольный срез  |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

#### **Основная литература:**

1. Парамонов А. Г., Алексеева С. О. История развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства : учебное пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 60 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576743>
2. Борисов, В. Ю., Борисов, Н. Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопро. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79057.html>



## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.33 Академическая живопись в профессиональной деятельности

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7, 8, 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Введение. Понятие живописи. Краткосрочные этюды несложного натюрморта  | Опрос в рамках практических занятий.<br>Практическая работа  |
| 2.     | Натюрморт из предметов четких и ясных по форме (гризайль)  | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа  |
| 3.     | Натюрморт из предметов контрастных по цвету  | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий., Тестирование  |
| 4.     | Натюрморт с драпировкой  | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.  |
| 5.     | Сложный натюрморт из предметов, различных по материальности  | Практическая работа  |
| 6.     | Натюрморт из нескольких крупных предметов несложных по форме сближенных по цвету (в холодной или теплой гамме) | Практическая работа  |
| 7.     | Этюды драпировок без орнамента   | Практическая работа, Тестирование  |
| 8.     | Этюд интерьера.  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ) |
| 9.     | Сложный тематический натюрморт.  | Практическая работа  |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 10. | Натюрморт с гипсовой маской человека или животного.                            | Практическая работа   |
| 11. | Натюрморт из предметов быта различных по материалности.                        | Практическая работа   |
| 12. | Этюды драпировок с орнаментом.   | Практическая работа   |
| 13. | Этюд натюрморта в интерьере.   | Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ),<br>Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ) |
| 14. | Краткосрочные этюды несложного натюрморта                                      | Практическая работа   |
| 15. | Осенний натюрморт.   | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 16. | Тематический натюрморт с гипсовой головой в усложненных условиях освещенности. | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 17. | Натюрморт с гипсовым орнаментом и драпировкой (складки).                       | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа   |
| 18. | Этюды рук человека на однотонном фоне.   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)  |
| 19. | Этюд головы пожилого натурщика (гризайль).                                     | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы )  |
| 20. | Этюд головы пожилого натурщика.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ),<br>Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 21. | Этюд головы молодой натурщицы.   | Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.   |
| 22. | Этюд головы молодого человека в головном уборе.                                | Практическая работа   |
| 23. | Этюды рук человека на цветном фоне.  | Практическая работа   |
| 24. | Этюд одетой женской полуфигуры.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ),<br>Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)                                     |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 25. | Этюды головы разновозрастных натурщиков в различных условиях освещенности в головных уборах. | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 26. | Этюд одетой полуфигуры в интерьере.  | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 27. | Этюд костюмированной поясного портрета с руками в интерьере.                                 | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 28. | Этюд тематического женского поясного портрета с руками                                       | Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа  |
| 29. | Этюд тематического мужского поясного портрета с руками                                       | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ) |
| 30. | Этюд обнаженной полуфигуры в интерьере.  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Опрос в рамках практических занятий.   |
| 31. | Наброски одетой модели в разных позах.   | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)   |
| 32. | Этюд одетой модели стоя.   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ )   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 33. | Фигура одетая, в декоративном окружении. | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)  |
| 34. | Живописные наброски обнажённой фигуры.   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)  |
| 35. | Этюд обнаженной модели в положении сидя. | Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ )                                       |
| 36. | Обнаженная натура в интерьере.           | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Опрос в рамках практических занятий. |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Зубова И. С., Семизорова Л. Б. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме : методические рекомендации. - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 25 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455493>
2. Казарина Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 36 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625>
3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>
4. Федоренко В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114479>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.34 Методика преподавания компьютерной графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8, 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Предмет, цели и задачи курса, связь с курсами обязательных дисциплин   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 2.     | Компьютерная графика как учебный предмет   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 3.     | Особенности лекционных занятий по компьютерной графике   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 4.     | Особенности практических занятий по компьютерной графике   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 5.     | Факторы, влияющие на формирование содержания методики обучения компьютерной графике  | Практическая работа  |
| 6.     | Особенности преподавания различных видов компьютерной графики  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 7.     | Просмотр практических работ теоретических и методологических основы преподавания компьютерной графики в образовательных учреждениях. | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 8.  | Составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе Adobe Photoshop                                  | Практическая работа  |
| 9.  | Составление учебного плана мастер-класса в программе растровой графики в Adobe Photoshop   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 10. | Составление плана проведения занятия в программе растровой графики Adobe Photoshop   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 11. | Просмотр практических работ по оставление учебного плана мастер-класса в программе растровой графики в Adobe Photoshop                     | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |
| 12. | Особенности цифровой живописи и ее взаимосвязь с традиционной в программе растровой графики SAI  | Практическая работа  |
| 13. | Составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе SAI  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 14. | Просмотр практических работ по составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе SAI               | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |
| 15. | Составление плана проведения занятия в программе растровой графики SAI   | Практическая работа  |
| 16. | Составление учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе CorelDRAW  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 17. | Промежуточный просмотр практических по составлению учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе CorelDRAW | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |
| 18. | Составление учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе Adobe Illustrator                                | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 19. | Составление плана проведения занятия в программе векторной графики CorelDRAW   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 20. | Составление плана проведения занятия в программе векторной графики Adobe Illustrator   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 21. | Составление учебного плана мастер-класса в программе векторной графики   | Практическая работа  |
| 22. | Промежуточный просмотр практический работ по векторной графике   | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |
| 23. | Составление учебного плана и формирование разделов изучения трехмерной графики в программе 3ds max   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 24. | Составление плана проведения занятия в программе трехмерной графики в программе 3ds max  | Практическая работа  |
| 25. | Составление учебного плана и формирование разделов изучения трехмерной графики в программе SketchUp  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 26. | Составление плана проведения занятия в программе трехмерной графики в программе SketchUp       | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа) |
| 27. | Составление учебного плана мастер-класса в программе трехмерной графики                        | Практическая работа  |
| 28. | Промежуточный просмотр практических работ по трехмерной графике в образовательных учреждениях. | Комиссионный просмотр аудиторных работ   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Косолапова, Л. А. Методика преподавания педагогики в высшей школе : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика преподавания педагогики в высшей школе. - Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70639.html>
2. Бобрович Т. А., Беляева О. А. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных учебных предметов (дисциплин) : учебно-методическое пособие. - Минск: РИПО, 2016. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485917>
3. Майстренко Н. В., Майстренко А. В. Мультимедийные технологии в информационных системах : учебное пособие. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015. - 82 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444959>
4. Водяникова И. Ф., Фатхи Т. Б. Методика преподавания гуманитарных дисциплин : учебное пособие. - 2-е изд. перераб. и доп.. - Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. - 111 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570943>
5. Бобрович Т. А., Соломахин В. Д. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных предметов и дисциплин : методические рекомендации. - 8-е изд., стер.. - Минск: РИПО, 2016. - 24 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485916>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.35 Академический рисунок в профессиональной деятельности

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8, 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Рисунок как основа изобразительного искусства. Цели и задачи учебного академического рисунка. Общие методические установки. Роль набросков. Основные сведения о законах линейной перспективы и их применение в рисунке. Закономерности светотени. | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 2.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - куб.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 3.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - пирамида   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 4.     | Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - цилиндр (тело вращения)  | Практическая работа, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 5.     | Конструктивный линейный рисунок двух гипсовых тел - ваза и шар (тела вращения)  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 6.     | Промежуточный просмотр работ «Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел»   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 7.     | Кратковременный рисунок драпировки со складками   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 8.     | Конструктивный линейный рисунок натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Тестирование        |
| 9.     | Тональная проработка натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |



|     |  |   |
|-----|--|---|
| 10. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №1   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 11. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №2   | Практическая работа, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 12. | Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №3   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 13. | Кратковременный рисунок интерьера.   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 14. | Наброски бытовых предметов (шкаф, стол, стул, ведро, самовар и т.д.).  | Тестирование  |
| 15. | Итоговый просмотр практических работ   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 16. | Анатомическое строение черепа человека. Особенности рисования черепа. Обобщение и детализация. Целостное восприятие рисунка. | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 17. | Рисунок анатомического черепа человека   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 18. | Рисунок гипсовой головы (обрубочной) модели головы.  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 19. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -нос  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 20. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -губы   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 21. | Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида - глаза   | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий    |
| 22. | Промежуточный просмотр рисунков гипсовых слепков деталей головы Давида   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 23. | Наброски головы человека карандашом  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 24. | Наброски головы человека дополнительными мягкими материалами   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 25. | Наброски головы человека не стираемыми материалами   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 26. | Наброски и зарисовки фигуры человека карандашом                              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа |
| 27. | Наброски и зарисовки фигуры человека мягкими материалами                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 28. | Наброски и зарисовки фигуры человека не стираемыми                           | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий    |
| 29. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 30. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (мужской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 31. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (мужской)              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 32. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (женской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 33. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (женской)              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез    |
| 34. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой головы                               | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 35. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (детской)           | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 36. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (детской)              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 37. | Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (пожилого человека) | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 38. | Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (пожилого человека)    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 39. | Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей                | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез    |
| 40. | Итоговый просмотр рисунка гипсовой головы                                    | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ   |
| 41. | Быстрые наброски головы человека карандашом                                  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |
| 42. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №1                  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                      |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 43. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №1                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 44. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №2                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 45. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №2                          | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 46. | Промежуточный просмотр рисунка портретов  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 47. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №3                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 48. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №3                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 49. | Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №4                       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 50. | Тональная проработка рисунка портрета живого человека №4                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 51. | Итоговый просмотр   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 52. | Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой руки     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 53. | Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой руки        | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 54. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 55. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 56. | Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- мужской      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 57. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки            | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 58. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – женской | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 59. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – женской    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 60. | Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- женской      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 61. | Зарисовки кистей рук с живой природы карандашом – мужских                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 62. | Зарисовки кистей рук с живой природы карандашом – женских                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 63. | Зарисовки кистей рук с живой природы не стираемым материалом – мужских        | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 64. | Зарисовки кистей рук с живой природы не стираемым материалом – женских        | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 65. | Итоговый просмотр.  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 66. | Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой ноги | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 67. | Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой ноги    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 68. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели мышц человеческой стопы       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 69. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели мышц человеческой стопы          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 70. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели стопы                          | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 71. | Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели человеческой стопы            | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 72. | Тональная проработка рисунка гипсовой модели человеческой стопы               | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 73. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – мужских          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 74. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – женских          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 75. | Наброски и зарисовки стоп живой модели человека не стираемым материалом       | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 76. | Итоговый просмотр   | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 77. | Конструктивный линейный рисунок скелета человека с природы: вид спереди       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 78. | Тональная проработка рисунка скелета человека с природы : вид спереди         | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 79. | Конструктивный линейный рисунок скелета человека с натуры : в профиль    | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 80. | Тональная проработка рисунка скелета человека с натуры : в профиль       | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 81. | Промежуточный просмотр рисунка скелета человека                          | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 82. | Конструктивный линейный рисунок торса Венеры Милосской                   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 83. | Тональная проработка рисунка торса Венеры Милосской                      | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 84. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере карандашом              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 85. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере мягким материалом       | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 86. | Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере не стираемым материалом | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 87. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 88. | Конструктивно линейный рисунок фигуры анатомический лучник               | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 89. | Тональная проработка рисунка фигуры анатомический лучник                 | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 90. | Конструктивно линейный рисунок фигуры Геракла                            | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 91. | Тональная проработка рисунка фигуры Геракла                              | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 92. | Промежуточный просмотр рисунка гипсовых фигур                            | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 93. | Конструктивно линейный рисунок фигуры Венеры Милосской                   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 94. | Тональная проработка рисунка фигуры Венеры Милосской                     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 95. | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №1  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 96. | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №1     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |

|      |  |  |
|------|--|--|
| 97.  | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №1   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 98.  | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 99.  | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №2  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 100. | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №2     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 101. | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №2   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 102. | Наброски и зарисовки фигуры человека в движении                          | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез |
| 103. | Промежуточный просмотр рисунка фигуры человека                           | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |
| 104. | Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №3  | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 105. | Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №3     | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 106. | Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №3   | Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий                   |
| 107. | Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей в движении | Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий |
| 108. | Итоговый просмотр  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ  |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

#### **Основная литература:**

1. Казарин С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 142 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487671>
2. Гордеенко, В. Т. Рисунок головы и фигуры человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы и фигуры человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2017. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90822.html>
3. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
4. Нестеренко, В. Е. Рисунок головы человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/35537.html>

5. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>

6. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.ДВ.01.1 Общая физическая подготовка****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                                    |
|--------|---|--|
| 1.     | Техника безопасности на занятиях<br>Развитие координационных способностей:<br>- способность к реагированию;<br>-способность к равновесию;<br>-ориентационная способность  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 2.     | Развитие гибкости позвоночника и увеличение подвижности в крупных суставах  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 3.     | Развитие скоростно-силовых способностей.<br>Гимнастические упражнения,<br>развивающие скоростно-силовые качества;<br>упражнения со скакалкой;<br>прыжковые упражнения с барьером; метания;<br>полоса препятствий. | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 4.     | Развитие выносливости средствами легкой атлетики. Техника и тактика бега на длинные дистанции. Составление комплексов общеразвивающих упражнений  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 5.     | Общие сведения о дисциплине. Техника безопасности на занятиях.<br>Развитие быстроты средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на короткие дистанции   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 6.     | Развитие скоростной выносливости средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на средние дистанции   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 7.     | Развитие силы. Упражнения, отягощенные весом собственного тела. Статические упражнения в изометрическом режиме.   | Сдача контрольных нормативов                               |
| 8.     | Обучение прикладным упражнениям.<br>Составление комплексов общеразвивающих упражнений   | Сдача контрольных нормативов                               |



|     |  |  |
|-----|--|--|
| 9.  | Развитие координационных способностей:<br>- способность к реагированию;<br>- способность к равновесию;<br>- ориентационная способность   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 10. | Развитие гибкости позвоночника и увеличение подвижности в крупных суставах   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 11. | Развитие скоростно-силовых способностей. Гимнастические упражнения, развивающие скоростно-силовые качества; упражнения со скакалкой; прыжковые упражнения с барьером; метания; полоса препятствий.   | Сдача контрольных нормативов                               |
| 12. | Развитие выносливости средствами легкой атлетики. Техника и тактика бега на длинные дистанции. Составление комплексов общеразвивающих упражнений   | Сдача контрольных нормативов                               |
| 13. | Техника безопасности на занятиях<br>Развитие быстроты средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на короткие дистанции.   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 14. | Развитие скоростной выносливости средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на средние дистанции.   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 15. | Развитие силы. Упражнения, отягощенные весом собственного тела. Статические упражнения в изометрическом режиме.  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 16. | Обучение прикладным упражнениям.<br>Составление комплексов общеразвивающих упражнений  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 17. | Развитие координационных способностей:<br>- способность к реагированию;<br>- способность к равновесию;<br>- ориентационная способность   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 18. | Развитие гибкости позвоночника и увеличение подвижности в крупных суставах.  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 19. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие скоростно-силовых способностей. Гимнастические упражнения, развивающие скоростно-силовые качества;</li> <li>• упражнения со скакалкой;</li> <li>• прыжковые упражнения с барьером; метания;</li> <li>• полоса препятствий</li> </ul> | Сдача контрольных нормативов                               |
| 20. | Развитие выносливости средствами легкой атлетики. Техника и тактика бега на длинные дистанции. Составление комплексов общеразвивающих упражнений   | Сдача контрольных нормативов                               |
| 21. | Техника безопасности на занятиях<br>Развитие быстроты средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на короткие дистанции.   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 22. | Развитие скоростной выносливости средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на средние дистанции  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 23. | Развитие силы. Упражнения, отягощенные весом собственного тела. Статические упражнения в изометрическом режиме.  | Сдача контрольных нормативов                               |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 24. | Обучение прикладным упражнениям.<br>Составление комплексов общеразвивающих упражнений  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 25. | Развитие координационных способностей:<br>- способность к реагированию;<br>-способность к равновесию;<br>-ориентационная способность.  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 26. | Развитие гибкости позвоночника и увеличение подвижности в крупных суставах.  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 27. | • Развитие скоростно-силовых способностей.<br>Гимнастические упражнения, развивающие скоростно-силовые качества;<br>• упражнения со скакалкой;<br>• прыжковые упражнения с барьером; метания;<br>• полоса препятствий. | Сдача контрольных нормативов                               |
| 28. | Развитие выносливости средствами легкой атлетики. Техника и тактика бега на длинные дистанции. Составление комплексов общеразвивающих упражнений   | Сдача контрольных нормативов                               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

#### **Основная литература:**

1. Витун В. Г., Кабышева М. И. Силовая подготовка студентов в процессе высшего образования : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. - 110 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330602>
2. Новиков, Ю. Н., Готовцев, Е. В., Яковенко, Ю. Н. Силовая подготовка : вариативная часть физической культуры. учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей. - 2025-03-01; Силовая подготовка. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 50 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59130.html>
3. Барчуков И. С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учебник. - 2-е изд., стер.. - М.: КНОРУС, 2012. - 365 с.
4. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 3-е изд., стер.. - Москва: Академия, 2004. - 479 с.
5. Никитушкин В. Г., Чесноков Н. Н., Чернышева Е. Н. Теория и методика физического воспитания. Оздоровительные технологии : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 246 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472705>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.О.ДВ.01.2 Специальная физическая подготовка****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 2.     | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 3.     | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Подготовка к соревнованиям и участие в соревнованиях в избранном виде спорта.   |
| 4.     | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 5.     | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 6.     | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |
| 7.     | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 8.     | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 9.  | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |
| 10. | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 11. | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 12. | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |
| 13. | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 14. | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 15. | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |
| 16. | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 17. | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 18. | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |
| 19. | Развитие физических качеств в избранном виде спорта                    | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 20. | Развитие физических качеств в условиях приближенных к соревновательным | Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание,<br>Профессиональное испытание |
| 21. | Моделирование соревновательной деятельности в избранном виде спорта    | Другие формы контроля   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Витун, Е. В., Витун, В. Г. Современные системы физических упражнений, рекомендованные для студентов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Современные системы физических упражнений, рекомендованные для ст. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, ИПК «Университет», 2017. - 111 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71324.html>
2. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения : учебник для вузов. - 5-е изд., стер.. - М.: Издат. центр "Академия", 2008. - 518 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.1 История искусства

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Культура и искусство эпохи Античности   | Опрос  |
| 2.     | Романский и готический стили в архитектуре западноевропейского Средневековья        | Семинар  |
| 3.     | Культура и искусство Византии   | Подготовка электронной презентации                             |
| 4.     | Иконописные школы Древней Руси  | Контрольный срез по репродукциям                               |
| 5.     | Храмовое искусство Древней Руси   | Тест на ключевое слово   |
| 6.     | Бунташный век Древней Руси как переходный этап от Средневековья к эпохе Просвещения | Подготовка электронной презентации                             |
| 7.     | Треченто и кватроченто в искусстве Итальянского Возрождения                         | Контрольный срез по репродукциям                               |
| 8.     | Флорентийская и Венецианская школы в искусстве Высокого Ренессанса                  | Тест на ключевое слово   |
| 9.     | Маньеризм Позднего Ренессанса и искусство Северного Возрождения                     | Опрос  |
| 10.    | Итальянская школа живописи в искусстве барокко                                      | Опрос  |
| 11.    | Фламандская и Голландская школы живописи в искусстве барокко                        | Семинар  |
| 12.    | Испанская школа живописи в искусстве барокко  | Консультация по подготовке к контрольному срезу с аннотацией   |
| 13.    | Классицизм в живописи Франции   | Контрольный срез по репродукциям с аннотацией                  |
| 14.    | Рококо в живописи Франции   | Консультация к практическому заданию по выполнению презентации |
| 15.    | Рококо в живописи Венеции   | Подготовка электронной презентации                             |
| 16.    | Предромантизм в живописи Англии   | Аудиторное практическое задание                                |
| 17.    | Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XVIII века                | Тест на ключевое слово   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 18. | Живопись в Отечественном искусстве XVIII века: от парсуны к портрету                         | Аудиторное практическое задание                                |
| 19. | Классицизм и барокко в Отечественной архитектуре   | Семинар  |
| 20. | Романтизм, академизм и реализм в живописи Франции  | Консультация к практическому заданию по выполнению презентации |
| 21. | Основа художественно-эстетического метода импрессионизма в изобразительном искусстве Франции | Подготовка электронной презентации                             |
| 22. | Постимпрессионизм в западноевропейском искусстве   | Консультация по подготовке к контрольному срезу с аннотацией   |
| 23. | Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XIX века                           | Контрольный срез по репродукциям с аннотацией                  |
| 24. | Диалог стилей в русском искусстве первой половины XIX века                                   | Аудиторное практическое задание                                |
| 25. | «Творческое объединение художников передвижников» в русской культуре XIX века                | Аудиторное практическое задание                                |
| 26. | «Русский духовный Ренессанс» в искусстве Европы рубежа XIX -XX веков                         | Семинар  |
| 27. | Модернистические стилевые направления в Европейском и Отечественном искусстве                | Аудиторное практическое задание                                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ильина Т.В. История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учеб. для вузов. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: Высшее образование, Юрайт, 2009. - 435 с.
2. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство : учеб. для вузов. - 3-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Высш. шк., 2005. - 407 с.
3. Ильина Т.В. История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учеб. для бакалавров. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: Юрайт, 2011. - 435 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.2 Академическая скульптура

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 5

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля               |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1.     | История возникновения и развития скульптуры   | Опрос                                 |
| 2.     | Инструменты для работы с глиной особенности их использования  | Практическая работа                   |
| 3.     | Овладение основами академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы | Практическая работа                   |
| 4.     | Художественные средства построения объемной композиции  | Контрольный срез                      |
| 5.     | Средства гармонизации художественной формы.   | Практическая работа                   |
| 6.     | Особенности построения орнамента «Трехлистника»   | Опрос                                 |
| 7.     | Физиогномика и пропорции лица   | Опрос                                 |
| 8.     | Анатомические особенности построения формы носа.  | Практическая работа                   |
| 9.     | Анатомические особенности построения формы губ.   | Практическая работа                   |
| 10.    | Особенности построения формы глаза  | Практическая работа, Контрольный срез |
| 11.    | Лепка черепа с изучением анатомических подробностей   | Опрос                                 |
| 12.    | Изучение портретных особенностей головы Дианы   | Практическая работа                   |
| 13.    | Изучение портретных особенностей головы Гомера  | Практическая работа                   |
| 14.    | Изучение портретных особенностей головы Гаттамелата   | Практическая работа, Контрольный срез |
| 15.    | Анатомические особенности руки  | Опрос                                 |
| 16.    | Анатомические особенности ноги  | Практическая работа                   |
| 17.    | Анатомические особенности и пропорции фигуры человека   | Практическая работа, Контрольный срез |
| 18.    | Обобщенные итоги по изученному материалу  | Практическая работа                   |

---

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лысенков Н. К., Карузин П. И. Пластическая анатомия : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455312>
2. Ильина Т.В. Введение в искусствознание : Учеб. пособие для вузов. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 207 с.
3. Цирес А. Г. Искусство архитектуры : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455096>
4. Замаев В. А. Анатомия : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 268 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452556>



## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.3 Черчение и проектная графика

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 5

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Геометрические тела.  | Практическая работа     |
| 2.     | Методы изображения рельефной формы.   | Презентация             |
| 3.     | Архитектурные детали: фриз, карниз, капители (полукапители как рельефные формы) и другие. | Практическая работа     |
| 4.     | Основные методы построения проекций и чертежей геометрических объектов.                   | Практическая работа     |
| 5.     | Графическое оформление чертежей.  | Опрос                   |
| 6.     | Проекция прямых линий.  | Практическая работа     |
| 7.     | Плоскость.  | Опрос                   |
| 8.     | Способы преобразования ортогональных проекций.  | Практическая работа     |
| 9.     | Линии поверхности.  | Презентация             |
| 10.    | Способы преобразования чертежа.   | Практическая работа     |
| 11.    | Многогранники.  | Опрос                   |
| 12.    | Построение в перспективе плоских фигур и геометрических тел, построение теней.            | Практическая работа     |
| 13.    | Общие сведения о теории теней.  | Практическая работа     |
| 14.    | Аксонметрические проекции.  | Практическая работа     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Вышнепольский И. С. Техническое черчение : Учебник для вузов. - пер. и доп; 10-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 319 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450068>

2. Леонова, О. Н., Королева, Л. Н. Инженерная графика. Проекционное черчение : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Инженерная графика. Проекционное черчение. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 74 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74366.html>
3. Аббасов, И. Б. Черчение на компьютере в AutoCAD : учебное пособие. - 2024-12-13; Черчение на компьютере в AutoCAD. - Саратов: Профобразование, 2019. - 136 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89863.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.4 Пластическая анатомия

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 6

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля               |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1.     | История возникновения и развития скульптуры   | Опрос                                 |
| 2.     | Инструменты для работы с глиной особенности их использования  | Практическая работа                   |
| 3.     | Овладение основами академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы | Практическая работа                   |
| 4.     | Художественные средства построения объемной композиции  | Контрольный срез                      |
| 5.     | Средства гармонизации художественной формы.   | Практическая работа                   |
| 6.     | Особенности построения орнамента «Трехлистника»   | Опрос                                 |
| 7.     | Физиогномика и пропорции лица   | Опрос                                 |
| 8.     | Анатомические особенности построения формы носа.  | Практическая работа                   |
| 9.     | Анатомические особенности построения формы губ.   | Практическая работа                   |
| 10.    | Особенности построения формы глаза  | Практическая работа, Контрольный срез |
| 11.    | Лепка черепа с изучением анатомических подробностей   | Опрос                                 |
| 12.    | Изучение портретных особенностей головы Дианы   | Практическая работа                   |
| 13.    | Изучение портретных особенностей головы Гомера  | Практическая работа                   |
| 14.    | Изучение портретных особенностей головы Гаттамелата   | Практическая работа, Контрольный срез |
| 15.    | Анатомические особенности руки  | Опрос                                 |
| 16.    | Анатомические особенности ноги  | Практическая работа                   |
| 17.    | Анатомические особенности и пропорции фигуры человека   | Практическая работа, Контрольный срез |
| 18.    | Обобщенные итоги по изученному материалу  | Практическая работа                   |

---

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лысенков Н. К., Карузин П. И. Пластическая анатомия : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455312>
2. Ильина Т.В. Введение в искусствознание : Учеб. пособие для вузов. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 207 с.
3. Цирес А. Г. Искусство архитектуры : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455096>
4. Замараев В. А. Анатомия : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 268 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452556>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.5 Декоративная живопись****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Изобразительные средства декоративной живописи. Различные техники декоративной живописи: гуашевая, темперная, акварельная. | Опрос, Практическая работа        |
| 2.     | Орнаментально-ритмическая структура живописного изображения.   | Практическая работа               |
| 3.     | Образно-творческая переработка натуры.   | Практическая работа               |
| 4.     | Силуэт натуры.   | Практическая работа               |
| 5.     | Ограничение цветовой палитры   | Практическая работа, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Морозова О.В. Монументально-декоративная живопись музейного назначения : Новый Эрмитаж : Российский Исторический музей : Музей изящных искусств. - Москва: БуксМАрт, 2017. - 351 с.
2. Серов П. Е. Декоративная живопись : учебное пособие. - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. - 109 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499650>
3. Филатова К.В. Декоративная живопись в подготовке студента-дизайнера : учеб. пособ.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 71 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.6 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Художественные промыслы как одна из форм народного искусства         | Собеседование  |
| 2.     | Становление и развитие народных художественных промыслов в России.   | Собеседование  |
| 3.     | Художественная роспись   | Практическая работа  |
| 4.     | Художественная обработка дерева, камня                               | Собеседование  |
| 5.     | Художественная керамика, лаковая живопись                            | Собеседование  |
| 6.     | Художественная обработка ткани                                       | Собеседование  |
| 7.     | Художественная обработка металла                                     | Контрольный срез   |
| 8.     | Основные термины и понятия декоративно-прикладного искусства         | Практическая работа (Выполнение практических заданий)                                      |
| 9.     | Возникновение и структура образов                                    | Практическая работа (Выполнение практических заданий)                                      |
| 10.    | Структура декора и орнамента   | Практическая работа (Выполнение практических заданий)                                      |
| 11.    | Орнамент в истории искусства   | Практическая работа (Выполнение практических заданий)                                      |
| 12.    | Форма предмета как отражение его функции и технологии                | Практическая работа (Выполнение практических заданий)                                      |
| 13.    | Принципы взаимосвязи декора и формы                                  | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий) |
| 14.    | Национальные особенности декоративно-прикладного искусства в России. | Контрольный срез   |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Соколов, М. В., Соколова, М. С. Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Декоративно-прикладное искусство. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. - 467 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71803.html>
2. Березовикова О. Н. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574633>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.7 Мультимедийные возможности сетей в учебном процессе

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                           |
|--------|--|---|
| 1.     | Основные понятия мультимедиа.                                  | Опрос   |
| 2.     | Мультимедийные технологии в образовании                        | Контрольный срез, Выполнение практических заданий |
| 3.     | Анимация. Базовые понятия.                                     | Выполнение практических заданий                   |
| 4.     | Использование анимации в учебном процессе                      | Контрольный срез                                  |
| 5.     | Создание интерактивного фильма средствами Flash.               | Опрос   |
| 6.     | Значение фильмов в учебном процессе.                           | Контрольный срез                                  |
| 7.     | Сетевые технологии в обучении.                                 | Выполнение практических заданий                   |
| 8.     | Передача мультимедийных файлов через закрытые и открытые сети. | Контрольный срез, Выполнение практических заданий |
| 9.     | Защита графической информации.                                 | Выполнение практических заданий                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Комаров А. Е. Мультимедиа-технология : практическое пособие. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 77 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141451>

2. Гафурова, Н. В., Чурилова, Е. Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Педагогическое применение мультимедиа средств. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 204 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84293.html>

3. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429292>



## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.8 Книжная графика

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля               |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1.     | Книжная графика история, возникновение.  | Опрос                                 |
| 2.     | История развития отечественной книжной графики   | Практическая работа                   |
| 3.     | Книжная графика как вид искусства и ее выразительные средства                                  | Собеседование, Практическая работа    |
| 4.     | Основные элементы книги  | Практическая работа                   |
| 5.     | Иллюстрации в книжном издании  | Практическая работа                   |
| 6.     | Техники иллюстрации  | Практическая работа, Собеседование    |
| 7.     | Разнообразие издательско-полиграфической продукции   | Практическая работа                   |
| 8.     | Графика как техника иллюстрации.   | Собеседование, Практическая работа    |
| 9.     | Приемы, инструменты и материалы станковой графики, применяемые в создании книжных иллюстраций. | Контрольный срез, Практическая работа |
| 10.    | Способы передачи смысловой нагрузки книжной иллюстрации  | Практическая работа                   |
| 11.    | Техники исполнения иллюстраций книжных изданий   | Практическая работа                   |
| 12.    | Обложка как структурный элемент печатного издания  | Практическая работа                   |
| 13.    | Шмуцтитулы – как компоненты книги.   | Контрольный срез, Практическая работа |
| 14.    | Иллюстрация как сюжетно-образное решение.  | Контрольный срез, Практическая работа |
| 15.    | Шрифт как основной элемент оформления.   | Практическая работа                   |
| 16.    | Особенности иллюстрирования детских книг   | Практическая работа                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

### **Основная литература:**

1. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 497 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457169>
2. Запекина Н. М. Технологии полиграфии : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 178 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455944>
3. Бобров В. И., Горшкова Л. О. Технология послепечатных процессов: лакирование продукции : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457067>
4. Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 227 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455869>
5. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
6. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>
7. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок : учебник. - 2-е изд., перераб.. - Москва: Просвещение, 1985. - 253, [3] с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.9 Композиция

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8, 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Теоретические основы композиции                      | Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы )    |
| 2.     | Принципы построения композиции                       | Опрос в рамках практических занятий., Тестирование  |
| 3.     | Методы гармонизации композиционных решений           | Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы )     |
| 4.     | Основные изобразительные средства                    | Опрос в рамках практических занятий.  |
| 5.     | Замкнутые и открытые композиционные формы            | Опрос в рамках практических занятий., Практическое задание для практической подготовки, Тестирование  |
| 6.     | Особенности, приемы и принципы композиции натюрморта | Тестирование, Практическая работа   |
| 7.     | Особенности, приемы и принципы композиции натюрморта | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы ), Практическая работа                     |
| 8.     | Особенности, приемы и принципы композиции пейзажа    | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ ), Практическая работа |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 9.  | Особенности, приемы и принципы композиции портрета | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)   |
| 10. | Особенности, приемы и принципы композиции портрета | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий),<br>Комиссионный просмотр аудиторных практических работ |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет, Экзамен

**Основная литература:**

1. Медведев А. В. Геометрия Фаворского. Основы композиции на плоскости. - Санкт-Петербург: Петрополис, 2014. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272492>
2. Дагддиян К. Т., Поливода Б. А. Абстрактная композиция : основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре : учебное пособие. - Москва: Владос, 2018. - 225 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086>
3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.1 Педагогический артистизм****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                      | Формы текущего контроля         |
|--------|--|---------------------------------|
| 1.     | Актерское и педагогическое мастерство      | Аналитические задания           |
| 2.     | Техника речи педагога                      | Выполнение творческих заданий   |
| 3.     | Невербальная техника самопрезентации       | Выполнение ифорческих заданий   |
| 4.     | Педагогическая импровизация и интуиция     | Выполнение творческих заданий   |
| 5.     | Умение управлять общением                  | Подготовка и защита презентации |
| 6.     | Артистичное поведение в типичных ситуациях | Дискуссия                       |
| 7.     | Приемы педагогической техники              | Подготовка и защита презентации |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Блинов В. И., Виненко В. Г., Сергеев И. С. Методика преподавания в высшей школе : учеб. - практ. пособие. - М.: Юрайт, 2014. - 315 с.
2. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности : Учеб. для студ. вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 415 с.
3. Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573270>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.2 Психология творческого саморазвития****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля           |
|--------|---|-----------------------------------|
| 1.     | Сущность и структура творческого саморазвития личности  | Реферат                           |
| 2.     | Интеллект и творчество  | Творческие задания                |
| 3.     | Барьеры творческого саморазвития личности   | Аналитические задания             |
| 4.     | Модель творческого саморазвития личности  | Письменная самостоятельная работа |
| 5.     | Индивидуальные траектории творческого саморазвития личности   | аналитические задания             |
| 6.     | Типология личности студентов в контексте творческого саморазвития   | дискуссия                         |
| 7.     | Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор интенсификации профессионально-творческого саморазвития | Презентация                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Макарова Л.Н., Королева А.В. Критическое мышление социального педагога : электрон. учеб. пособие. - Тамбов, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Макарова Сборник упражнений по творческому, 2012
3. Макарова Л. Н., Королева А. В., Шаршов И. А., Косенкова И. В. Критическое мышление преподавателя и студента : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина], 2015. - 307 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.3 Теоретико-методические основы вожатской деятельности

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | История вожатского дела   | Разработка проекта   |
| 2.     | Нормативно-правовые основы вожатской деятельности                         | Контрольная работа   |
| 3.     | Психолого-педагогические основы вожатской деятельности                    | Доклад   |
| 4.     | Сопровождение деятельности детского общественного объединения             | Кейс   |
| 5.     | Организация жизнедеятельности временного детского коллектива              | Кейс   |
| 6.     | Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере | Разработка проекта   |
| 7.     | Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности               | <p>Формат лонгрида предполагает чтение материала с различных электронных носителей. Он также позволяет читателю преодолеть «информационный шум» и полностью погрузиться в тему.</p> <p>Важнейшим отличительным признаком является наличие содержательной основы, под которой фактически нужно понимать литературное произведение. Правильно выстроенный лонгрид должен восприниматься как целостная история.</p> |
| 8.     | Профессиональная этика и культура вожатого                                | контрольный срез, защита презентаций   |
| 9.     | Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива                 | Кейс   |

## **Формы промежуточной аттестации: Зачет**

### **Основная литература:**

1. Богданова, Р. У., Бродовская, Е. В., Владимирова, Т. Н., Давыденко, В. А., Дегтерев, В. А., Домбровская, А. Ю., Жадаев, Ю. А., Задорожная, И. А., Леванова, Е. А., Лесконог, Н. Ю., Лубков, А. В., Майданова, Т. В., Марусяк, Д. М., Петренко, Е. Л., Петрищева, Н. Н., Сахарчук, Е. И., Сергеева, Е. В., Се Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций высшего образования в России : коллективная монография. - Весь срок охраны авторского права; Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций в. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92884.html>
2. Владимирова, Т. Н., Фефелкина, А. В., Владимировой, Т. Н. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 36 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75972.html>
3. Галой, Н. Ю., Горбенко, И. А., Долинская, Л. А., Леванова, Е. А., Сидоришин, Ф. А., Петрина, З. И., Попова, С. Ю., Пушкарева, Т. В., Сахарова, Т. Н. История вожатского дела : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; История вожатского дела. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75802.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.4 Понятие психологической травмы в современной психологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля             |
|--------|---|-------------------------------------|
| 1.     | Категоризация «жизненной усталости».                              | Реферат                             |
| 2.     | Манипуляция сознанием как реальность современности                | Реферат, Подготовка презентации     |
| 3.     | Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы  | Доклад с презентацией, Тестирование |
| 4.     | Психическая травма и пути ее преодоления                          | Реферат                             |
| 5.     | Психология «плоского человека»: миф или реальность современности. | Реферат, Подготовка презентации     |
| 6.     | Динамика изменений современного мира и новой личности             | Реферат, Тестирование               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бурлачук Л.Ф., Кочарян А.С., Жидко М.Е. Психотерапия : Психологические модели: Учеб. для вузов. - СПб. и др.: Питер, 2003. - 471 с.
2. Калшед Д. Внутренний мир травмы: Архетипические защиты личностного духа : монография. - Москва: Когито-Центр, 2015. - 398 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430541>
3. Менделевич В.Д. Клиническая и медицинская психология : учеб. пособие. - 6-е изд.. - М.: Медпресс-информ, 2008. - 432 с.
4. Шарапов А. О., Пчелкина Е. П., Шех О. И. Кризисная психология : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 538 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457087>
5. Решетников М. М. Психическая травма : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 200 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454673>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.5 Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                                      |
|--------|---|--|
| 1.     | Психология экстремальных ситуаций и кризисных состояний как наука | Опрос  |
| 2.     | Характеристика деятельности в особых и экстремальных условиях     | Опрос, Тестирование  |
| 3.     | Понятие кризиса. Типы переживаний в кризисной ситуации            | Опрос  |
| 4.     | Кризисные интервенции   | Опрос, Тестирование, Решение практических заданий            |
| 5.     | Дезадаптивные психические состояния                               | Опрос  |
| 6.     | Травматический стресс   | Опрос  |
| 7.     | Отсроченные реакции на стрессовую ситуацию. ПТСР                  | Опрос, Решение практических заданий                          |
| 8.     | Утрата и насилие как виды травматического опыта                   | Опрос  |
| 9.     | Боевой стресс и террор как виды травматического опыта             | Опрос, Кейс  |
| 10.    | Психологическая помощь и психотерапия при ПТСР                    | презентация, видеоролик, страница сайта и т.п., Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Белашева, И. В., Суворова, А. В., Польшакова, И. Н., Осипова, Н. В., Ершова, Д. А. Психология экстремальных и чрезвычайных состояний : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Психология экстремальных и чрезвычайных состояний. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. - 262 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/66099.html>

2. Караяни, А. Г., Цветков, В. Л. Психология общения и переговоров в экстремальных условиях : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «юриспруденция», «правоохранительная деятельность». - 2022-03-26; Психология общения и переговоров в экстремальных условиях. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 247 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81553.html>

3. Маренчук, Ю. А., Прасолова, О. В. Психология экстремальных ситуаций : учебное пособие (практикум). - Весь срок охраны авторского права; Психология экстремальных ситуаций. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92739.html>
4. Одинцова М. А., Самаль Е. В. Психология экстремальных ситуаций : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 303 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451164>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.6 Психика и мозг****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Психика и сознание   | Опрос                   |
| 2.     | Виды психических явлений   | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Развитие психики   | Опрос, Тестирование     |
| 4.     | Развитие сознания  | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Вклад правого и левого полушарий мозга в познавательную деятельность | Опрос, Тестирование     |
| 6.     | Проблема самосознания  | Опрос                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.7 Познание себя через психодиагностику****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                 | Формы текущего контроля   |
|--------|---------------------------------------|---|
| 1.     | Теоретические основы психодиагностики | Опрос, Опрос, Тестирование  |
| 2.     | Диагностика свойств нервной системы   | Опрос, Практическое задание, Практическое задание                       |
| 3.     | Методы диагностики интеллекта         | Опрос, Практическое задание, Практическое задание, Практическое задание |
| 4.     | Методы диагностики личности           | Опрос, Практическое задание, Практическое задание, Практическое задание |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Акимова М. К., Горбачева Е. И., Зархин В. Г., Козлова В. Т., Ярошевская С. В. Психодиагностика. Теория и практика в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 301 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472148>
2. Акимова М. К., Горбачева Е. И., Зархин В. Г., Козлова В. Т., Ярошевская С. В. Психодиагностика. Теория и практика в 2 ч. Часть 2 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 341 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472149>
3. Соколова, М. М. Психодиагностика : учебное пособие. - 2022-01-18; Психодиагностика. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79485.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.8 Психология детства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                       | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Международная социальная политика по защите детства         | Реферат                 |
| 2.     | Российское законодательство в области защиты прав детства   | Доклад, Опрос           |
| 3.     | Формирование системы защиты детства за рубежом              | Презентация, Опрос      |
| 4.     | Развитие отечественной системы защиты детства               | Презентация             |
| 5.     | Тенденции развития системы защиты детства в РФ              | Доклад, Опрос           |
| 6.     | Социальная защита детства в разных сферах жизнедеятельности | Презентация             |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Соловьянов А. П. Социальная защита несовершеннолетних в БССР (1921—1930 гг.) : монография. - Минск: Белорусская наука, 2013. - 214 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230986>
2. Анбрехт Т. А. Социальная защита отдельных категорий граждан : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 285 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455343>
3. Бегидов М. В., Бегидова Т. П. Социальная защита инвалидов : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 98 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454221>
4. Воронцова М. В., Макаров В. Е. Социальная защита и социальное обслуживание населения : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 330 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/462502>
5. Кузнецова, О. В. Социальная защита инвалидов. - Весь срок охраны авторского права; Социальная защита инвалидов. - Москва: Эксмо, 2010. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/1568.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.9 Институт семьи в современном обществе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                 | Формы текущего контроля |
|--------|---------------------------------------|-------------------------|
| 1.     | Актуальные проблемы современной семьи | Эссе                    |
| 2.     | Формирование супружеской пары         | Опрос                   |
| 3.     | Психология супружеских отношений      | Опрос                   |
| 4.     | Развод и его последствия              | Опрос                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Векилова С. А. Психология семьи : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 308 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469594>
2. Горбуля Е. В. Психология семьи: семейные кризисы : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 280 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475112>
3. Коваль Н.А. Психология семьи и семейной дезадаптивности : Учеб.пособие/Н.А.Коваль, Е.А. Калинина. - Тамбов: Изд-во ТГУ им.Г.Р.Державина, 2007. - 351с.
4. Ростовская Т. К., Кучмаева О. В. Семья в системе социальных институтов общества : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456282>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.10 Основы визуальной психодиагностики и профайлинга****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля            |
|--------|--|------------------------------------|
| 1.     | Понятие профайлинга и обзор современных возможностей его применения  | Опрос, Собеседование               |
| 2.     | Наблюдение как основной метод профайлинга. Визуальная психодиагностика как важная составляющая в коммуникациях | Опрос, Собеседование               |
| 3.     | Учет психофизиологических особенностей в профайлинге   | Опрос, Собеседование               |
| 4.     | Введение в характерологию. Основные модели типологий личности  | Опрос, Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Цветков В. Л. Профайлинг в деятельности органов внутренних дел : учебное пособие. - Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2015. - 254 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446501>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.11 Основы логопедии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Теоретические основы логопедии   | Опрос                   |
| 2.     | Анатомо-физиологические механизмы речи.<br>Строение речевого аппарата        | Опрос                   |
| 3.     | Лингвистическая характеристика речи  | Опрос                   |
| 4.     | Онтогенез речевого развития.<br>Этиология и классификации речевых нарушений. | Опрос                   |
| 5.     | Характеристика нарушений произносительной стороны речи.                      | Опрос                   |
| 6.     | Характеристика системных нарушений речи.                                     | Опрос                   |
| 7.     | Характеристика общего недоразвития речи.                                     | Опрос                   |
| 8.     | Характеристика нарушений письменной речи.                                    | Опрос                   |
| 9.     | Характеристика нарушений темпо-ритмических нарушений речи.                   | Опрос                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>

2. Филичева Т.Б. Логопедия. Теория и практика : [учебно-методическое пособие. - Москва: Эксмо, 2017. - 606 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.12 Общественные организации и движения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | История и современное состояние деятельности общественных организаций и движений  | Реферат                 |
| 2.     | Правовые аспекты деятельности общественных организаций и движений                 | Практическое задание    |
| 3.     | Управление и организация деятельности в общественных организациях и движениях     | Практическое задание    |
| 4.     | Финансовое планирование и бюджетирование в общественных организациях и движениях  | Практическое задание    |
| 5.     | Маркетинг и коммуникации в общественных организациях и движениях                  | Практическое задание    |
| 6.     | Социальная ответственность и волонтерство в общественной организации или движении | Практическое задание    |
| 7.     | Инновации и технологии в деятельности общественных организаций                    | Практическое задание    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Молчанова О. П. Стратегический менеджмент некоммерческих организаций : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469621>

2. Молчанова О. П. Стратегический менеджмент некоммерческих организаций : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450874>

3. Ишина И. В., Басова Н. В., Бикалова Н. А., Гузь Н. А., Дзусова С. С., Долина О. Н., Дуброва М. В., Киселева Т. Ю., Ларина Л. Б., Рябова И. С., Смирнова Е. Е., Фрумина С. В., Чернов А. Ю. Финансы некоммерческих организаций : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп.; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 319 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450521>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.13 Методология тьюторства: основные этапы, формы и технологии тьюторского сопровождения

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                    | Формы текущего контроля                      |
|--------|--|--|
| 1.     | Методологические основы тьюторства                       | Собеседование, Реферат                       |
| 2.     | Тьютор как новая профессиональная позиция в образовании. | Собеседование, Реферат, Тестирование         |
| 3.     | Тьюторское сопровождение: теоретический аспект.          | Собеседование, Реферат, Практическое задание |
| 4.     | Тьюторское сопровождение: практический аспект            | Собеседование, Реферат, Тестирование         |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Щенников С. А., Теслинов А. Г., Беньковский М. Я., Вербицкий А. А., Гаврилова Е. Л., Ишков А. Д., Комраков Е. С., Милорадова Н. Г., Орел А. М., Сергеева Т. А. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 1 : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452091>

2. Щенников С. А., Теслинов А. Г., Беньковский М. Я., Вербицкий А. А., Гаврилова Е. Л., Ишков А. Д., Комраков Е. С., Милорадова Н. Г., Орел А. М., Сергеева Т. А. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 2 : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 379 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452487>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.14 Нормативно-правовая база семейных отношений****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Понятие и виды семейных правоотношений                        | Реферат                 |
| 2.     | Понятие брака. Условия и порядок его заключения и прекращения | Реферат                 |
| 3.     | Личные неимущественные правоотношения между супругами         | Тестирование            |
| 4.     | Родительский отношения и права и обязанности детей            | Опрос, Реферат          |
| 5.     | Права и обязанности родителей                                 | Опрос                   |
| 6.     | Усыновление (удочерение) детей. Опекa и попечительство.       | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Агапов С. В. Семейное право : учебник и практикум для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2024. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/536447>
2. Альманах семейного права : научная литература. - Москва: Статут, 2022. - 212 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711227>
3. Быкова, И. С. Семейная психология. Психология аномального развития : учебное пособие для самостоятельной работы студентов факультета клинической психологии. - Весь срок охраны авторского права; Семейная психология. Психология аномального развития. - Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2010. - 63 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21867.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.15 Современные подходы к персональному менеджменту****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--------------------------|
| 1.     | Современные тенденции персонального менеджмента «гуманизация»; дифференциация; компьютеризация. | Кейс                     |
| 2.     | Время как стратегический ресурс человека.   | Кейс, Контрольная работа |
| 3.     | Основные законы времени как стратегического ресурса.  | Опрос                    |
| 4.     | Система управления временем.  | Кейс, Контрольная работа |
| 5.     | Концепция достижения личной зрелости по С. Кови.  | Кейс, Реферат            |
| 6.     | Целеполагание в системе персонального менеджмента   | Кейс                     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>

2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>

3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.16 Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                  | Формы текущего контроля          |
|--------|--|----------------------------------|
| 1.     | Формы ведения бизнеса.                                 | Контрольная работа               |
| 2.     | Порядок регистрации бизнеса.                           | Тестирование                     |
| 3.     | Налогообложение бизнеса.                               | Решение задач                    |
| 4.     | Договорная деятельность субъектов предпринимательства. | Тестирование                     |
| 5.     | Аспекты трудового права в бизнесе.                     | Контрольная работа, Тестирование |
| 6.     | Порядок проверок предприятия.                          | Решение задачи                   |
| 7.     | Операционная деятельность и учет.                      | Тестирование                     |
| 8.     | Защита средств индивидуализации бизнеса                | Тестирование                     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Максимова М. И. Бизнес-план создания нового предприятия : студенческая научная работа. - Санкт-Петербург: б.и., 2020. - 75 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578002>
2. Смелик, Р. Г., Боженкова, А. В. Экономическая безопасность бизнеса : учебник для бакалавров. - 2024-05-31; Экономическая безопасность бизнеса. - Омск: Издательство Омского государственного университета, 2020. - 201 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108148.html>
3. Апресова Н.Г. Налогообложение бизнеса (правовые основы) : учебное пособие. - Москва: Проспект, 2020. - 152 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392305872.html>
4. Орлова, П. И. Бизнес-планирование : учебник для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Бизнес-планирование. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2021. - 285 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102270.html>
5. Зиганшин М. Бизнес в стиле "Макдоналдс": Как превратить вашу компанию в стабильно работающий механизм : монография. - Москва: Альпина Паблицер, 2021. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785961440270.html>

6. Москвин В.А. Оптимизация затрат труда и карьера в бизнесе: Рекомендации для предприятий и банков : монография. - Москва: Финансы и статистика, 2021. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001840213.html>
7. Анисеева О. П. Социальная ответственность бизнеса и международная конкурентоспособность : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 169 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476619>
8. Вяткин В. Н., Гамза В. А., Хэмптон Д. Д. Финансовые решения в управлении бизнесом : Учебно-практическое пособие для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 325 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471063>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.17 Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                          | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Личные сбережения и финансовые инвестиции      | Собеседование               |
| 2.     | Базовые понятия безопасного инвестирования     | Собеседование               |
| 3.     | Риск-профиль инвестора                         | Собеседование, Тестирование |
| 4.     | Стратегии портфельного инвестирования          | Собеседование               |
| 5.     | Инвестиционные риски и безопасность инвестиций | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Алиев А. Т., Сомик К. В. Управление инвестиционным портфелем : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 159 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496088>

2. Кисель, Т. Н. Управление инвестиционной деятельностью и инвестиционным портфелем в инвестиционно-строительной сфере : учебно-методическое пособие. - 2026-08-02; Управление инвестиционной деятельностью и инвестиционным портфелем в инвестиционно-строит. - Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2019. - 50 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/101844.html>

3. Шапкин А. С., Шапкин В. А. Экономические и финансовые риски: оценка, управление, портфель инвестиций. - 9-е изд.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 544 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496079>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.18 Электронный бизнес. Электронная коммерция****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Модели электронного бизнеса. Отличие коммерции в традиционном виде и электронной коммерции. Виды электронной коммерции: B2B, B2C, C2C. Модели реализации   | Опрос, Тестирование     |
| 2.     | Основные модели электронной коммерции: модели электронного бизнеса, ориентированные на бизнес-партнера, модели электронного бизнеса, ориентированные на конечного пользователя. Модели получения доходов в электронной коммерции | Решение задач           |
| 3.     | Платежные системы электронного бизнеса.  | Решение задач           |
| 4.     | Информационная безопасность. Системы защиты информации в Интернете. Стандарты защиты данных. Основы безопасности электронной коммерции   | Опрос                   |
| 5.     | Модели маркетинга в сети Интернет и их место в общем маркетинге компании. Модель реклама в сети Интернет   | Решение задач           |
| 6.     | Анализ эффективности маркетинга и рекламы в Интернет   | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Гузуева Э. Р., Рахимов А. А. Электронный маркетинг: проблемы и возможности / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей : материалы конференций. - Москва: Директ-Медиа, 2019. - 4 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571644>

2. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

3. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450865>
4. Кобелев О. А. Электронная коммерция : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 684 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496127>
5. Гаврилов, Л. П. Электронная коммерция : учебное пособие по выполнению практических работ. - 2021-05-25; Электронная коммерция. - Москва: СОЛОН-Пресс, 2017. - 112 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90383.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.19 Кредитование физических лиц****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                         |
|--------|---|---|
| 1.     | Экономическая и юридическая основа банковского кредита. Виды банковских суд, выдаваемых физическим лицам. | Опрос   |
| 2.     | Организация банковского кредитования  | Опрос, Решение практических задач, Тестирование |
| 3.     | Оценка кредитоспособности физических лиц  | Опрос, Решение практических задач               |
| 4.     | Кредитный риски и методы управления им  | Опрос, Тестирование                             |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Алексеева Д. Г. Банковское кредитование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471622>
2. Ручкина Г.Ф., Васильева О.Н., Венгеровский Е.Л. Банковское кредитование : учебное пособие. - Москва: Проспект, 2020. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392310302.html>
3. Алексеева Д. Г. Банковское кредитование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452809>
4. Бураков Д. В., Андросова Л. Д., Басс А. Б., Инце М. А., Карчевский В. В. Финансы, деньги и кредит : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 366 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451187>
5. Бризицкая А. В. Международные валютно-кредитные отношения : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 205 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449196>
6. Синиченко, О. А. Организация кредитной работы в коммерческом банке : учебно-практическое пособие. - 2031-05-27; Организация кредитной работы в коммерческом банке. - Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108091.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.20 Современные маркетинговые технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                       | Формы текущего контроля                    |
|--------|---|--|
| 1.     | Генезис и основные этапы в развитии маркетинговой концепции | Собеседование, опрос, Реферат              |
| 2.     | Маркетинговый комплекс и его современные модификации        | Собеседование, опрос, Тестирование         |
| 3.     | Основные тренды в товарной политике                         | Собеседование, опрос, Тестирование         |
| 4.     | Основные тренды в ценовой политике                          | Собеседование, опрос, Практическое задание |
| 5.     | Современная система продвижения и цифровой маркетинг        | Собеседование, опрос, Реферат              |
| 6.     | Система распределения и доведения продукции до потребителя  | Собеседование, опрос, Тестирование         |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бейкер Дж. Теория маркетинга. - СПб. и др.: Питер, 2002. - 461 с.
2. Голубков Е.П. Основы маркетинга : Учеб. для вузов. - М.: Финпресс, 1999. - 651 с.
3. Котлер Ф., Келлер К.Л. Маркетинг менеджмент. - 12-е изд.. - СПб. и др.: Питер, 2007. - 814 с.
4. Котлер, Филип Маркетинг от А до Я: 80 концепций, которые должен знать каждый менеджер. - 2021-03-26; Маркетинг от А до Я: 80 концепций, которые должен знать каждый менеджер. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82710.html>
5. Куцерубов А.Е., Чепурнова И.Ф. Маркетинговые технологии в управлении предприятием. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 148 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.21 Управление общественными отношениями****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                |
|--------|---|--|
| 1.     | Понятие общественных отношений  | Выполнение практических заданий        |
| 2.     | Федерализм как основа формирования общественных отношений               | Выполнение практических заданий        |
| 3.     | Общее понятие социального управления                                    | Опрос, Выполнение практических заданий |
| 4.     | Гражданское общество и политическая власть                              | Опрос                                  |
| 5.     | Социальная структура общества   | Опрос, Выполнение практических заданий |
| 6.     | Экономические процессы в государстве и взаимодействие власти и общества | Контрольный срез                       |
| 7.     | Общественные объединения, PR-деятельность и политическая власть         | Выполнение практических заданий        |
| 8.     | Общественно-правовой статус политических партий                         | Опрос                                  |
| 9.     | Религиозные объединения в современной России                            | Опрос, Выполнение практических заданий |
| 10.    | Профсоюзы в системе общественных отношений                              | Опрос, Выполнение практических заданий |
| 11.    | СМИ как фактор управления общественными отношениями                     | Опрос                                  |
| 12.    | Реклама как фактор формирования общественного мнения                    | Контрольный срез                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Выжимова Н.Г., Гладышева А.В., Иванова Е.Ю., Семьянинов В.П. Теория и практика организации государственного и муниципального управления : учебно-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 195 с.

2. Мамедова, Н. А., Кривова, Т. А. Управление общественными отношениями : учебное пособие. - 2021-12-31; Управление общественными отношениями. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 92 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/10882.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.23 Основы управления персоналом****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                            | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Управление персоналом как наука                  | Собеседование / опрос по теме лекции  |
| 2.     | Система управления персоналом организации        | Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практических заданий               |
| 3.     | Подбор, отбор и адаптация персонала              | Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практических заданий, Тестирование |
| 4.     | Мотивация и стимулирование трудовой деятельности | Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практических заданий               |
| 5.     | Организация аттестации и оценки персонала        | Выполнение практических заданий   |
| 6.     | Развитие персонала                               | Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практических заданий, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Кибанов А.Я. Управление персоналом организации : учебник. - Изд-е 3-е, доп. и перераб.. - М.: ИНФРА-М, 2007. - 318 с.

2. Кибанов А.Я., Гос. ун-т управления Управление персоналом: теория и практика. Оценка экономической и социальной эффективности управления персоналом организации : учебно-практическое пособие. - М.: Проспект, 2012. - 41 с.

3. Базаров Т.Ю., Еремин Б.Л. Управление персоналом : Учебник для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М.: ЮНИТИ, 2003. - 554 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.24 Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                     | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Личная эффективность руководителя         | Подготовка электронной презентации , Собеседование, Анализ материалов Интернет ресурсов |
| 2.     | Стратегический и операционный менеджмент. | Собеседование, Опрос, Выполнение практических заданий , Тестирование                    |
| 3.     | Управление маркетингом                    | Эссе, Подготовка электронной презентации  |
| 4.     | Управление продажами.                     | Выполнение практических заданий , Собеседование, Тестирование                           |
| 5.     | Управление персоналом                     | Выполнение практических заданий , Собеседование   |
| 6.     | Финансовый менеджмент                     | Кейс, Собеседование   |
| 7.     | Управление проектами .                    | Выполнение практических заданий , Собеседование   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Камышева Е. Ю., Рахметова Е. С., Шабунина К. Д. Как открыть ресторан : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. - 100 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575428>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.25 Генетика человека****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---------------------------|
| 1.     | Предмет, задачи и методы генетики человека.<br>История развития генетики человека. | Опрос                     |
| 2.     | Методы генетики человека   | Решение задач             |
| 3.     | Цитогенетика человека  | Опрос, Контрольная работа |
| 4.     | Молекулярные основы наследственных заболеваний.                                    | Опрос, Решение задач      |
| 5.     | Геном человека   | Контрольная работа        |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Рубав Э.Д. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: Феникс, 2020. - 319 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222351772.html>

2. Хандогина Е.К., Терехова И.Д., Жилина С.С., Майорова М.Е., Шахтарин В.В., Хандогина А.В. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2021. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970461815.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.26 Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                            |
|--------|---|--|
| 1.     | Организация генетического материала                           | Выполнение практической работы                     |
| 2.     | Генетика человека.  | Выполнение практической работы                     |
| 3.     | Генетический контроль поведения.                              | Контрольная работа                                 |
| 4.     | Гормоны. Механизмы их влияния на организм человека.           | Доклад   |
| 5.     | Механизм синаптической передачи. Медиаторы.                   | Опрос  |
| 6.     | Молекулярные и клеточные механизмы формирования зависимостей. | Выполнение практической работы, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Хандогина Е.К., Терехова И.Д., Жилина С.С., Майорова М.Е., Шахтарин В.В., Хандогина А.В. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2021. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970461815.html>

2. Жимулёв, И. Ф. Общая и молекулярная генетика : учебное пособие для вузов. - 2023-05-21; Общая и молекулярная генетика. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. - 480 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/65279.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.27 Современные экологические проблемы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Глобальные проблемы. Геоглобалистика<br>Международный характер проблемы «Общество и окружающая среда».                   | Собеседование, опрос<br>(Собеседование, опрос),<br>Практическая работа (Практическая работа)               |
| 2.     | Проблема войны и мира  | Собеседование, опрос<br>(Собеседование, опрос),<br>Практическая работа (Практическая работа)               |
| 3.     | Деградация глобальной окружающей среды.<br>Антропогенное загрязнение атмосферы.<br>Антропогенное загрязнение гидросферы. | Практическая работа (Практическая работа), Тестирование  |
| 4.     | Демографические проблемы в современном мире  | Собеседование, опрос<br>(Собеседование, опрос),<br>Практическая работа (Практическая работа)               |
| 5.     | Проблема использования ресурсов Мирового океана  | Практическая работа (Практическая работа), Собеседование. опрос<br>(Собеседование, опрос)                  |
| 6.     | Глобальная энергосырьевая проблема   | Тестирование, Собеседование, опрос<br>(Собеседование, опрос),<br>Практическая работа (Практическая работа) |
| 7.     | Природно-ресурсный потенциал стран разных типов и его использование  | Практическая работа (Практическая работа), Собеседование, опрос<br>(Собеседование, опрос)                  |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Захарова О. В. Глобальные проблемы современности : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016. - 108 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574596>
2. Кефели И. Ф., Выходец Р. С. Глобалистика. Экополитология : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451669>
3. Вацалова Т. В. Устойчивое развитие : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 186 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453675>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.28 Основы рекреологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                  |
|--------|---|--|
| 1.     | Введение в рекреологию. Основные понятия.                                 | Практическая работа, Опрос               |
| 2.     | Рекреационная культура  | Практическая работа, Опрос               |
| 3.     | Рекреационная деятельность  | Практическая работа, Опрос               |
| 4.     | Рекреационные ресурсы.  | Практическая работа, Опрос, Тестирование |
| 5.     | Нормативно-правовое обеспечение. Реестр. Кадастр.                         | Практическая работа, Опрос               |
| 6.     | Понятия "рекреационная система" и "территориальная рекреационная система" | Практическая работа, Опрос               |
| 7.     | Рекреационные учреждения  | Практическая работа, Опрос, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Аппенянский А.И. Рекреология: тренировочный процесс в активном туризме : учеб. пособие. - Москва: Советский спорт, 2006. - 194, [1] с.
2. Аксенова, М. Ю., Летярина, Н. Ю. Рекреационная география: теория и методы : учебно-методическое пособие для вузов. - Весь срок охраны авторского права; Рекреационная география: теория и методы. - Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2020. - 70 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108533.html>
3. Чибилёва, В. П., Филимонова, И. Ю. Рекреационная география : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Рекреационная география. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Институт степи Уральского отделения Российской академии наук, 2015. - 203 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/54155.html>

4. Алексеев, А. Г., Балашова, О. А., Бердечникова, М. В., Борисова, К. А., Глушкова, П. В., Головач, Д. В., Дементьева, Л. А., Демирхан, С., Донникова, Т. С., Зауэрвайн, Л. Т., Казарина, Т. Ю., Кашапова, Л. Э., Клюев, Ю. В., Кнутова, Е. Г., Коваль, Т. С., Колокольцова, Е. С., Кравцова, Л. А., Кудрина, Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России : сборник научных статей. - Весь срок охраны авторского права; Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 255 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55756.html>
5. Амирова, З. Б. Инфраструктура туризма и гостеприимства : учебное пособие. - 2025-06-21; Инфраструктура туризма и гостеприимства. - Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2014. - 86 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/46463.html>
6. Амосова М. А., Белоус Т. В., Воробьева Е. И., Макковеева Ю. А., Ушакова Н. Л. Путешествия и туризм: Travelling and Tourism : учебно-методическое пособие. - Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2015. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436196>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.30 Введение в звукорежиссуру****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Тема 1. Процесс создания музыкального произведения в студии звукозаписи. | Собеседование               |
| 2.     | Тема 2. Фильтры и эквалайзеры.   | Опрос, Практическое задание |
| 3.     | Тема 3. Приборы динамической обработки.                                  | Опрос                       |
| 4.     | Тема 4. Приборы на основе нелинейных искажений.                          | Опрос, Практическое задание |
| 5.     | Тема 5. Приборы на основе линий задержки                                 | Практическое задание        |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Васенина С. А. Музыкальная звукорежиссура: моделирование пространства фонограммы : монография. - Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2016. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483034>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.31 Основы управления документацией****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Тема 1. Документ в системе управления  | Подготовка электронной презентации  |
| 2.     | Тема 2. Правила документирования управленческой деятельности                   | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий) |
| 3.     | Тема 3. Организационные, распорядительные и информационно-справочные документы | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий)  |
| 4.     | Тема 4. Система управления документами в России                                | Подготовка доклада  |
| 5.     | Тема 5. Организация документооборота   | Подготовка электронной презентации  |
| 6.     | Тема 6. Хранение документов в организации                                      | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), Выступление с докладом   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Гордукалова Г.Ф., Захарчук Т.В., Плешкевич Е.А. Документоведение : учебник. - СПб.: Профессия, 2013

2. Медведева О.В. Оформление организационно-распорядительных документов : лекция. - Тамбов: [Бизнес-Наука-Общество], 2011. - 52 с.

3. Доронина Л. А., Иванова Л. А., Карпычева Е. В., Пшенко А. В., Расихина Л. Ф. Документоведение : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 309 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468838>



4. Абуладзе Д. Г., Выпрямкина И. Б., Маслова В. М. Документационное обеспечение управления персоналом : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 370 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477699>
5. Галиева Н.В., Галиев Ж.К. Документационное обеспечение управления. - Москва: МИСиС, 2021. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907227507.html>
6. Семко, И. А., Алтухова, Л. А. Основы делопроизводства : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы делопроизводства. - Ставрополь: Секвойя, 2018. - 119 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92992.html>
7. Шувалова Н. Н., Иванова А. Ю. Основы делопроизводства. Язык служебного документа : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2022. - 428 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487706>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.32 Пропедевтика. Основы композиции

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Предмет и задачи курса   | Опрос                   |
| 2.     | Композиции посредством первичных графических элементов (точка, линия, пятно) в статике и динамике.                     | Практическая работа     |
| 3.     | Стилизация объекта в цвете на основе цветового круга Иттена.   | Опрос                   |
| 4.     | Стилизация объекта по собственному или заданному признаку с элементами трансформации (пример: дерево, тюльпан, кактус) | Практическая работа     |
| 5.     | Линейно-контурный макет  | Практическая работа     |
| 6.     | Орнамент.  | Практическая работа     |
| 7.     | Графика в кубе.  | Практическая работа     |
| 8.     | Графические композиции на средства гармонизации композиции (метр и ритм, симметрия ассиметрия)                         | Практическая работа     |
| 9.     | Стилизация природной формы (флора)   | Практическая работа     |
| 10.    | Техники плакатной графики.   | Практическая работа     |
| 11.    | Эскизирование плаката на заданную тему.  | Практическая работа     |
| 12.    | Композиция плаката на заданную тему.   | Практическая работа     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Баранов, М. Б. Пропедевтика в композиции : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Пропедевтика в композиции. - Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2018. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92290.html>

2. Дембич Н. Д. Основы художественного проектирования (пропедевтика) : методические указания. - Москва: ООО "Сам Полиграфист", 2013. - 16 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488312>

3. Казарина Т. Ю. Пропедевтика : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.33 Организационно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и взрослых

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля      |
|--------|--|------------------------------|
| 1.     | Тема 1. Нормативно-правовое регулирование системы дополнительного образования детей и взрослых   | Опрос, Научный доклад        |
| 2.     | Тема 2. Виды и типы дополнительных общеобразовательных программ  | Опрос, Реферат, Тестирование |
| 3.     | Тема 2.1 Структура и содержание общеразвивающих программ дополнительного образования   | Опрос, Тестирование          |
| 4.     | Тема 2.2. Планирование, организация и проведение занятий для освоения учащимися избранного вида деятельности в области художественной направленности | Опрос, Реферат, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

- Федотов А. В., Коваленко А. А., Клячко Т. Л., Полушкина Е. А. Дополнительное профессиональное образование в России: потребности и эффективность : научная литература. - Москва: Дело, 2021. - 51 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685887>
- Персидская А. Е. Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие. - Чита: ЗабГУ, 2022. - 123 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/363290>
- Новикова М. В. Дополнительное профессиональное образование в условиях модернизации: материалы седьмой всероссийской научно-практической интернет-конференции (с международным участием). - Ярославль, 2015. - 307 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/363047>
- Лапко А. А. Дополнительное образование взрослых: традиции, инновации, перспективы : материалы V науч.-практ. конф. (Брест, 21—22 окт. 2011 г.). - Минск: ГИПК «ГАЗ-ИНСТИТУТ», 2011. - 100 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/311999>

5. Золотарева А. В., Пикина А. Л., Мухамедьярова Н. А., Лебедева Н. Г. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для спо. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2024. - 277 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/538037>
6. Ефремова И. В. Теория и методика дополнительного образования : учебное пособие для обучающихся высших образовательных учреждений по направлению подготовки 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) музыка, дополнительное образование. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2020. - 98 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/331784>
7. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей : Учебник для студ. пед. училищ и колледжей. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 349 с.
8. Дейч Б. А., Кошман Н. В., Кучеревская М. О., Малахова Н. Н., Свиридова Н. В. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для спо. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2024. - 239 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/539706>
9. Боброва А. Г., Батова Н. Н., Воронецкая Л. Г., Пилецкий К. В., Андрос И. А. Дополнительное образование как фактор повышения качества жизни : монография. - Минск: Беларуская навука, 2023. - 175 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711421>
10. Беляков С. А., Каравай А. В., Полушкина Е. А. Дополнительное профессиональное образование: результаты мониторинга 2016 года : монография. - Москва: Дело, 2017. - 89 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487656>
11. Байбородова Л. В., Золотарева А. В., Серебренников Л. Н., Харисова И. Г., Чернявская А. П., Гущина Т. Н., Белкина В. В., Артемьева Л. Н., Кривунь М. П. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для спо. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2024. - 363 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/538159>
12. Дополнительное образование детей средствами искусства. - Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2019. - 264 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/163512>
13. Дополнительное образование : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 социально-культурная деятельность. - Улан-Удэ: ВСГИК, 2020. - 68 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/158639>
14. Дополнительное образование детей в схемах, таблицах и определениях. - Нижневартовск: НВГУ, 2013. - 139 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/136207>
15. Дополнительное образование детей в условиях интеграции дополнительного, общего и высшего образования : монография. - Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2018. - 301 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/128879>
16. Симановский А. Э., Ломакина З. В., Ломакина К. Г., Семенова Г. И., Смоловская И. В., Федосова С. Ю. Методическое обеспечение процесса социальной адаптации детей с задержкой психического развития младшей группы детского сада : учебно-методическое пособие. - Ярославль, 2013. - 114 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/166437>
17. Симановский А. Э. Нормативно-правовое обеспечение специального образования : учебно-методическое пособие. - Ярославль, 2014. - 63 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/221996>
18. Осипова, Л. Е. Учреждения дополнительного образования детей и их методическое обеспечение : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Учреждения дополнительного образования детей и их методическое об. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2005. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56460.html>
19. Миронов, А. В. Методическое обеспечение образовательного процесса : пособие для магистрантов. - 2029-07-01; Методическое обеспечение образовательного процесса. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. - 95 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/66809.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.34 Основы рекламы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Сущность рекламы и ее роль в современных коммуникационных технологиях. | Собеседование           |
| 2.     | Процесс рекламной деятельности   | Собеседование           |
| 3.     | Целевая аудитория рекламы  | Собеседование, Реферат  |
| 4.     | Реклама в периодической печати   | Собеседование           |
| 5.     | Реклама на телевидении   | Собеседование           |
| 6.     | Реклама на радио   | Собеседование           |
| 7.     | Политическая реклама   | Собеседование           |
| 8.     | Социальная реклама   | Собеседование           |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Синяева И. М., Жильцова О. Н., Жильцов Д. А. Реклама и связи с общественностью : Учебник для бакалавров. - Москва: Юрайт, 2020. - 552 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466182>

2. Федотова Л. Н. Реклама: теория и практика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 391 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450406>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.35 Социальные сети как коммуникационные каналы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Социальные сети в современном информационном обществе                | Собеседование               |
| 2.     | Особенности маркетинга в социальных сетях                            | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Аудитория социальных сетей – особенности, характеристика, типология. | Собеседование               |
| 4.     | Современные СМИ в социальных сетях                                   | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ермолова, Н. Продвижение бизнеса в социальных сетях Facebook, Twitter, Google+. - 2021-06-10; Продвижение бизнеса в социальных сетях Facebook, Twitter, Google+. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 408 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86789.html>

2. Калмыков А. А., Коханова Л. А. Интернет-журналистика : учебное пособие. - Москва: Юнити, 2015. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.36 Основы деловой коммуникации на иностранном языке****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы         | Формы текущего контроля |
|--------|-------------------------------|-------------------------|
| 1.     | Деловой этикет.               | Тестирование, Опрос     |
| 2.     | Деловые поездки и переговоры. | Говорение, Письмо       |
| 3.     | Публичное выступление.        | Письмо, Тестирование    |
| 4.     | Менеджмент компании.          | Тестирование, Опрос     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Кузнецова, Е. В. Деловой иностранный язык : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Деловой иностранный язык. - Саратов: Вузовское образование, 2019. - 66 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/85803.html>

2. Андриенко, А. С. Business English : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Business English. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. - 146 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/96277.html>

3. Воеводина И. В. Сборник текстов и упражнений для самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык (деловой)» (Английский язык) : сборник задач и упражнений. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 37 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560897>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.37 Русская писательская критика XIX-XXI веков****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---------------------------|
| 1.     | Специфика литературно-критической деятельности писателей.  | Опрос                     |
| 2.     | Жанр литературного портрета и его разновидности.   | Опрос                     |
| 3.     | Русская классика в юбилейных речах и статьях писателей   | Контрольная работа, Опрос |
| 4.     | «Поэт о поэте»   | Опрос                     |
| 5.     | Дневники, мемуаристика, некрологические статьи, заметки и эпистолярная проза писателей как форма литературной критики и документально-критический материал | Эссе, Опрос               |
| 6.     | Лекции Нобелевских лауреатов в области литературы как особая форма выражения собственной литературной, эстетической, гражданской программы                 | Эссе, Опрос               |
| 7.     | Критика в художественном тексте  | Опрос, Реферат            |
| 8.     | Писательская критика в СМИ   | Тестирование, Опрос       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Сорокина Н.В. Избранные страницы писательской критики : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2017. - 147 с.

2. Прозоров В.В. История русской литературной критики : учеб. пособия. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Академия, 2009. - 431 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.38 Языковая личность в виртуальном пространстве****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Интернет как языковая среда                                     | Опрос                   |
| 2.     | Намерения и возможности русского языка в Интернете.             | Тестирование            |
| 3.     | Системно-функциональные особенности русского языка в Интернете. | Тестирование            |
| 4.     | Речевая интернет-коммуникация                                   | Тестирование            |
| 5.     | Книжно-письменные стили русского языка в Рунете                 | Тестирование            |
| 6.     | Интернет-функционирование разговорной речи                      | Тестирование            |
| 7.     | Сетевые особенности культуры речи                               | Тестирование            |
| 8.     | Языковые метаморфозы русской виртуальности                      | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Трофимова Г.Н. Функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминанты : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук:(10.02.01). - М., 2004. - 32 с.

2. Караулов Ю.Н., Филиппович Ю.Н. Лингвокультурное сознание русской языковой личности. Моделирование состояния и функционирования. - М.: [б.и.], 2009. - 334 с.

3. Караулов Ю.Н., Евтушенко О.В., Ружицкий И.В., Моск. гос. лингвист. ун-т, Науч. шк. "Русская языковая личность" Русское слово в русском мире - 2005 : Государство и государственность в языковом сознании россиян : [сб. науч. статей]. - М.: Издат. центр "Азбуковник", Словари. ру, 2006. - 446 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.39 Язык как объект лингвистической экспертизы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Понятие о литературном языке и его нормах                              | Тестирование            |
| 2.     | Функционально-стилевая типология текстов.                              | Тестирование            |
| 3.     | Официально-деловой стиль: подстили и жанры.                            | Тестирование            |
| 4.     | Стилистические ресурсы лексики   | Тестирование            |
| 5.     | Смысловая точность речи  | Тестирование            |
| 6.     | Стилистическая окраска слова. Средства выражения негативной информации | Тестирование            |
| 7.     | Речевая агрессия и способы ее выражения                                | Тестирование            |
| 8.     | Инвективная лексика как объект юридической лингвистики                 | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка : учебник. - 3-е изд., перераб. и доп.. - М.: Просвещение, 1993. - 223 с.

2. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка : учебник. - 5-е изд., испр. и доп.. - М.: Высш. шк., 1987. - 399 с.

3. Маслова В. А., Бахтикиреева У. М. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 201 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473329>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.43 Методы изучения повседневности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                               | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Количественные методы социологического исследования | Тестирование   |
| 2.     | Качественные методы социологического исследования   | Тестирование   |
| 3.     | Повседневные общественно-политические практики      | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |
| 4.     | Здоровьесберегающие практики повседневности         | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |
| 5.     | Мир досуга в повседневности                         | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Климантова Г. И., Черняк Е. М., Щегорцов А. А. Методология и методы социологического исследования : учебник. - 2-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2019. - 256 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211>

2. Оганян К. М. Методология и методы социологического исследования : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451755>

3. Шмарион Ю. В., Караваева Ю. В., Литвинова С. В. Методология и методы социологического исследования : практикум. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 131 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577014>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.44 Основы логики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы    | Формы текущего контроля     |
|--------|--------------------------|-----------------------------|
| 1.     | Предмет логики           | Собеседование, Тестирование |
| 2.     | Понятие                  | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Суждение как формы мысли | Тестирование, Собеседование |
| 4.     | Умозаключение            | Собеседование, Тестирование |
| 5.     | Вопросы и ответы         | Тестирование                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Балтовский, Л. В., Медведев, В. И. Логика : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Логика. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 120 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80750.html>

2. Егоров А. Г., Грибер Ю. А. Логика : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 143 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475108>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.45 Мир современного искусства: постмодернистский проект****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля         |
|--------|---|---------------------------------|
| 1.     | Философские основы современного искусства                         | Собеседование                   |
| 2.     | Отражение жизни общества в современном искусстве                  | Собеседование                   |
| 3.     | Человек как объект современного искусства                         | Контрольная работа, Эссе        |
| 4.     | Архитектура и скульптура в эпоху постмодернизма                   | Подготовка и защита презентации |
| 5.     | Эстетика и смыслы современной живописи                            | Подготовка и защита презентации |
| 6.     | Философско-эстетические аспекты современного зрелищного искусства | Тестирование, Собеседование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Авдеева В. В. Зарубежное искусство XX века: архитектура : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453766>

2. Агратина Е. Е. Искусство XX века : Учебник и практикум Для академического бакалавриата. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 325 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/479371>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.46 Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Физическая культура как часть общей культуры человека   | Опрос                   |
| 2.     | Естественно-средовой фактор как средство физической культуры: его влияние на функциональные системы организма | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Физическое развитие человека.   | Опрос                   |
| 4.     | Проблемы психики в профессиональной деятельности человека   | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Эмоциональное благополучие как один из основных показателей психического здоровья                             | Опрос                   |
| 6.     | Традиционные и нетрадиционные системы оздоровления организма человека   | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Антонюк С.Д. Физкультурное образование как составная часть учебного процесса : учеб.пособие. - Тамбов: Издательский дом ТГУ им.Г.Р.Державина, 2009. - 94с.
2. Железняк Ю.Д., Минбулатов В.М. Теория и методика обучения предмету "Физическая культура" : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2004. - 269 с.
3. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л. Физическая культура : Учеб. пособие. - 3-е изд., испр.. - М.: Академия, 2004. - 149 с.
4. Стриханов М. Н., Савинков В. И. Физическая культура и спорт в вузах : Учебное пособие. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 160 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454861>
5. Ахметов, А. М. Теоретический курс по дисциплине «Физическая культура» : лекции. - 2029-07-01; Теоретический курс по дисциплине «Физическая культура». - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. - 213 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/30219.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.47 Теория и практика судейства по избранному виду спорта****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Сущность спортивных соревнований и особенности соревновательной деятельности спортсменов | Опрос                   |
| 2.     | Соревнования в системе подготовке спортсменов  | Опрос                   |
| 3.     | Соревновательная практика и ее параметры   | Опрос                   |
| 4.     | Факторы, влияющие на результат соревнования  | Опрос                   |
| 5.     | Документы для проведения соревнований  | Опрос                   |
| 6.     | Судейство соревнований   | Опрос                   |
| 7.     | Способы проведения соревнований  | Опрос                   |
| 8.     | Определение результата соревнований  | Реферат, Зачет          |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Булгакова Н.Ж. Плавание : учеб. для студ. вузов. - М.: Физкультура и спорт, 2001. - 398 с.
2. Викулов А.Д. Плавание : Учеб. пособие для вузов. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. - 367 с.
3. Жилкин А.И., Кузьмин В.С., Сидорчук Е.В. Легкая атлетика : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2003. - 464 с.
4. Кейно А.Ю. Лыжный спорт : УМК по спец.: физ. культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2009. - 1 электрон. опт. диск (CD).
5. Кубаткин В. П., Панов Г. М., Ильина Л. Е., Орлова И. В. Конькобежный спорт : программа. - М.: Советский спорт, 2006. - 127 с.



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.48 Адаптивная физическая культура в санаторно-курортной системе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Курортное дело в системе здравоохранения и лечебно-оздоровительном туризм. Основы курортной адаптивной физической культуры. | Собеседование           |
| 2.     | Рекреационные основы курортного дела. Курортно-рекреационные ресурсы Российской Федерации.                                  | Практическое задание    |
| 3.     | Курортная диетотерапия. Активные виды оздоровления  | Опрос                   |
| 4.     | Лечебный туризм и мировые курорты. Закаливание.   | Тестирование            |
| 5.     | Водные процедуры в бассейнах. Влияние водолечебных процедур на организм человека.   | Собеседование           |
| 6.     | Основы лечебной физической культуры. Формы занятий лечебной физической культурой.   | Практическое задание    |
| 7.     | Принципы построения двигательного режима. Принципы комплектования больных в группы для занятия лечебной гимнастикой.        | Опрос                   |
| 8.     | Последовательность применения отдельных форм лечебной физкультуры. Массаж.  | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ворожбитова, А. Л. Двигательная рекреация для лиц с ограниченными возможностями здоровья : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Двигательная рекреация для лиц с ограниченными возможностями здор. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 116 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/62931.html>

2. Башта, Л. Ю. Двигательная рекреация. Оздоровительная тренировка : учебное пособие. - 2023-04-30; Двигательная рекреация. Оздоровительная тренировка. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2018. - 100 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/95583.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.49 Программирование на языке Python. Базовый курс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Переменные. Типы данных. Преобразование типов данных | Собеседование, Тестирование |
| 2.     | Условные операторы и циклы                           | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Строки и двоичные данные                             | Собеседование, Тестирование |
| 4.     | Функции и методы для работы со строками              | Собеседование, Тестирование |
| 5.     | Списки. Операции над списками                        | Собеседование, Тестирование |
| 6.     | Кортежи, множества и диапазоны.                      | Собеседование, Тестирование |
| 7.     | Словари. Операции и методы для работы со словарями   | Собеседование, Тестирование |
| 8.     | Работа с датой и временем                            | Собеседование, Тестирование |
| 9.     | Пользовательские функции                             | Собеседование, Тестирование |
| 10.    | Работа с файлами и каталогами                        | Собеседование, Тестирование |
| 11.    | Работа с графикой                                    | Тестирование, Собеседование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>

2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>

3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>

4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.51 Особенности рассмотрения семейных споров****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                               |
|--------|--|---|
| 1.     | Понятие и общая характеристика дел, возникающих из семейных правоотношений   | Собеседование, Подготовка доклада                     |
| 2.     | Семейные споры   | Собеседование, Составление таблицы, Решение задач     |
| 3.     | Особенности рассмотрения дел о расторжении брака и признании брака недействительным  | Собеседование, Подготовка эссе, Подготовка документов |
| 4.     | Судебное рассмотрение споров о правовом режиме имущества супругов (о разделе общей собственности супругов; об изменении, расторжении, признании недействительным брачного договора)  | Собеседование, Подготовка документов, Тестирование    |
| 5.     | Установление в судебном порядке происхождения детей (установление отцовства, оспаривание отцовства (материнства))  | Собеседование, Подготовка документов                  |
| 6.     | Судебное рассмотрение споров, возникающих из алиментных обязательств   | Собеседование, Решение задач                          |
| 7.     | Судебное рассмотрение споров, связанных с воспитанием детей (об определении места жительства ребёнка; об участии в воспитании ребёнка отдельно проживающего родителя; об ограничении в родительских правах; о лишении родительских прав) | Подготовка документов                                 |
| 8.     | Особенности рассмотрения дел об установлении усыновления и отмены усыновления ребёнка  | Собеседование, Тестирование                           |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Воронцова И. В., Долотина Р. Р., Вайман А. Б., Гимазова Э. Н., Зайнуллина Р. Н., Закиров Р. Ф., Закиров Р. Ю., Зиннатуллин А. З., Карягина В. С., Нуриев А. Г., Парфирьев Д. Н., Сагитов С. М., Хасаншина Ф. Г., Хисамов А. Х., Безина А. К., Гурина Д. Е., Хайрутдинова Л. З. Процессуальные особенности рассмотрения отдельных категорий гражданских дел : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 202 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474877>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.01.53 Стартап: идея с нуля****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Тема 1. Основные понятия стартап-среды.                                    | Опрос                   |
| 2.     | Тема 2. Стартап как способ начала собственного бизнеса.                    | Опрос                   |
| 3.     | Тема 3. Поиск жизнеспособной идеи для стартапа.                            | Опрос, Тестирование     |
| 4.     | Тема 4. Команда стартапа: как сформировать команду в зависимости от целей. | Опрос                   |
| 5.     | Тема 5. Целевая аудитория и ценностное предложение.                        | Опрос                   |
| 6.     | Тема 6. Жизненный цикл стартапа.   | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бланк С., Дорф Б. Стартап: настольная книга основателя : практическое пособие. - 3-е изд.. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 615 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279605>

2. Рис, Э. Метод стартапа: предпринимательские принципы управления для долгосрочного роста компании. - 2021-02-28; Метод стартапа: предпринимательские принципы управления для долгосрочного роста компании. - Москва: Альпина Паблишер, 2018. - 352 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94294.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.1 Психология креативности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля         |
|--------|---|---------------------------------|
| 1.     | Психологические механизмы креативности                                      | Реферат                         |
| 2.     | Диагностика креативности  | Аналитическое задание           |
| 3.     | Интеллект и креативность  | творческое задание              |
| 4.     | Генерация новых идей в лично-профессиональной деятельности                  | Презентация                     |
| 5.     | Мыслительные и поведенческие стереотипы                                     | Подготовка и защита презентации |
| 6.     | Осознание и снятие собственных барьеров, ограничивающих творческое мышление | аналитическое задание           |
| 7.     | Методы стимулирования творческого воображения                               | Подготовка и защита презентации |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Макарова Л. Н., Королева А. В., Шаршов И. А., Косенкова И. В. Критическое мышление преподавателя и студента : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина], 2015. - 307 с.

2. Маралов В. Г., Низовских Н. А., Щукина М. А. Психология саморазвития : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453067>

3. Макарова Критическое мышление учащихся: способы саморазвития, 2017

4. Барышева Т. А. Психология творчества : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476936>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.2 Технологии рефлексивно-творческого саморазвития****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                   | Формы текущего контроля           |
|--------|---|-----------------------------------|
| 1.     | Принципы построения технологии творческого саморазвития | Реферат                           |
| 2.     | Саморазвитие и интеллект                                | Аналитические задания             |
| 3.     | Саморазвитие и творчество                               | Творческое задание                |
| 4.     | Саморазвитие и память                                   | Письменная самостоятельная работа |
| 5.     | Саморазвитие и самообразование                          | Аналитические задания             |
| 6.     | Саморазвитие и интуиция                                 | Презентация                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Макарова Л.Н., Королева А.В. Критическое мышление социального педагога : электрон. учеб. пособие. - Тамбов, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

2. Макарова Сборник упражнений по творческому, 2012

3. Маралов, В. Г., Воронина, О. А., Киселева, Е. П., Маралова, Т. П., Низовских, Н. А., Останкина, Е. Н., Парыгина, С. А., Родыгина, У. С., Сараева, Е. В. Студент как субъект саморазвития и отношения к учебно-профессиональной деятельности. - 2020-04-10; Студент как субъект саморазвития и отношения к учебно-профессиональной деятельности. - Москва: Академический Проект, Фонд «Мир», 2017. - 191 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/36595.html>

4. Маралов В. Г., Низовских Н. А., Щукина М. А. Психология саморазвития : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453067>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.3 Технологии вожатской деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Конструирование смены в лагере. Мониторинг оздоровительно-образовательного процесса   | Реферат, Контрольная работа |
| 2.     | Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря.  | Реферат                     |
| 3.     | Деятельность вожатого по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления  | Реферат                     |
| 4.     | Методика организации игровых и коллективно-распределенных видов деятельности. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка | Кейс                        |
| 5.     | Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации.  | Реферат                     |
| 6.     | Методика организации и проведения коллективных творческих дел   | Реферат                     |
| 7.     | Методика организации игрового взаимодействия  | Кейс                        |
| 8.     | Планирование деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере   | Кейс                        |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Агаджанова, А. А., Башарина, А. В., Беленко, С. С., Бляшон, А. А., Богачева, М. М., Болдинова, Е. А., Бутенина, М. Е., Голубин, М. А., Горбова, С. А., Грунева, А. С., Гущина, Г. Е., Езерская, М. О., Жизневская, К. А., Иванова, О. В., Игловская, Э. С., Иноземцева, М. О., Кожанова, М. В., Козлова, Д. Педагогическая вожатская практика: опыт студентов МПГУ : методическое пособие. - 2031-03-31; Педагогическая вожатская практика: опыт студентов МПГУ. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. - 176 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/105920.html>



2. Акмамбетова, М. Е., Миляева, Л. М., Ремизова, Н. У., Романовская, И. А., Рыкова, Б. В., Тарабановская, Е. А., Хафизуллина, И. Н., Шакиров, И. А. Основы вожатской деятельности : учебное пособие. - 2031-11-12; Основы вожатской деятельности. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2022. - 165 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/116366.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.4 Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Психология стресса, его разновидности и стадии протекания          | Собеседование                     |
| 2.     | Посттравматическое стрессовое расстройство: причина и последствия. | Собеседование, Тестирование, Кейс |
| 3.     | Психология конфликта и технологии его разрешения                   | Собеседование, Тестирование, Кейс |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Кадыров Р. В. Посттравматическое стрессовое расстройство (PTSD) : Учебник и практикум Для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 644 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447807>

2. Одинцова М. А., Самаль Е. В. Психология экстремальных ситуаций : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 303 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469938>

3. Одинцова М. А., Захарова Н. Л. Психология стресса : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451167>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.5 Психология девиантной личности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Психология девиантного поведения как специальная психологическая теория. Основные понятия                                | Собеседование                     |
| 2.     | Девиантное поведение как психолого-педагогическая проблема. Причины девиантного поведения                                | Собеседование, Контрольная работа |
| 3.     | Психологические механизмы формирования девиантного поведения в подростково-молодежной среде                              | Собеседование                     |
| 4.     | Психологические предпосылки зависимого поведения. Признаки сформированной зависимости. Диагностика девиантного поведения | Защита презентации, Собеседование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Рябова М.Г. Смыслообразование в структуре саморегуляции личности с психологической зависимостью в юношеском возрасте : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. психол. наук: (19.00.13). - Тамбов, 2010. - 22 с.

2. Егоров, Р. С. Психология отклоняющегося поведения : учебное пособие для самостоятельной работы студентов факультета клинической психологии оргма. - Весь срок охраны авторского права; Психология отклоняющегося поведения. - Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2008. - 31 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/31851.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.6 Технологии развития высших психических функций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Основные способы развития ощущений и восприятия                      | Опрос                   |
| 2.     | Методы диагностики и развития внимания                               | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Методы диагностики и развития памяти                                 | Опрос, Тестирование     |
| 4.     | Способы развития воображения   | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Вклад правого и левого полушарий мозга в познавательную деятельность | Опрос, Тестирование     |
| 6.     | Речевые способности  | Опрос                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.7 Познание себя через практическую психологию****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                             | Формы текущего контроля                           |
|--------|---|---|
| 1.     | Практическое изучение самосознания личности       | Опрос, Практическое задание                       |
| 2.     | Проективные техники изучения личности             | Опрос, Практическое задание, Практическое задание |
| 3.     | Виды психологической помощи. Методы психотерапии. | Опрос, Практическое задание                       |
| 4.     | Основная характеристика современных психотехник   | Опрос, Практическое задание, Практическое задание |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Абрамова, Г. С. Практическая психология : учебник для вузов и ссузов. - Весь срок охраны авторского права; Практическая психология. - Москва: Прометей, 2018. - 540 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94506.html>
2. Обухова Ю.В. Практическая психология личности: тренинговые технологии в работе педагога-психолога. - Москва: ЮФУ, 2020. - 124 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/YUFU-2021080526.html>
3. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учебное пособие. - 2023-05-22; Практическая психология. Введение. - Саратов: Вузовское образование, 2018. - 245 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.8 Психология подросткового и юношеского возраста****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы           | Формы текущего контроля |
|--------|---------------------------------|-------------------------|
| 1.     | Психология подростка            | Эссе                    |
| 2.     | Психология «трудных» подростков | Опрос                   |
| 3.     | Школьный буллинг                | Опрос                   |
| 4.     | Психология юношества            | Практическое задание    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Обухова Л. Ф. Возрастная психология : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 460 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468335>

2. Смолярчук И.В., Толстошеина В.М. Психология развития и возрастная психология : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016. - 351 с.

3. Молчанов С. В. Психология подросткового и юношеского возраста : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 351 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469126>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.9 Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                         | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Феноменология родительства                    | Эссе                    |
| 2.     | Родительская забота и родительские требования | Опрос                   |
| 3.     | Стили семейного воспитания                    | Опрос                   |
| 4.     | Особенности взаимодействия детей и родителей  | Доклад                  |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бабунова Е.С. Психология семьи и семейного воспитания : учебно-методическое пособие. - Москва: Флинта, 2020. - 61 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765226881.html>
2. Коваль Н.А. Психология семьи и семейной дезадаптивности : Учеб.пособие/Н.А.Коваль, Е.А. Калинина. - Тамбов: Изд-во ТГУ им.Г.Р.Державина, 2007. - 351с.
3. Посысов Н. Н., Жедунова Л. Г., Можаровская И. А., Юрасова Е. Н. Основы психологии семьи и семейного консультирования : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 266 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453135>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.10 Виды, методы и технологии в профайлинге****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Виды профайлинга (криминальный, психологический, бизнес-профайлинг, в транспортной безопасности, в продажах и маркетинге, этнический кадровый, семейный, дистанционный) групповой и индивидуальный профайлинг. | Опрос, Собеседование              |
| 2.     | Методики выявления скрываемой информации   | Опрос, Собеседование              |
| 3.     | Приемы установления контакта и доверительных отношений в процессе общения.   | Опрос, Собеседование              |
| 4.     | Проективная («скрытая») диагностика личности   | Опрос, Собеседование, Презентация |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Волынский-Басманов, Ю. М., Волынский, В. Ю., Каменева, М. Е., Эриашвили, Н. Д., Цветков, В. Л., Аминов, И. И. Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «юриспруденция» и «правоохранительная деятельность». - 2022-03-26; Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 199 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81545.html>

2. Цветков, В. Л., Караяни, А. Г., Хрусталева, Т. А., Красноштанова, Н. Н., Статный, В. М., Каменева, М. Е., Щербаков, Г. В., Эриашвили, Н. Д. Профайлинг в деятельности органов внутренних дел : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям «юриспруденция» и «правоохранительная деятельность». - 2025-09-01; Профайлинг в деятельности органов внутренних дел. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 264 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/123389.html>

3. Цветков В. Л. Профайлинг в деятельности органов внутренних дел : учебное пособие. - Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2015. - 254 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446501>



4. Эриашвили, Н. Д, Каменева, М. Е., Иванов, Д. А., Цветков, В. Л., Аминов, И. И., Волынский, В. Ю., Волынский-Басманов, Ю. М. Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям «юриспруденция» и «правоохранительная деятельность», «социальная психология». - 2025-09-01; Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2022. - 192 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/123359.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.02.11 Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                             |
|--------|--|---|
| 1.     | Технологии логопедического обследования детей дошкольного возраста.                      | Собеседование                                       |
| 2.     | Технологии коррекции нарушений произносительной стороны речи детей дошкольного возраста. | Собеседование                                       |
| 3.     | Технологии коррекции нарушений лексической стороны речи детей дошкольного возраста.      | Опрос, Собеседование                                |
| 4.     | Технологии коррекции нарушений грамматической стороны речи детей дошкольного возраста.   | Устный опрос, модульное тестирование, Собеседование |
| 5.     | Технологии коррекции нарушений фразовой речи детей дошкольного возраста.                 | Собеседование, Опрос                                |
| 6.     | Технологии коррекции нарушений связной речи детей дошкольного возраста.                  | Собеседование, Опрос                                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Коржова, Г. М., Оразаева, Г. С. Организация и содержание логопедической работы в разных типах образовательных организаций для детей в Республике Казахстан : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «дефектология». - Весь срок охраны авторского права; Организация и содержание логопедической работы в разных типах обр. - Алматы: Нур-Принт, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, 2014. - 54 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/69151.html>

2. Азевич, А. И. Информационные технологии обучения. Теория. Практика. Методика : учебное пособие по курсам «использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе» и «аудиовизуальные технологии обучения» для студентов, обучающихся по специальностям «логопедия», «олигофренопедагогика», «сурдопедагогик». - Весь срок охраны авторского права; Информационные технологии обучения. Теория. Практика. Методика. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/26492.html>

3. Боровцова Л.А. Коррекционно-педагогические системы обучения и воспитания детей дошкольного возраста (логопедагогика) : УМК по спец. "Спец. дошкол. педагогика и психол.". - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2008. - 1 электрон. опт. диск (CD).
4. Боровцова Л.А. Организация и содержание логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении : учеб. пособ.. - Тамбов: [б.и.], 2007. - 219 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.12 Организация деятельности детских общественных объединений в образовательной организации****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                    |
|--------|---|--|
| 1.     | Современное состояние детского движения в России  | Практическое задание, Практическое задание |
| 2.     | Формы и методы работы с детьми и подростками в детских общественных объединениях и движениях          | Практическое задание, Практическое задание |
| 3.     | Проектная деятельность в детских общественных объединениях и движениях                                | Практическое задание, Практическое задание |
| 4.     | Планирование и оценка деятельности первичного отделения детского общественного объединения и движения | Практическое задание, Практическое задание |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Акимова Т.А. Теория организации : Учеб. пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ, 2003. - 367 с.
2. Алдошина М. И. Организация школьных праздников. Фольклорные праздники : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 130 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455537>
3. Байбородова Л. В., Харисова И. Г., Царькова К. М. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций : учебник. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 216 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596002>
4. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454506>
5. Бурмистрова Е. В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 150 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473896>

6. Татаринцева Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система : монография. - Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2019. - 152 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561297>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.13 Деловое общение и профессиональная этика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Этические нормы деловой коммуникации                 | Опрос, Реферат              |
| 2.     | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения   | Опрос, Контрольная работа   |
| 3.     | Сущность и основные категории профессиональной этики | Опрос, Практическое задание |
| 4.     | Этикет и имидж в профессиональной культуре личности  | Тестирование                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бороздина Г. В., Кормнова Н. А. Психология и этика делового общения : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 463 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468392>
2. Беспалова Ю.М. Деловая этика, профессиональная культура и этикет : учебник. - Москва: Флинта, 2021. - 386 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765277821.html>
3. Протанская Е. С., Семенова С. В., Ходаковская О. В. Профессиональная этика психолога : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 233 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450624>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.15 Личное планирование и управление рабочим временем****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--------------------------|
| 1.     | Индивидуальный фонд времени и его структура.                        | Кейс                     |
| 2.     | Личная система управления временем                                  | Кейс, Контрольная работа |
| 3.     | Инвентаризация и анализ личного времени                             | Опрос                    |
| 4.     | Поточная карта и диаграмма при анализе планирования личного времени | Кейс, Контрольная работа |
| 5.     | Категории временных затрат при личном планировании                  | Кейс, Реферат            |
| 6.     | Планирование рабочего времени.                                      | Кейс                     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>

2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>

3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.16 Налогообложение бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                   |
|--------|---|---|
| 1.     | Экономическая сущность налогов и основы налогообложения                           | Устный опрос, Тестирование                |
| 2.     | Налог на добавленную стоимость (НДС)  | Устный опрос, Тестирование, Решение задач |
| 3.     | Водный налог  | Устный опрос, Решение задач               |
| 4.     | Налог на прибыль организаций  | Устный опрос, Решение задач               |
| 5.     | Транспортный налог  | Устный опрос                              |
| 6.     | Налог на имущество организаций  | Устный опрос                              |
| 7.     | Упрощённая система налогообложения для субъектов малого предпринимательства (УСН) | Устный опрос, Решение задач               |
| 8.     | Единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН)  | Устный опрос                              |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Мельникова Н. П., Карпова Г. Н., Каширина М. В., Липатова И. В., Малкова Ю. В., Пинская М. Р., Пьянова М. В., Савина О. Н., Смирнов Д. А., Смирнова Е. Е., Адвокатова А. С., Мандрощенко О. В., Мигашкина Е. С. Налоги и налоговая система Российской Федерации. Практикум : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 317 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450976>

2. Гончаренко Л. И., Адвокатова А. С., Гончаренко А. Е., Зверева Т. В., Карпова Г. Н., Каширина М. В., Липатова И. В., Малкова Ю. В., Мандрощенко О. В., Мельникова Н. П., Мигашкина Е. С., Пинская М. Р., Пьянова М. В., Савина О. Н., Смирнов Д. А., Смирнова Е. Е., Тихонова А. В., Юшкова О. О. Налоги и налоговая система Российской Федерации : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 524 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450130>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.17 Комплексная экономическая безопасность бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                   |
|--------|--|---|
| 1.     | Основные понятия и элементы комплексной экономической безопасности бизнеса | Собеседование, Реферат                    |
| 2.     | Внешние и внутренние угрозы экономической безопасности бизнеса             | Собеседование, Кейс                       |
| 3.     | Функциональные составляющие экономической безопасности бизнеса             | Собеседование, Тестирование, Кейс         |
| 4.     | Диагностика экономической безопасности бизнеса                             | Собеседование, Решение практических задач |
| 5.     | Направления обеспечения экономической безопасности бизнеса                 | Собеседование, Тестирование, Реферат      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Овчаренко, В. П., Богатырева, О. Н., Глушаков, А. Ю. Экономическая безопасность предприятия : учебное пособие. - 2031-02-04; Экономическая безопасность предприятия. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/103983.html>
2. Сергеев А. А. Экономическая безопасность предприятия : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 275 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477585>
3. Шмелёва, Н. В. Экономическая безопасность предприятия : учебное пособие. - 2021-03-01; Экономическая безопасность предприятия. - Москва: Издательский Дом МИСиС, 2016. - 54 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/64212.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.02.18 Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                    |
|--------|---|--|
| 1.     | Предмет и задача дисциплины «Интернет-аналитика и продвижение современного предприятия». Компоненты Интернет-аналитики.   | Собеседование                              |
| 2.     | Сегменты электронного бизнеса. Источники получения информации об аудитории Интернет. Ситуационный анализ рынка.   | Собеседование                              |
| 3.     | Потребительская аудитория: потенциальная, целевая, основные характеристики потребительской аудитории Интернет. Сегментирование рынка. Инструменты и сервисы исследования потребительской и целевой аудитории. | Собеседование, Реферат                     |
| 4.     | Исследования в Интернете. Экономическая эффективность проекта в сети Интернет. Построение системы маркетинга в среде Интернет. Исследования рынков, конкурентов, потребителей.                                | Собеседование                              |
| 5.     | Стратегический анализ рынка – основа разработки стратегии продвижения современного предприятия.   | Собеседование, Тестирование, Решение задач |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

2. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450865>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.19 Страхование личности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Экономическая сущность страхования и его роль в рыночной экономике | Собеседование, устный опрос   |
| 2.     | Страхование жизни здоровья   | Собеседование, устный опрос, Решение практических задач, Тестирование |
| 3.     | Социальное страхование   | Собеседование, устный опрос, Решение практических задач               |
| 4.     | Страхование имущества  | Собеседование, устный опрос, Тестирование                             |
| 5.     | Пенсионное страхование   | Собеседование, устный опрос, Решение практических задач               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Анисимов А. Ю., Обухова А. С. Страхование : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 217 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468073>

2. Архипов А. П. Социальное страхование : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 295 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469075>

3. Дик Е. В., Архангельская Т. А., Архипов А. П., Асяева Э. А., Ахвледиани Ю. Т., Бакланова Л. Д., Качалова Е. Ш., Козлов П. А., Мягкова Ю. Ю., Рябикин В. И., Саввина О. В., Трифонов Б. И., Финогенова Ю. Ю., Хабаров А. А., Челухина Н. Ф. Страхование в 2 ч. Часть 2 : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 318 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474955>

4. Ермасов С. В., Ермасова Н. Б. Страхование в 2 ч. Часть 2. : Учебник для вузов. - пер. и доп; 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 244 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474285>

5. Миропольская Н. В., Сафина Л. М. Социальное страхование : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 149 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474330>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.20 Поведение потребителей и коммуникативная политика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля             |
|--------|---|-------------------------------------|
| 1.     | Тема 1. Исследование потребительских предпочтений                           | Практическое задание                |
| 2.     | Тема 2. Внешние и внутренние факторы, влияющие на потребительское поведение | Практическое задание, Кейс          |
| 3.     | Тема 3. Процесс принятия решения о покупке                                  | Практическое задание                |
| 4.     | Тема 4. Коммуникативная политика предприятия: тенденции и подходы           | Собеседование                       |
| 5.     | Тема 5. Комплекс маркетинговых коммуникаций                                 | Практическое задание, Собеседование |
| 6.     | Тема 6. Современные тенденции системы продвижения                           | Практическое задание                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

- Сушкевич Е.А. Поведение потребителей. Практикум : учебное пособие. - Москва: Вышэйшая школа, 2020. - 149 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850632630.html>
- Сушкевич, Е. А. Поведение потребителей : практикум. - 2027-03-22; Поведение потребителей. - Минск: Вышэйшая школа, 2020. - 152 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/120058.html>
- Меликян О. М. Поведение потребителей : учебник. - 5-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 280 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112324>
- Дубровин И. А. Поведение потребителей : учебное пособие. - 4-е изд.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 312 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112216>
- Хуссейн И. Д. Цифровые маркетинговые коммуникации : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 68 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/486386>
- Голубкова Е. Н. Интегрированные маркетинговые коммуникации : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 363 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450157>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.24 Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                        |
|--------|--|--|
| 1.     | Введение в технологию гостиничного - ресторанного сервиса                          | Собеседование, выполнение практических заданий |
| 2.     | Технологии и технологический процесс в гостинично- ресторанном комплексе           | Опрос, Выполнение практических заданий         |
| 3.     | Технология гостинично- ресторанного сервиса  | Опрос, Выполнение практических заданий         |
| 4.     | Производственно-технологическая подготовка к обслуживанию потребителей в ресторане | Тестирование                                   |
| 5.     | Классификация гостиниц   | Опрос, Собеседование                           |
| 6.     | Основные функции и службы гостинично-ресторанного комплекса                        | Собеседование                                  |
| 7.     | Технология подбора персонал  | Собеседование                                  |
| 8.     | Учет и отчетность в гостинично- ресторанном бизнесе                                | Собеседование, Опрос                           |
| 9.     | Источники правового регулирования услуг отелей                                     | Собеседование, Опрос, Тестирование             |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ермоленко, А. А., Захарова, И. Ю. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. - 490 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9590.html>
2. Игнатъева И.Ф. Организация туристской деятельности : учеб. пособие для бакалавров. - СПб. [и др.]: Питер, 2015. - 448 с.
3. Сухов, Р. И. Организация туристской деятельности : учебник. - Весь срок охраны авторского права; Организация туристской деятельности. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 267 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78686.html>

4. Захарова, И. Ю. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9763.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.02.25 Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                            |
|--------|--|--|
| 1.     | История криминалистики   | Реферат  |
| 2.     | Цель и задачи методов молекулярной биологии.   | Выполнение практической работы                     |
| 3.     | Строение биологических макромолекул  | Выполнение практической работы                     |
| 4.     | Иммунодиагностические методы   | Тестирование, Выполнение практической работы       |
| 5.     | Молекулярно-биологические методы   | Тестирование                                       |
| 6.     | Методы ПЦР диагностики   | Контрольная работа                                 |
| 7.     | ДНК-дактилоскопия  | Выполнение практической работы                     |
| 8.     | Микробиология. История, разделы, методы.   | Выполнение практической работы                     |
| 9.     | Методы исследования в микробиологии  | Выполнение практической работы                     |
| 10.    | Морфология и функциональная структура бактериальной клетки                                     | Выполнение практической работы                     |
| 11.    | Методы сбора, исследования и использования микробиома в раскрытии и расследовании преступлений | Выполнение практической работы, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

- Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 1 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 448 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444511.html>
- Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 2 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 472 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444528.html>
- Петухова, Е. В., Канарская, З. А., Крыницкая, А. Ю. Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109560.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.26 Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                                   |
|--------|--|---|
| 1.     | Предмет, методы и задачи психофизиологии.                            | Выполнение практических работ, Опрос                      |
| 2.     | Психофизиология внимания   | Выполнение практических работ., Опрос                     |
| 3.     | Психофизиология памяти   | Выполнение практических работ., Опрос, Контрольная работа |
| 4.     | Психофизиология речи и функциональная межполушарная асимметрия мозга | Выполнение практических и лабораторных работ.             |
| 5.     | Психофизиология функциональных состояний. Сон и бодрствование.       | Выполнение практических работ., Опрос, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

- Новикова, Е. И., Алешина, Л. И., Маринина, М. Г., Федосеева, С. Ю. Основы нейропсихологии и психофизиологии : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы нейропсихологии и психофизиологии. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. - 87 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84396.html>
- Шутова С.В., Золотухина А.Ю, Кириллова И.А., Козачук И.В. Мультимедийный практикум по физиологии. - [Тамбов]: [Изд-во ТГУ], 2009. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.27 Экология атмосферы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Загрязнение атмосферы  | Опрос                   |
| 2.     | Загрязняющие вещества и их влияние на живые организмы.   | Опрос                   |
| 3.     | Шумовое, электромагнитное и радиоактивное загрязнения воздушной среды.                                 | Опрос                   |
| 4.     | Метеорологические условия, способствующие скоплению, рассеиванию и переносу загрязнителей в атмосфере. | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Парниковый эффект и его следствия.   | Опрос                   |
| 6.     | Разрушение озонового слоя. Методы сохранения и восстановления озонового слоя.                          | Опрос                   |
| 7.     | Меры по предотвращению загрязнений атмосферного воздуха.   | Опрос                   |
| 8.     | Причины изменения климата и его колебания в современный период.  | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Третьякова Н. А., Шишов М. Г. Основы экологии : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 111 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473794>

2. Ашихмина, Т. Я., Кантор, Г. Я., Васильева, А. Н., Тимонюк, В. М., Кондакова, Л. В, Ситяков, А. С Экологический мониторинг : учебно-методическое пособие. - 2021-02-01; Экологический мониторинг. - Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016. - 416 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/60099.html>

3. Каракеян В. И., Севрюкова Е. А. Экологический мониторинг : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 397 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469944>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.28 Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                         | Формы текущего контроля                  |
|--------|---|--|
| 1.     | Подготовка экскурсии                          | Практическая работа, Опрос               |
| 2.     | Методика и техника проведения экскурсий       | Практическая работа, Опрос               |
| 3.     | Методика проведения различных видов экскурсий | Практическая работа, Опрос, Тестирование |
| 4.     | Профессия "экскурсовод"                       | Практическая работа, Опрос               |
| 5.     | Организация работы экскурсионных заведений    | Практическая работа, Опрос               |
| 6.     | Экскурсоведческое мастерство.                 | Практическая работа, Опрос, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Головачев В. Ц. «Экскурсия на Формозу»: этнографическое путешествие П. И. Ибиса : историко-документальная литература. - Москва: Весь Мир, 2019. - 309 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574128>

2. Алексеев, А. Г., Балашова, О. А., Бердечникова, М. В., Борисова, К. А., Глушкова, П. В., Головач, Д. В., Дементьева, Л. А., Демирхан, С., Донникова, Т. С., Зауэрвайн, Л. Т., Казарина, Т. Ю., Кашапова, Л. Э., Клюев, Ю. В., Кнутова, Е. Г., Коваль, Т. С., Колокольцова, Е. С., Кравцова, Л. А., Кудрина, Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России : сборник научных статей. - Весь срок охраны авторского права; Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 255 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55756.html>

3. Березовая Л. Г. История туризма и гостеприимства : Учебник Для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/425154>

4. Боголюбова С. А. Виды и тенденции развития туризма : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 231 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466310>

5. Вахед, Э. А. М., Мударисов, Р. Г. Транспортное обеспечение в туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Транспортное обеспечение в туризме. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. - 120 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/100647.html>
6. Губа, Д. В., Воронов, Ю. С. Лечебно-оздоровительный туризм: курорты и сервис : учебник. - 2022-10-15; Лечебно-оздоровительный туризм: курорты и сервис. - Москва: Издательство «Спорт», 2020. - 240 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88517.html>
7. Дурович А.П. Организация туризма : учебное пособие. - Москва: РИПО, 2020. - 295 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789857234103.html>
8. Захарова, Н. А. Обеспечение безопасности в туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Обеспечение безопасности в туризме. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93541.html>
9. Звонова В.А. Законодательство в сфере туризма: Федеральный закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" : стандарт. - Москва: Финансы и статистика, 2020. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279036042.html>
10. Ивлиева, О. В. Теория и практика экологического туризма : учебное пособие. - 2025-01-01; Теория и практика экологического туризма. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. - 86 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/107986.html>
11. Именнова, Л. С. Туризм, музей, образование: некоторые аспекты современных практик : монография. - 2025-10-01; Туризм, музей, образование: некоторые аспекты современных практик. - Москва: Университетская книга, 2020. - 224 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/107650.html>
12. Каменец А. В., Кирова М. С., Урмина И. А. Молодежный социальный туризм : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452119>
13. Карасёв, И. Е., Солодовникова, Ю. Р. Основы и виды туризма : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы и виды туризма. - Омск: Омский государственный технический университет, 2019. - 90 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/115437.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.30 Запись голоса и инструментов в студии звукозаписи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Тема 1. Микрофоны для записи голоса.                         | Опрос                       |
| 2.     | Тема 2. Настройка приборов для записи вокала и инструментов. | Опрос, Практическое задание |
| 3.     | Тема 3. Запись голоса и инструментов.                        | Опрос, Практическое задание |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Васенина С. А. Музыкальная звукорежиссура: моделирование пространства фонограммы : монография. - Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2016. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483034>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.31 Документирование деятельности кадровой службы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Тема 1. Кадровое делопроизводство: содержание понятия   | Подготовка электронной презентации  |
| 2.     | Тема 2. Организация кадровой службы   | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий) |
| 3.     | Тема 3. Законодательное, нормативно-методическое и организационное регулирование кадрового делопроизводства | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий)  |
| 4.     | Тема 4. Работа с кадровыми документами  | Подготовка доклада  |
| 5.     | Тема 5. Текущее хранение кадровых документов. Подготовка дел для сдачи в архив.                             | Подготовка электронной презентации  |
| 6.     | Тема 6. Автоматизация работы кадровой службы  | решение контекстных, ситуационных задач (Выполнение практических заданий), Подготовка доклада   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Мантурова, Н. С. Кадровое делопроизводство и архивы документов по личному составу : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 46.03.02 документоведение и архивоведение. - Весь срок охраны авторского права; Кадровое делопроизводство и архивы документов по личному составу. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2018. - 140 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83609.html>

2. Нови, И. Н. Кадровое делопроизводство и кадровый учет : учебное пособие. - 2031-05-27; Кадровое делопроизводство и кадровый учет. - Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2018. - 84 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/108082.html>
3. Абуладзе Д. Г., Выпряхкина И. Б., Маслова В. М. Документационное обеспечение управления персоналом : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 370 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477699>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.32 Adobe Photoshop: основные инструменты и возможности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Основные принципы работы в Adobe Photoshop  | Презентация  |
| 2.     | Создание многослойного изображения. Работа со слоями многослойного изображения. Техника выделения областей изображения. | Практическая работа  |
| 3.     | Векторных изображения. Работа с текстом   | Тестирование   |
| 4.     | Инструменты рисования и заливки.  | Практическая работа, Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. |
| 5.     | Компьютерная графика в среде Adobe Photoshop  | Практическая работа  |
| 6.     | Процесс получение качественного фотоизображения   | Практическая работа  |
| 7.     | Основы обработки фотографий   | Тестирование   |
| 8.     | Основы работы с фильтрами   | Практическая работа, Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. |
| 9.     | Основы художественной обработки фотографий  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ                                      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ахтямова С. С., Ефремова А. А., Ахтямов Р. Б. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2014. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>

2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>



3. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.34 Цифровой маркетинг и SEO****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                 | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---------------------------|
| 1.     | Сущность и основные определения цифрового маркетинга  | Опрос, Контрольная работа |
| 2.     | Социальные сети в современном информационном обществе | Собеседование             |
| 3.     | Понятие поискового продвижения                        | Собеседование, Реферат    |
| 4.     | SEO копирайт и рерайт                                 | Контрольная работа, Опрос |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ермолова, Н. Продвижение бизнеса в социальных сетях Facebook, Twitter, Google+. - 2021-06-10; Продвижение бизнеса в социальных сетях Facebook, Twitter, Google+. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 408 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86789.html>

2. Калмыков А. А., Коханова Л. А. Интернет-журналистика : учебное пособие. - Москва: Юнити, 2015. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.35 Основы копирайтинга****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Копирайтинг - явление, определение, особенности и характеристики. Копирайтер - профессия нового времени. | Собеседование               |
| 2.     | Виды текста, структура, сегментирование целевой аудитории, язык текста.                                  | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Заголовки, лид, фактчекинг, управление вниманием читателя.   | Собеседование               |
| 4.     | Особенности передачи информации читателю, тест как грамотная, логически выстроенная композиция.          | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Луговой Д. Б. Копирайтинг : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. - 131 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483728>

2. Судоргина З. Копирайтинг: тексты, которые продаются : практическое пособие. - Изд. 2-е. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256458>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.36 Письменный перевод документов физических лиц****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Деловое письмо. Особенности                                       | Перевод текста, Предпереводческий анализ текста. Составление терминологического глоссария и его комментирование, Опрос     |
| 2.     | Атоматизированный перевод документов для нотариального заверения. | Предпереводческий анализ текста. Составление терминологического глоссария и его комментирование, Контрольная работа, Опрос |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Нелюбин Л. Л., Князева Е. Г. Переводоведческая лингводидактика : учебно-методическое пособие. - 4-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 321 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58031>

2. Овчинникова И.Г., Павлова А.В. Переводческий билингвизм. По материалам ошибок письменного перевода. - Москва: Флинта, 2021. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/20210804-029.html>

3. Разумовская В. А., Климович Н. В., Соколовский Я. В. Красноярский край: вопросы регионального развития: практикум профессионально ориентированного письменного перевода и перевода с листа : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435826>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.37 Литература русского зарубежья****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Феномен литературы русского зарубежья                                | Собеседование           |
| 2.     | Становление литературы русского зарубежья. Русский Константинополь   | Собеседование           |
| 3.     | Судьбы русской эмиграции в Китае.                                    | Анализ произведения     |
| 4.     | Культурная жизнь Русской Праги                                       | Собеседование           |
| 5.     | Культурная жизнь Русского Берлина                                    | Собеседование           |
| 6.     | Культурный феномен Русского Парижа                                   | Контрольная работа      |
| 7.     | Литература второй волны эмиграции (1940-1970 гг.)                    | Собеседование           |
| 8.     | Культурная жизнь Русской Америки.                                    | Собеседование           |
| 9.     | Литература третьей волны эмиграции (1970-1990 гг.)                   | Собеседование           |
| 10.    | Иосиф Бродский в эмиграции   | Собеседование           |
| 11.    | Общественная и литературная деятельность А.И. Солженицына за рубежом | Собеседование           |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Буслакова Т.П. Литература русского зарубежья : курс лекций : учеб. пособие для вузов. - Изд. 2-е. - М.: Высш. шк., 2005. - 364 с.

2. Агеносов В. В., Выгон Н. С., Леденев А. В. История литературы русского зарубежья. Вторая и третья волны : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 176 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453663>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.38 Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Формирование речевой культуры. Современный русский литературный язык. Понятие нормы | Тестирование            |
| 2.     | Интернет как зеркало речевой деятельности современного российского общества         | Тестирование            |
| 3.     | Русский язык как тема в Рунете  | Тестирование            |
| 4.     | Основы публичного выступления в условиях виртуальной среды                          | Тестирование            |
| 5.     | Невербальные аспекты Интернет-коммуникации  | Тестирование            |
| 6.     | Эмоциональный брендинг как фактор увеличения коммуникационной эффективности         | Контрольная работа      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык : учеб. для студ. вузов. - Изд. 6-е, перераб. и доп.. - М.: Логос, 2006. - 527 с.

2. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке : Учеб. пособие для вузов. - М.: Логос, 2001. - 303 с.

3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка : пособие для учителей. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Просвещение, 1981. - 208 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.39 Основы судебной лингвистической экспертизы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля    |
|--------|--|----------------------------|
| 1.     | Судебная лингвистическая экспертиза как вид судебных экспертиз                         | Опрос, Тестирование        |
| 2.     | Термины, понятия, типовые задачи лингвистической экспертизы                            | Тестирование               |
| 3.     | Характеристика экспертных задач судебно-лингвистической экспертизы                     | Опрос, Дискуссия           |
| 4.     | Правовые основы проведения лингвистических экспертиз                                   | Тестирование               |
| 5.     | Методы исследования при проведении лингвистической экспертизы                          | Опрос, Письменная работа   |
| 6.     | Семантическая экспертиза звучащего текста  | Письменная работа, Реферат |
| 7.     | Экспертиза наименований: предмет, объект, основные задачи                              | Письменная работа          |
| 8.     | Структура лингвистической экспертизы. Экспертное заключение и ответственность эксперта | Контрольная работа         |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бринев К. И. Теоретическая лингвистика и судебная лингвистическая экспертиза : монография. - 3-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 330 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103349>
2. Голев Н. Д., Дударева Я. А., Ким Л. Г., Кишина Е. В. Лингвистическая экспертиза конфликтных текстов СМИ : электронное учебно-методическое пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017. - 88 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481569>
3. Грачёв М.А. Судебно-лингвистическая экспертиза. - Москва: Флинта, 2019. - 360 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/20210804-010.html>

4. Бринев К.И. Судебная лингвистическая экспертиза: методология и методика : монография. - Москва: Флинта, 2020. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765185511.html>
5. Шунейко А. А., Авдеенко И. А. Лингвистическая экспертиза : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 333 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477200>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.43 Поведение в публичных местах****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                      | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Публичное пространство и город                             | Дискуссия  |
| 2.     | «Третье место» в публичном пространстве                    | Дискуссия  |
| 3.     | Коллективные акторы публичной сферы.                       | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |
| 4.     | Поведенческие особенности в ТРЦ как публичном месте        | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |
| 5.     | Рутинные и ритуальные действия в повседневном пространстве | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Оганян К. М. Методология и методы социологического исследования : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451755>

2. Внук-Липинский Э. Социология публичной жизни. - М.: Мысль, 2012. - 535 с.

3. Мельников, М. В. Приватное и публичное в историческом процессе. Теоретико-социологический анализ : монография. - 2025-02-05; Приватное и публичное в историческом процессе. Теоретико-социологический анализ. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. - 396 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/91674.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.44 Аналитическое чтение****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                   | Формы текущего контроля          |
|--------|---|----------------------------------|
| 1.     | Текст как предмет аналитического чтения | Контрольная работа               |
| 2.     | Способ и техника чтения                 | Контрольная работа               |
| 3.     | Работа над созданием научного текста    | Контрольная работа               |
| 4.     | Вторичные и художественные тексты       | Контрольная работа               |
| 5.     | Публичная речь                          | Тестирование, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Рузавин, Г. И. Основы логики и аргументации : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям. - 2020-10-10; Основы логики и аргументации. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71035.html>

2. Светлов В. А. Логика. Современный курс : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 403 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472357>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.45 Проблема смысла жизни и ценности в философии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                         | Формы текущего контроля                     |
|--------|---|---|
| 1.     | Философские аспекты понятия личности человека | Собеседование, Эссе                         |
| 2.     | Сущность и существование человека             | Собеседование, Работа с ключевыми понятиями |
| 3.     | Человек и творчество.                         | Контрольная работа, Собеседование           |
| 4.     | Свобода человека как ценность                 | Работа с ключевыми понятиями, Реферат       |
| 5.     | Смысл жизни и назначение человека             | Доклад                                      |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Микешина Л.А. Эпистемология ценностей. - М.: РОССПЭН, 2007. - 439 с.

2. Оганян К. М. Философия человека : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 157 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470679>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.46 Основы правильного питания****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Феномен питания - баланс.   | Опрос                   |
| 2.     | Белки как основной "строительный" материал: возможность и необходимость в использовании организмом. | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Жиры растительны и животные   | Опрос                   |
| 4.     | Углеводы  | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Витамины катализаторы и микроэлементы.  | Опрос                   |
| 6.     | Водный баланс   | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лаврова Л. Ю., Борцова Е. Л. Теоретико-практические основы здорового питания : учебное пособие. - Москва: Библио-Глобус, 2018. - 202 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498986>
2. Гончаров, А. Г., Борисенко, С. Л., Бугрова, О. Г. Рациональное питание. Часть 1 : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Рациональное питание. Часть 1. - Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. - 73 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23921.html>
3. Харевич, Т. В., Пиунова, Н. А., Якименко, П. М. Здоровый образ жизни. Рациональное питание : учебно-методическое пособие. - 2022-08-04; Здоровый образ жизни. Рациональное питание. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2010. - 64 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67632.html>
4. Харевич Т. В., Пиунова Н. А., Якименко П. М. Здоровый образ жизни: рациональное питание : методические рекомендации. - Минск: РИПО, 2010. - 64 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486007>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.47 Организация работы спортивного судьи по избранному виду спорта****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Основы организации судейства соревнований.<br>Содержание и технология спортивного судейства.                                       | Опрос                   |
| 2.     | Основы организации и проведения спортивных соревнований различного уровня. Требования для присвоения спортивных разрядов и званий. | Опрос, Реферат          |
| 3.     | Организация и проведение соревнований различного уровня по избранному виду спорт   | Тестирование            |
| 4.     | Способы проведения соревнований  | Тестирование            |
| 5.     | Система подготовки и повышения квалификации спортивных судей.  | Опрос                   |
| 6.     | Апелляционные процедуры при несправедливом судействе.  | Опрос, Реферат          |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физической культуры и спорта : учебник. - 11-е изд., стер.. - М.: Академия, 2013. - 478 с.
2. Матвеев, Л. П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты : учебник для вузов физической культуры и спорта. - 2022-10-15; Общая теория спорта и ее прикладные аспекты. - Москва: Издательство «Спорт», 2019. - 344 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88519.html>
3. Ашмарин Б.А., Виноградов Ю.А., Вяткина З.Н., Железняк Ю.Д. Теория и методики физического воспитания : учебник. - М.: Просвещение, 1990. - 287 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.48 Адаптивная физическая культура в системе здравоохранения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Общие основы реабилитации. Двигательные режимы в реабилитации   | Опрос                   |
| 2.     | Понятие о травме, травматизме, травматической болезни. Периоды реабилитации в травматологии.                    | Практическое задание    |
| 3.     | Физическая реабилитация больных при ожогах и отморожениях   | Тестирование            |
| 4.     | Проведение реабилитационных мероприятий с пациентами с последствиями острого нарушения мозгового кровообращения | Опрос                   |
| 5.     | Физическая реабилитация при заболеваниях органов дыхания.   | Практическое задание    |
| 6.     | Физическая реабилитация при заболеваниях органов желудочно-кишечного тракта.                                    | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Попов С.Н. Физическая реабилитация : Учебник для вузов. - 3-е изд., перераб. и доп.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 603 с.

2. Попов С.Н., Козырева О.В., Малашенко М.М., Жук И.А. Физическая реабилитация : учеб. : в 2-х т.. - М.: Издательский центр "Академия", 2013

3. Егорова, С. А., Ворожбитова, А. Л. Физическая реабилитация : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Физическая реабилитация. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. - 176 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63027.html>

4. Епифанов В.А., Епифанов А.В. Реабилитация в неврологии : практическое руководство. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 416 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970434420.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.49 Программирование на языке Python. Продвинутый курс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы         | Формы текущего контроля     |
|--------|-------------------------------|-----------------------------|
| 1.     | Понятие класса. Инкапсуляция  | Собеседование, Тестирование |
| 2.     | Наследование                  | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Хранение данных вне программы | Собеседование, Тестирование |
| 4.     | Алгоритмы сортировки и поиска | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>
2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>
3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>
4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.02.53 Стартап: от идеи к MVP****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Тема 1. Основные инструменты и методы оценки стартапа.  | Собеседование               |
| 2.     | Тема 2. Использование инструментов для оценки стартапа. | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Тема 3. Формирование бизнес-модели стартапа.            | Собеседование               |
| 4.     | Тема 4. Управление командой в стартапе.                 | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бланк, Стив, Дорф, Боб Стартап: Настольная книга основателя. - 2021-02-28; Стартап: Настольная книга основателя. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 623 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82518.html>

2. Спиридонова Е. А. Создание стартапов : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 193 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/467740>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.1 Педагогический дизайн технологий обучения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля            |
|--------|--|------------------------------------|
| 1.     | Современные образовательные технологии как объективная потребность | Опрос                              |
| 2.     | Инновационные технологии в профессиональном образовании            | Письменная аналитическая работа    |
| 3.     | Педагогическое проектирование                                      | Дискуссия                          |
| 4.     | Технологии групповой дискуссии                                     | Тестирование                       |
| 5.     | Технология анализа конкретных ситуаций                             | Подготовка электронной презентации |
| 6.     | Технологии коллективного взаимообучения                            | Подготовка электронной презентации |
| 7.     | Технологии развития креативности                                   | Аналитические задания              |
| 8.     | Рейтинговая система контроля знаний студентов                      | Тестирование                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ашанина Е.Н., Васина О.В., Ежов С.П. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Юрайт, 2019. - 165 с.
2. Попова С. Ю., Пронина Е. В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 126 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454028>
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : Учебное пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров. - М.: Академия, 2001. - 271 с.
4. Смирнов С.А. Педагогика : Педагогические теории, системы, технологии : Учебник для высш. и сред. учеб. заведений. - 4-е изд., испр.. - М.: Академия, 2001. - 510 с.
5. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии : проектное обучение : учеб. пособие. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2014. - 158 с.
6. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. вузов. - 2-е изд., стер.. - М.: Академия, 2008. - 365 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.2 Саморазвитие и актерское мастерство****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                      | Формы текущего контроля         |
|--------|--|---------------------------------|
| 1.     | Актерское и педагогическое мастерство      | Аналитические задания           |
| 2.     | Техника речи педагога                      | Выполнение творческих заданий   |
| 3.     | Невербальная техника самопрезентации       | Выполнение творческих заданий   |
| 4.     | Педагогическая импровизация и интуиция     | Выполнение творческих заданий   |
| 5.     | Умение управлять общением                  | Подготовка и защита презентации |
| 6.     | Артистичное поведение в типичных ситуациях | Дискуссия                       |
| 7.     | Приемы педагогической техники              | Подготовка и защита презентации |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Блинов В. И., Виненко В. Г., Сергеев И. С. Методика преподавания в высшей школе : учеб. - практ. пособие. - М.: Юрайт, 2014. - 315 с.
2. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности : Учеб. для студ. вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 415 с.
3. Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573270>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.3 Вожатский практикум****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                       |
|--------|---|---|
| 1.     | Комплексная организация смены в лагере  | Реферат, Творческий этюд                      |
| 2.     | Организационно-адаптационный период смены, его методики<br>Организация режимных моментов. | Реферат, Методическая разработка              |
| 3.     | Основной и заключительный периоды смены, его методики                                     | Реферат, Разработка плана мероприятий в смене |
| 4.     | Методики работы с детьми различных возрастных групп                                       | Реферат, Методическая разработка              |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Авдулова Т. П. Психология подросткового возраста : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 394 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450345>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.4 Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                    | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Психология агрессии и причины ее возникновения           | Собеседование, Кейс               |
| 2.     | Психологическая защита и совладающее поведение           | Собеседование, Тестирование       |
| 3.     | Психология деструктивного и аутодеструктивного поведения | Собеседование, Тестирование, Кейс |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Клейберг Ю. А. Психология девиантного поведения : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 5-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 290 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449825>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.03.5 Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля           |
|--------|--|-----------------------------------|
| 1.     | Причины и последствия современного метафизического кризиса. Психология «идеального шторма» | Опрос, Реферат                    |
| 2.     | Система основных понятий современной кризисной психологии                                  | Опрос                             |
| 3.     | Способы преодоления психологической травмы   | Собеседование, Контрольная работа |
| 4.     | Стратегия и методология психологической помощи в кризисной психологии.                     | Опрос                             |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Колесникова Г. И. Девиантология : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 161 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470830>

2. Салагаев, А. Л., Ловчев, В. М. Социальные девиации в молодежной среде. Конфликтологический подход. Часть 2 : учебное пособие. - 2022-01-18; Социальные девиации в молодежной среде. Конфликтологический подход. Часть 2. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2011. - 214 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/62287.html>

3. Комаров, В. В. Психологическая технология составления вероятного психологического портрета пользователя социальных сетей : учебно-методическое пособие. - 2026-07-15; Психологическая технология составления вероятного психологического портрета пользователя. - Тамбов: Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. - 53 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109764.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.6 Тренинг «Майнд-фитнес»****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                | Формы текущего контроля                                 |
|--------|--------------------------------------|---|
| 1.     | Сенсорные типы                       | Индивидуальное достижение,<br>Индивидуальное достижение |
| 2.     | Свойства внимания                    | Индивидуальное достижение                               |
| 3.     | Виды памяти                          | Индивидуальное достижение,<br>Индивидуальное достижение |
| 4.     | Способы развития воображения         | Индивидуальное достижение                               |
| 5.     | Мышление: логическое или творческое? | Индивидуальное достижение,<br>Индивидуальное достижение |
| 6.     | Развитие речи                        | Индивидуальное достижение                               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

4. Бабич, А. В. Эффективная обработка информации (Mind mapping) : учебное пособие. - 2022-07-28; Эффективная обработка информации (Mind mapping). - Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 280 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97588.html>

5. Gazzaniga (Газзанига) М., Heatherton Т. Psychological science [Психологическая наука] : mind, brain, and behavior. - New York [etc.]: W.W. Norton & Company, Inc., [200. - XIII, 589 p., G-12, R-22, C-5, N-4, S-18

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.7 Психология благополучия, или психология счастливого человека****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Социокультурные и теоретико-методологические основания позитивной психологии             | Опрос, Научный доклад, Эссе |
| 2.     | Счастье и характеристики личности. Концепция психологического благополучия.              | Опрос, Научный доклад, Эссе |
| 3.     | Диагностика психологического благополучия  | Опрос, Тестирование         |
| 4.     | Психологическое благополучие и саморазвитие личности.                                    | Опрос                       |
| 5.     | Направления психологической работы по оптимизации психологического благополучия личности | Опрос, Тестирование         |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Дубровина И. В. Психологическое благополучие школьников : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 140 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472972>

2. Джидарьян И. А. Психология счастья и оптимизма. - Москва: Институт психологии РАН, 2013. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221215>

3. Любомирски С. Психология счастья : новый подход. - СПб [и др.]: Питер, 2014. - 352 с.

4. Селигман, Мартин Как научиться оптимизму: Измените взгляд на мир и свою жизнь. - 2021-03-26; Как научиться оптимизму: Измените взгляд на мир и свою жизнь. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 344 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82814.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.8 Психология молодости и зрелости****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                 | Формы текущего контроля |
|--------|---------------------------------------|-------------------------|
| 1.     | Психология молодости                  | Дискуссия               |
| 2.     | Выбор спутника жизни и создание семьи | Опрос, Дискуссия        |
| 3.     | Психология зрелости                   | Опрос, Дискуссия        |
| 4.     | Проблемы геронтопсихологии            | Опрос                   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Андрущенко Т. Ю., Шашлова Г. М. Возрастная психология и возрастные кризисы: кризис развития ребенка семи лет : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466007>
2. Сахарова Т. Н., Уманская Е. Г., Цветкова Н. А. Геронтопсихология : учебник. - 2-е изд., доп.. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 352 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500341>
3. Сахарова Т. Н., Цветкова Н. А., Уманская Е. Г. Геронтопсихология : учебник с практикумом. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 352 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472089>
4. Сахарова, Т. Н., Уманская, Е. Г., Цветкова, Н. А. Геронтопсихология : учебник с практикумом. - 2025-07-14; Геронтопсихология. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 352 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97709.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.9 Методы изучения семьи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                          | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Психодиагностика семейных отношений            | Практическое задание    |
| 2.     | Основные модели диагностики семейных отношений | Опрос                   |
| 3.     | Социально-психологический портрет семьи        | Практическое задание    |
| 4.     | Техники семейного консультирования             | Практическое задание    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Буравцова, Н. В. Психологическое консультирование и психотерапия семьи: теория и практика : учебное пособие. - 2030-04-20; Психологическое консультирование и психотерапия семьи: теория и практика. - Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2018. - 354 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95213.html>

2. Коваль Н.А. Психология семьи и семейной дезадаптивности : Учеб.пособие/Н.А.Коваль, Е.А. Калинина. - Тамбов: Изд-во ТГУ им.Г.Р.Державина, 2007. - 351с.

3. Посысов Н. Н., Жедунова Л. Г., Можаровская И. А., Юрасова Е. Н. Основы психологии семьи и семейного консультирования : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 266 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453135>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.10 Оперативная психодиагностика личности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля       |
|--------|--|-------------------------------|
| 1.     | Базовые психотипы личности. Основные характеристики психотипов. Ведущие тенденции.                             | Опрос, Практическое задание   |
| 2.     | Ложь и ее виды, стратегии лжи  | Опрос, Собеседование          |
| 3.     | Мета-программный профиль и его прикладное применение   | Опрос, Собеседование          |
| 4.     | Оперативная психодиагностика как основа определения базовой линии поведения человека. Криминальный профайлинг. | Опрос, Собеседование, Реферат |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Волынский-Басманов, Ю. М., Волынский, В. Ю., Каменева, М. Е., Эриашвили, Н. Д., Цветков, В. Л., Аминов, И. И. Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «юриспруденция» и «правоохранительная деятельность». - 2022-03-26; Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 199 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81545.html>

2. Цветков, В. Л., Караяни, А. Г., Хрусталева, Т. А., Красноштанова, Н. Н., Статный, В. М., Каменева, М. Е., Щербаков, Г. В., Эриашвили, Н. Д. Профайлинг в деятельности органов внутренних дел : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям «юриспруденция» и «правоохранительная деятельность». - 2025-09-01; Профайлинг в деятельности органов внутренних дел. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 264 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/123389.html>

3. Экман П. Психология лжи. - 4-е изд.. - СПб [и др.]: Питер, 2015. - 303 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.11 Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Методические рекомендации по организации коррекционно-педагогического процесса для детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении. | Опрос, Тестирование     |
| 2.     | Организация и содержание логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием.   | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Организация и содержание логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи.  | Опрос, Тестирование     |
| 4.     | Организация и содержание логопедической работы с детьми с заиканием.   | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Организация комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении.                   | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>

2. Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С., Колокольникова М. В. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. - 203 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466810>

3. Волкова Л.С. Логопедия : учебник. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: ВЛАДОС, 2006. - 703 с.

4. Задумова Н. П. Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия : учебно-методическое пособие, 1. Дислалия. - Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2015. - 88 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438776>
5. Лалаева, Р. И., Парамонова, Л. Г., Шаховская, С. Н. Логопедия в таблицах и схемах : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Логопедия в таблицах и схемах. - Москва: ПАРАДИГМА, 2012. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/13024.html>
6. Поварова И. А., Гончарова В. А. Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 139 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475030>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.03.12 Педагогическое сопровождение деятельности детских общественных организаций

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                           |
|--------|--|---|
| 1.     | Нормативно-правовые аспекты деятельности детских и молодежных общественных объединений               | Собеседование, Практическое задание               |
| 2.     | Детское общественное объединение - специфическая среда жизнедеятельности обучающихся                 | Собеседование, Тестирование, Практическое задание |
| 3.     | Технологии педагогической поддержки детских социальных инициатив, развития детской самодеятельности. | Собеседование, Практическое задание, Реферат      |
| 4.     | Инновационные формы в работе с детским коллективом.  | Собеседование, Практическое задание, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Байбородова Л. В., Харисова И. Г., Рожков М. И., Чернявская А. П. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 223 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471107>

2. Рожков М. И., Макеева Т. В. Социальная педагогика : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 287 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471170>

3. Расчетина С. А., Лаврентьева З. И., Липинская М. Н., Герцик В. В. Социальная педагогика : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 414 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470185>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.13 Психолого-педагогическая диагностика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                           | Формы текущего контроля                        |
|--------|---|--|
| 1.     | Диагностика в деятельности тьютора              | Опрос, Реферат                                 |
| 2.     | Принципы в диагностической деятельности тьютора | Контрольная работа, Подготовка доклада по теме |
| 3.     | Диагностический инструментарий тьютора          | Контрольная работа, Кейс                       |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лабораторный практикум по психодиагностике : учеб. пособ.: в 7 ч., Ч.3: Психодиагностика мотивации личности. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2009. - 60 с.
2. Психодиагностика : учебное пособие. - Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014. - 155 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272482>
3. Акимова М. К., Горбачева Е. И., Зархин В. Г., Козлова В. Т., Ярошевская С. В. Психодиагностика. Теория и практика в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 301 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472148>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.15 Самоменеджмент: методики и технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--------------------------|
| 1.     | Направления повышения личной эффективности как объект самоменеджмента.               | Кейс                     |
| 2.     | Хронометраж как персональная система учёта времени                                   | Кейс                     |
| 3.     | Техники самоменеджмента  | Опрос                    |
| 4.     | Майнд-менеджмент   | Кейс, Контрольная работа |
| 5.     | Матрица Эйзенхауэра как инструмент расстановки приоритетов с системе самоменеджмента | Кейс, Реферат            |
| 6.     | Самомотивация: технология и перспективы и применения                                 | Кейс, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>
2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблицер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>
3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.16 Бизнес-планирование в АльтИнвест****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                      |
|--------|---|--|
| 1.     | Содержание и организация бизнес-планирования на предприятии                       | Опрос, Выступление с докладом по презентации |
| 2.     | Типы бизнес-планов  | Опрос  |
| 3.     | Технологии моделирования бизнес-процессов и формирования бизнес-планов            | Опрос, Решение задач                         |
| 4.     | Структура и содержание основных разделов типового бизнес-плана                    | Опрос, Решение задач, Тестирование           |
| 5.     | Методика разработки бизнес-планов и компьютерные технологии в бизнес-планировании | Опрос  |
| 6.     | Оценка рисков и экономической эффективности инвестиционных проектов               | Опрос, Решение задач                         |
| 7.     | Особенности формирования бизнес-плана с использованием программы Альт-Инвест      | Опрос, Кейс, Тестирование                    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Воронченко Т. В. Бухгалтерский учет. В 2 ч. Часть 2 : Учебник и практикум Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 354 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476250>

2. Воронченко Т. В. Бухгалтерский учет. В 2 ч. Часть 1 : Учебник и практикум Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 353 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476249>

3. Воронченко Т. В. Основы бухгалтерского учета : Учебник и практикум Для СПО. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 283 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469748>

4. Фельдман И. А. Бухгалтерский учет : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 287 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487752>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.17 Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                       | Формы текущего контроля                   |
|--------|---|---|
| 1.     | Базовые понятия комплаенса                  | Собеседование, Решение практических задач |
| 2.     | Комплаенс-риски                             | Решение практических задач                |
| 3.     | Борьба против мошенничества                 | Собеседование, Решение практических задач |
| 4.     | Антикоррупционный комплаенс                 | Собеседование, Решение практических задач |
| 5.     | Репутационный комплаенс                     | Решение практических задач                |
| 6.     | Защита государственной и коммерческой тайны | Собеседование, Решение практических задач |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Карпович О. Г., Трунцевский Ю. В. Теория и современные практики комплаенса. Мировые модели противодействия криминальным угрозам : монография. - Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2016. - 407 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446586>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.18 Модели электронной коммерции****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Предмет и задача дисциплины "Модели электронной коммерции"   | Опрос                       |
| 2.     | Инновационные бизнес-модели. Четыре типа бизнес-моделей: продуктовая, модель решений, посредническая, мульти модель. | Опрос, Практическое задание |
| 3.     | Способы описания(построения) бизнес-моделей. Канва Остервальдера-Пинье.  | Опрос, Реферат              |
| 4.     | Создание проекта деятельности в Интернет. Экономическая эффективность сетей типа Интернет.                           | Опрос                       |
| 5.     | Маркетинговые исследования в Интернете. Система маркетинга в среде Интернет как модель бизнеса.                      | Опрос                       |
| 6.     | Интернет-исследования рынков, конкурентов, потребителей.   | Тестирование                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Крахоткина Е. В. Системы электронной коммерции и технологии их проектирования : лабораторный практикум. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494808>

2. Калужский М. Л. Маркетинговая среда электронной коммерции: формирование и институциональное регулирование : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473028>

3. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

4. Гаврилов Л. П. Инновационные технологии в коммерции и бизнесе : Учебник для бакалавров. - Москва: Юрайт, 2019. - 372 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/425884>
5. Кобелев О. А. Электронная коммерция : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 684 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496127>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.19 Основы биржевого дела****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                      | Формы текущего контроля                                 |
|--------|--|---|
| 1.     | Сущность и этапы развития биржевой торговли.               | Собеседование, устный опрос                             |
| 2.     | Основные виды и функции бирж.                              | Собеседование, устный опрос, Решение практических задач |
| 3.     | Регулирование биржевой деятельности.                       | Собеседование, устный опрос, Тестирование               |
| 4.     | Экономическая роль товарных бирж и анализ их деятельности. | Собеседование, устный опрос                             |
| 5.     | Организация деятельности фьючерсных бирж.                  | Собеседование, устный опрос, Решение практических задач |
| 6.     | Основы организации функционирования фондовых бирж.         | Собеседование, устный опрос, Тестирование               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Эскиндаров М. А., Балюк И. А., Белянчикова Т. В., Горбунова О. А., Диденко А. С., Игнатова О. В., Кузнецов А. В., Навой А. В., Платонова И. Н., Прудникова А. А., Рубцов Б. Б., Сергеева Н. В., Хесин Е. С., Хмыз О. В., Ярыгина И. З. Международный финансовый рынок : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 453 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451189>
2. Иванилова, С. В. Биржевое дело : учебное пособие для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Биржевое дело. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. - 222 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90233.html>
3. Ключников И. К., Ключников О. И. Макроэкономика. Кредитные и биржевые циклы : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 278 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452221>
4. Иванова, Е. В. Биржевое право : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Биржевое право. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 402 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80229.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.20 Стратегический маркетинг****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Тема 1 Концепция стратегического маркетинга и её основные принципы      | Опрос, Тестирование, Эссе   |
| 2.     | Тема 2. Стратегический маркетинговый анализ                             | Опрос, Практическое задание |
| 3.     | Тема 3. Основные этапы и разработка маркетинговой стратегии предприятия | Опрос, Реферат              |
| 4.     | Тема 4. Основные модели стратегического поведения фирмы на рынке        | Опрос                       |
| 5.     | Тема 5. Планирование маркетинговой деятельности                         | Опрос, Тестирование         |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Реброва Н. П. Стратегический маркетинг : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 186 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471244>

2. Пашкус Н. А., Пашкус В. Ю., Ермаков Ю. В., Суржикова А. В., Пашкус М. В. Стратегический маркетинг : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 225 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451203>

3. Реброва Н. П. Стратегический маркетинг : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 186 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452438>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.21 Публичная служба в системе государственного и муниципального управления****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                |
|--------|---|--|
| 1.     | История развития института госслужбы. Понятие госслужбы, её цели и функции  | Опрос, Реферат                         |
| 2.     | Госслужба как публично-правовой, социальный и организационный институты и как профессиональная деятельность                                     | Опрос                                  |
| 3.     | Виды структур госслужбы. Федеральная госслужба  | Опрос                                  |
| 4.     | Госслужба субъектов РФ. Муниципальная служба  | Реферат, Подготовка презентаций        |
| 5.     | Характеристика различных видов госслужбы. Основные принципы госслужбы   | Тестирование                           |
| 6.     | Понятие и признаки госслужащего, его компетенция и компетентность. Принципы служебного поведения госслужащих                                    | Опрос, Реферат, Подготовка презентаций |
| 7.     | Управленческие решения госслужащих  | Опрос, Реферат, Подготовка презентаций |
| 8.     | Законодательная база госслужбы. Комплектование аппарата государственного органа   | Опрос                                  |
| 9.     | Понятие и признаки государственной должности. Категории, группы и классные чины. Классные чины гражданской службы. Реестры должностей госслужбы | Тестирование                           |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Василенко И.А. Государственная и муниципальная служба : учебник. - Москва: КНОРУС, 2016. - 300 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.24 Стандартизация, сертификация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Стандартизация и сертификация как инструменты обеспечения качества услуг | Собеседование, Опрос, Тестирование  |
| 2.     | Системы управления качеством   | Собеседование, Опрос, Решение ситуационных задач, Выполнение практических заданий |
| 3.     | Анализ реального сертификата соответствия                                | Собеседование, Опрос, Выполнение практических заданий                             |
| 4.     | Предприятия общественного питания  | Собеседование, Опрос, Тестирование, Решение ситуационных задач                    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Агарков А. П. Управление качеством : учебник. - 2-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573199>

2. Горбашко Е. А. Управление качеством : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 397 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477910>

3. Ефремова М. В. Управление качеством гостиничных услуг : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 350 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476140>

4. Кобяк М. В., Скобкин С. С. Управление качеством гостиничного предприятия : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 502 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487576>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.25 Современные методы химического анализа в криминалистике****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                               | Формы текущего контроля                   |
|--------|---|---|
| 1.     | Введение в специальность. Основные понятия          | Реферат, Тестирование                     |
| 2.     | Специфика криминалистического анализа               | Реферат, Тестирование, Контрольная работа |
| 3.     | Методы анализа используемые криминалистами          | Реферат, Тестирование                     |
| 4.     | Характеристика объектов криминалистического анализа | Реферат, Тестирование, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Россинская Е.Р. Криминалистика : [учебник]. - Москва: Норма, ИНФРА-М, 2017. - 463 с.
2. Харитонов Ю.Я. Аналитическая химия. Аналитика 2. Количественный анализ. Физико-химические (инструментальные) методы анализа : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2014. - 656 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970429419.html>
3. Харитонов Ю.Я. Аналитическая химия. Аналитика : учеб. для студентов вузов: в 2 кн.. - 5-е изд., стер.. - М.: Высш. шк., 2010
4. Моисеева Т.Ф., Криминалистическое исследование веществ, материалов и изделий из них : курс лекций. - 2022-01-18; Криминалистическое исследование веществ, материалов и изделий из них. - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017. - 228 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74159.html>
5. Беляев А.П., Ивкин Д.Ю. Естественно-научные методы судебно-экспертных исследований : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 400 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970445112.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.26 Биология развития человека в норме и патологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                  | Формы текущего контроля                            |
|--------|--|--|
| 1.     | Строение и развитие гамет                              | Собеседование, Выполнение практической работы      |
| 2.     | Ранние стадии онтогенеза                               | Собеседование, Выполнение практической работы      |
| 3.     | Органогенез. Критические периоды и нарушения развития. | Выполнение практической работы, Контрольная работа |
| 4.     | Детерминация пола.                                     | Выполнение практической работы, Собеседование      |
| 5.     | Генетический контроль развития.                        | Выполнение практической работы, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Кузнецов Гистология, цитология и эмбриология, 2019

2. Зиматкин, С. М., Мацюк, Я. Р., Можейко, Л. А., Михальчук, Е. Ч. Гистология, цитология и эмбриология : учебник. - 2023-01-20; Гистология, цитология и эмбриология. - Минск: Вышэйшая школа, 2018. - 480 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90767.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.27 Экология гидросферы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                    | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Общее представление о гидросфере                         | Опрос                   |
| 2.     | Физические и химические свойства воды и водных растворов | Опрос                   |
| 3.     | Вода в биологических системах.                           | Опрос                   |
| 4.     | Водная токсикология.                                     | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Экотоксиканты и живые организмы.                         | Опрос                   |
| 6.     | Сточные воды.  | Опрос                   |
| 7.     | Контроль качества воды                                   | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Ситнер Е.Я., Вигдорович В.И. Химия и экология гидросферы : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2000. - 203 с.

2. Максимова Т. А., Мишаков И. В. Экология гидросферы : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 136 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448758>

3. Стрелков А.К., Теплых С.Ю. Охрана окружающей среды и экология гидросферы : учебник. - Москва: АСВ, 2015. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300423.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.28 Методика организаций массовых туристских мероприятий: соревнования, слеты, походы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                  |
|--------|--|--|
| 1.     | Понятие о массовых туристических мероприятиях.                     | Практическое занятие, Опрос              |
| 2.     | Туристический поход  | Практическая работа, Опрос               |
| 3.     | Обеспечение туристского похода                                     | Практическая работа, Опрос, Тестирование |
| 4.     | Туристское соревнование  | Практическая работа, Опрос               |
| 5.     | Туристский слет. Технологии подготовки и проведения                | Практическая работа, Опрос               |
| 6.     | Обеспечение безопасности во время массовых туристских мероприятий. | Практическая работа, Опрос, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Боголюбова С. А. Виды и тенденции развития туризма : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 231 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477181>

2. Бойко, В. В. Спортивно-оздоровительный туризм. Тесты : учебно-методическое пособие. - 2027-04-01; Спортивно-оздоровительный туризм. Тесты. - Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2020. - 133 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/95430.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.30 Сведение и мастеринг в студии звукозаписи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Тема 1. Теоретические сведения по сведению многодорожечной фонограммы                         | Опрос                       |
| 2.     | Тема 2. Практическое сведение многодорожечной фонограммы. Работа с вокалом                    | Опрос, Практическое задание |
| 3.     | Тема 3. Практическое сведение многодорожечной фонограммы. Работа с музыкальными инструментами | Опрос, Практическое задание |
| 4.     | Тема 4. Мастеринг   | Практическое задание        |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Васенина С. А. Музыкальная звукорежиссура: моделирование пространства фонограммы : монография. - Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2016. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483034>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.31 Документирование трудовых отношений****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Тема 1. Документирование приема на работу  | Подготовка электронной презентации   |
| 2.     | Тема 2. Документирование переводов   | Решение ситуационных задач,<br>Решение ситуационных задач,<br>Решение ситуационных задач |
| 3.     | Тема 3. Документирование поощрений работников и наложения дисциплинарных взысканий | Решение ситуационных задач,<br>Решение ситуационных задач                                |
| 4.     | Тема 4. Оформление отпусков. Документирование служебных командировок.              | Подготовка доклада   |
| 5.     | Тема 5. Документирование увольнения.   | Подготовка электронной презентации   |
| 6.     | Тема 6. Трудовые книжки и работа с ними.   | Подготовка доклада, Решение ситуационных задач   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Мантурова, Н. С. Кадровое делопроизводство и архивы документов по личному составу : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 46.03.02 документоведение и архивоведение. - Весь срок охраны авторского права; Кадровое делопроизводство и архивы документов по личному составу. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2018. - 140 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83609.html>

2. Нови, И. Н. Кадровое делопроизводство и кадровый учет : учебное пособие. - 2031-05-27; Кадровое делопроизводство и кадровый учет. - Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2018. - 84 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108082.html>

3. Абуладзе Д. Г., Выпрямкина И. Б., Маслова В. М. Документационное обеспечение управления персоналом : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 370 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477699>

4. Кузнецов И. Н. Документационное обеспечение управления персоналом : Учебник и практикум Для прикладного бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 520 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/426321>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.32 Типографика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                  | Формы текущего контроля                                 |
|--------|--|---|
| 1.     | Общие сведения о шрифте                                | Практическая работа, Подготовка электронной презентации |
| 2.     | История развития шрифта                                | Тестирование, Практическая работа                       |
| 3.     | Рукописный шрифт                                       | Практическая работа                                     |
| 4.     | Основы каллиграфии                                     | Практическая работа, Подготовка электронной презентации |
| 5.     | Особенности возникновения и развития латинского шрифта | Практическая работа, Подготовка электронной презентации |
| 6.     | Особенности возникновения и развития русского шрифта   | Практическая работа, Подготовка электронной презентации |
| 7.     | Создание новых шрифтов                                 | Практическая работа                                     |
| 8.     | Шрифтовая гарнитура                                    | Практическая работа, Тестирование                       |
| 9.     | Шрифт как объект дизайна                               | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Запекина Н. М. Полиграфические технологии производства печатных средств информации : учебное пособие. - Челябинск: ЧГАКИ, 2013. - 206 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492748>
2. Мочалова Е. Н., Мусина Л. Р. Материаловедение и основы полиграфического и упаковочного производств : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017. - 148 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560898>
3. Томилини, А. С. Основы типографики : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы типографики. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2015. - 64 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/50672.html>

4. Кравчук, В. П. Типографика и художественно-техническое редактирование : учебное наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «дизайн», профиль «графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Типографика и художественно-техническое редактирование. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 48 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55818.html>
5. Таранов, Н. Н. Художественно-образная выразительность шрифтов : монография. - Весь срок охраны авторского права; Художественно-образная выразительность шрифтов. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010. - 179 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21449.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.34 Бренддинг****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Управление брендом: корпоративная идентичность и фирменный стиль                  | Реферат, Контрольная работа |
| 2.     | Управление брендом: корпоративные коммуникации                                    | Собеседование               |
| 3.     | Управление брендом: рекламные коммуникации  | Контрольная работа          |
| 4.     | Управление брендом: продвижение бренда в социальных сетях и работа с новыми медиа | Собеседование               |
| 5.     | Управление брендом: медиакоммуникации   | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Жильцова О. Н., Артемьева О. А., Земляк С. В., Карпова С. В., Арский А. А., Константиныди Х. А., Стыцок Р. Ю., Тюрин Д. В., Баудер Е. А., Захаренко И. К., Земляк С. Н., Садриев Р. Д. Маркетинг территорий : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 262 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450188>

2. Позднякова, Ж. С., Алферова, Л. В. Маркетинг территорий : учебное пособие. - 2029-02-28; Маркетинг территорий. - Челябинск, Саратов: Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 235 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81483.html>

3. Логунцова И. В., Малькова И. В. Маркетинг территорий : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 163 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450160>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.35 Основы видеоблогинга****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                    | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Видеоблогинг как форма современной интернет-журналистики | Собеседование           |
| 2.     | Форматы блогов   | Тестирование            |
| 3.     | Жанры видеоблогов. Тематика видеоблога. Виды контента.   | Собеседование           |
| 4.     | Виды контента для видеоблога                             | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Амзин, А., Галустян, А., Гатов, В., Кастельс, М., Кульчицкая, Д., Лосева, Н., Паркс, М., Паранько, С., Силантьева, О., ван, дер Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016. - Весь срок охраны авторского права; Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016. - Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. - 304 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html>
2. Калмыков А. А. Интерактивная гипертекстовая журналистика в системе отечественных СМИ. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 97 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428741>
3. Калмыков А. А. Презентация знания (вопросы визуализации) книга для тех, кто желает быть понятым : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 161 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480140>
4. Калмыков А. А., Коханова Л. А. Интернет-журналистика : учебное пособие. - Москва: Юнити, 2015. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712>
5. Алашкин, П. А. Всё о рекламе и продвижении в Интернете. - 2021-06-10; Всё о рекламе и продвижении в Интернете. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 220 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86863.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.36 Письменный перевод документов юридических лиц****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                 | Формы текущего контроля   |
|--------|---------------------------------------|---|
| 1.     | Оформление типового договора.         | Перевод текста, Предпереводческий анализ текста. Составление терминологического глоссария и его комментирование |
| 2.     | Внешнеторговые соглашения и договоры. | Перевод текста, Предпереводческий анализ текста. Составление терминологического глоссария и его комментирование |
| 3.     | Договоры поставки.                    | Предпереводческий анализ текста. Составление терминологического глоссария и его комментирование, Перевод текста |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Нелюбин Л. Л., Князева Е. Г. Переводоведческая лингводидактика : учебно-методическое пособие. - 4-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 321 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58031>

2. Овчинникова И.Г., Павлова А.В. Переводческий билингвизм. По материалам ошибок письменного перевода. - Москва: Флинта, 2021. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/20210804-029.html>

3. Разумовская В. А., Климович Н. В., Соколовский Я. В. Красноярский край: вопросы регионального развития: практикум профессионально ориентированного письменного перевода и перевода с листа : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435826>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.37 Зарубежная литература и вызовы современности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля             |
|--------|--|-------------------------------------|
| 1.     | Зарубежная литература и многоликий современный мир.  | Собеседование                       |
| 2.     | Поколенческий дискурс в современной зарубежной прозе.  | Коллоквиум с элементами дискуссии   |
| 3.     | «Он и она»: диалоги о любви в современной зарубежной прозе.  | Контрольная работа                  |
| 4.     | Первая и Вторая мировые войны в зеркале современной зарубежной литературы. Усвоены ли уроки истории? | Собеседование                       |
| 5.     | На пороге неведомого века: диалоги с традицией, диалоги о времени.                                   | Доклад и мультимедийная презентация |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Яценко, В. М. История зарубежной литературы второй половины XX века : учебник. - 2025-02-05; История зарубежной литературы второй половины XX века. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2009. - 334 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/44779.html>

2. Кутафина Ю. Н. Зарубежная литература XX века (2-я половина): особенности развития : учебно-методическое пособие. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271863>

3. Сушкова В. Н. Зарубежная литература XXI века (творчество писателей-лауреатов Нобелевской премии) : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011. - 250 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574156>

4. Толмачев В. М., Гальцова Е. Д., Гугнин А. А., Зиновьева А. Ю., Иванов Д. А., Кондраков С. А., Лукасик В. Ю., Новикова Н. К., Седельник В. Д. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : Учебник Для СПО. - пер. и доп.; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 430 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/467813>

5. Толмачев В. М., Ариас-Вихиль М. А., Гугнин А. А., Кабанова И. В., Огнева Е. В., Панова О. Ю., Пахсарьян Н. Т., Рыбина П. Ю., Черепанов Д. Д. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 362 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450501>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.38 Текст и дискурс в Интернете****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля |
|--------|--|-------------------------|
| 1.     | Текст и дискурс. Основные понятия                                    | Опрос                   |
| 2.     | Интернет-дискурс и текст в современном коммуникационном пространстве | Тестирование            |
| 3.     | Основные особенности интернет-дискурса                               | Контрольная работа      |
| 4.     | Речевые особенности интернет-дискурса в социальных сетях             | Тестирование            |
| 5.     | Рекламный дискурс в Интернете  | Контрольная работа      |
| 6.     | Глобальный дискурс Интернета   | Тестирование            |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Гребенюк, Н. И., Гусаренко, С. В. Стилистика русского научного дискурса : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Стилистика русского научного дискурса. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 179 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63014.html>

2. Григорьева В.С. Интегративность формата речевого взаимодействия в диалогическом дискурсе (на примере бытовых дискурсивных жанров) : специальность 10.02.19- теория языка, диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук. - Тамбов, 2018. - 349 с.

3. Тарасов М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс рассуждения : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 284 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477942>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.39 Лингвистическая экспертиза спорных текстов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---------------------------|
| 1.     | Введение в лингвокриминалистику. Понятие и сущность судебной лингвистическое экспертизы.  | Опрос                     |
| 2.     | Типовые вопросы, поставленные на разрешение лингвистической экспертизы. Типичные ошибки в нагноении и производства судебной лингвистически экспертизы.  | Научное эссе              |
| 3.     | Лингвистическая экспертиза в Гражданском процессе: иски о защите чести, достоинства и деловой репутации   | Экспертные задачи         |
| 4.     | Административное судопроизводство: иски об оскорблении, иски о злоупотреблении массовой информацией   | Экспертные задачи         |
| 5.     | Уголовное судопроизводство: иски по обвинению в клевете; иски по обвинению в экстремистской деятельности, в возбуждении вражды, в оскорблении представителя власти, в распространении заведомо ложной информации (фейк), антиобщественных действий-иски по делам коррупционной направленности | Тестирование              |
| 6.     | Арбитражное судопроизводство: - исследование товарных знаков, девизов (слоганов), иных коммерческих наименований и др.  | Терминологический диктант |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бабенко, Л. Г., Казарин, Ю. В. Филологический анализ текста : практикум. - 2021-02-01; Филологический анализ текста. - Москва, Екатеринбург: Академический Проект, Деловая книга, 2015. - 400 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/36860.html>

2. Плеханова, Т. Ф. Дискурс-анализ текста : пособие для студентов вузов. - Весь срок охраны авторского права; Дискурс-анализ текста. - Минск: ТетраСистемс, 2011. - 369 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/28074.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.43 Повседневные разговоры****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                       | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Социолингвистический анализ повседневности  | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования, Собеседование |
| 2.     | Повседневный разговор как вид общения       | Собеседование   |
| 3.     | Молодежный сленг в повседневной жизни       | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования                |
| 4.     | Гендерные аспекты повседневной коммуникации | Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Климантова Г. И., Черняк Е. М., Щегорцов А. А. Методология и методы социологического исследования : учебник. - 2-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2019. - 256 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211>

2. Оганян К. М. Методология и методы социологического исследования : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451755>

3. Михайлюкова Н. В. Социолингвистика: языковой облик современного города : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 290 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457042>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.44 Основы аргументации****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                      | Формы текущего контроля          |
|--------|--|----------------------------------|
| 1.     | Аргументация и спор                        | Собеседование                    |
| 2.     | Анализ аргументации                        | Контрольная работа               |
| 3.     | Структура аргументации                     | Собеседование                    |
| 4.     | Правила и ошибки аргументации              | Собеседование, Тестирование      |
| 5.     | Приемы влияния в аргументации              | Собеседование                    |
| 6.     | Природа и особенности научной аргументации | Тестирование, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Рузавин, Г. И. Основы логики и аргументации : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям. - 2020-10-10; Основы логики и аргументации. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71035.html>
2. Гетманова А. Д. Логика : углубленный курс : учеб. пособие. - 2-е изд., стер.. - М.: КНОРУС, 2015. - 192 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.45 Нормы и правила современного этикета****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                       | Формы текущего контроля                          |
|--------|---|--|
| 1.     | Понятие «этикет».   | Собеседование, Работа с ключевыми понятиями      |
| 2.     | Этикет межличностного общения.                              | Собеседование, Доклад                            |
| 3.     | Деловой этикет.   | Кейс   |
| 4.     | Этикет переписки и общения по телефону. Этикет в Интернете. | Собеседование, Контрольная работа                |
| 5.     | Семейный этикет.  | Реферат  |
| 6.     | Нормы этикета в зарубежных странах.                         | Работа с ключевыми понятиями, Контрольная работа |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Беляев Г. Г. Этика и этикет : учебное пособие. - Москва: Альгаир : МГАВТ, 2011. - 147 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430313>

2. Варламова, И. Ю. Практикум по деловому этикету : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Практикум по деловому этикету. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22212.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.46 Двигательный режим (инструктор по физической культуре)****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля |
|--------|---|-------------------------|
| 1.     | Адаптация   | Опрос                   |
| 2.     | История возникновения и специфика фитнеса как вида двигательной деятельности в физической культуре и спорте | Опрос, Тестирование     |
| 3.     | Физиологические основы построения нагрузок в фитнесе  | Опрос                   |
| 4.     | Условия адаптации к физическим нагрузкам при различных соматотипах занимающихся                             | Опрос, Тестирование     |
| 5.     | Стилевые техники фитнеса.   | Опрос                   |
| 6.     | Основные направления и функциональная база  | Опрос, Тестирование     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Замчий, Т. П., Салова, Ю. П. Физиология физкультурно-спортивной деятельности : практикум. - 2023-04-30; Физиология физкультурно-спортивной деятельности. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2018. - 145 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95612.html>

2. Башта, Л. Ю. Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми : учебное пособие. - 2023-04-30; Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019. - 108 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95617.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.47 Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                                     |
|--------|---|---|
| 1.     | «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО). ГТО – объединительная национальная идея.                                | собеседование, опрос  |
| 2.     | 1929-1938 года, первый комплекс ГТО и дальнейшее его развитие.  | собеседование, опрос  |
| 3.     | Организация и проведение тестирования населения в соответствии с государственными требованиями ВФСК ГТО.      | собеседование, опрос, Тестирование                          |
| 4.     | Функциональные обязанности спортивных судей главной судейской коллегии.                                       | собеседование, опрос  |
| 5.     | Функциональные обязанности спортивных судей судейских бригад, обеспечивающих проведение мероприятий ВФСК ГТО. | собеседование, опрос  |
| 6.     | Организация работы руководителей и администраторов центров тестирования по выполнению испытаний ВФСК ГТО.     | собеседование, опрос, Тестирование                          |
| 7.     | Порядок судейства выполнения нормативов испытаний (тестов) ВФСК ГТО.  | собеседование, опрос, Сдача нормативов комплекса ВФСК «ГТО» |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Матвеев, Л. П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты : учебник для вузов физической культуры и спорта. - 2022-10-15; Общая теория спорта и ее прикладные аспекты. - Москва: Издательство «Спорт», 2019. - 344 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88519.html>

2. Виноградов, П. А., Царик, А. В., Окуньков, Ю. В. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – путь к здоровью и физическому совершенству. - 2022-04-01; Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – путь к . - Москва: Издательство «Спорт», 2016. - 234 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63650.html>

3. Зотов А. П., Зюрин Э. А., Масыгина Н. В., Мишин Б. И., Лисов О. А. "Готов к труду и обороне" : метод. рек. по орг., введ. и реализации всерос. физкультурно-спортив. комплекса. - М.: [Б. и.], 2015. - 176, [1] с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.48 Адаптивная физическая культура в системе образования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля     |
|--------|---|-----------------------------|
| 1.     | Особенности методики адаптивной физической культуры учащихся с ОВЗ в условиях общего и профессионального образования                          | Опрос                       |
| 2.     | Требования к организации адаптивного физической культуры в специальных медицинских группах в условиях общего и профессионального образования. | Собеседование               |
| 3.     | Адаптивная физическая культура детей с трудностями в обучении (задержка психического развития) в условиях общеобразовательной школы.          | Собеседование, Тестирование |
| 4.     | Адаптивная физическая культура детей с нарушением речи.   | Опрос                       |
| 5.     | Адаптивная физическая культура детей с нарушением слуха и зрения.   | Собеседование               |
| 6.     | Адаптивная физическая культура обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.   | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник : [в 2 т.]. - Москва: Советский спорт, 2002

2. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник. - Москва: Спорт, 2020. - 616 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907225565.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.03.49 Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                              | Формы текущего контроля     |
|--------|--|-----------------------------|
| 1.     | Использование шаблонов страниц сайта               | Собеседование, Тестирование |
| 2.     | Функция url_for и переменные URL-адреса            | Собеседование, Тестирование |
| 3.     | Подключение внешних ресурсов и работа с формами    | Собеседование, Тестирование |
| 4.     | Мгновенные сообщения - flash, get_flashed_messages | Собеседование, Тестирование |
| 5.     | Декоратор errorhandler, функции redirect и abort   | Собеседование, Тестирование |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>
2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>
3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>
4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.53 Стартап: практика создания собственного бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 4

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                              | Формы текущего контроля                  |
|--------|--|--|
| 1.     | Тема 1. Закрепление стартапа на рынке.             | Опрос, Собеседование, Тестирование       |
| 2.     | Тема 2. Оформление продукта                        | Опрос, Собеседование, Кейс, Тестирование |
| 3.     | Тема 3. Оформление стартапа в России.              | Собеседование, Опрос                     |
| 4.     | Тема 4. Источники финансирования стартап проектов. | Опрос, Собеседование, Тестирование       |
| 5.     | Тема 5. Продвижение и масштабирование стартапа.    | Опрос, Собеседование, Кейс               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Бланк С., Дорф Б. Стартап: настольная книга основателя : практическое пособие. - 3-е изд.. - Москва: Альпина Паблицер, 2016. - 615 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279605>
2. Воскресенский Ю. Стартап в медиа: опыт создания делового радио : публицистика. - Москва: Альпина Паблицер, 2019. - 232 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570439>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.04.1 Художественная обработка материалов и пластическое моделирование****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля   |
|--------|--|---|
| 1.     | Орнамент и его использование в художественной обработке материалов.                    | Подготовка электронной презентации  |
| 2.     | Художественная обработка древесины.  | Опрос, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы  |
| 3.     | Художественная обработка металла.  | Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 4.     | Художественное плетение.   | Эссе  |
| 5.     | Художественная обработка кости и камня.<br>Художественная обработка стекла и керамики. | Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.,<br>Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы |
| 6.     | Художественное оформление одежды и композиция костюма.                                 | Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 7.     | Вышивка и вязание как один из видов декоративно-прикладного искусства.                 | Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 8.     | Технология изготовления художественных изделий из бумаги.                              | Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Глухих Е. А. Технология художественной обработки бересты : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2015. - 43 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438336>

2. Преображенская, В. Н. Фелтинг : удивительные поделки из сваленной шерсти. - 2022-10-09; Фелтинг. - Москва: РИПОЛ классик, 2012. - 260 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70949.html>

3. Тонковид, С. Б. Проектная графика и макетирование : учебное пособие для студентов специальности 072500 «дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Проектная графика и макетирование. - Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/17703.html>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.04.2 Художественное оформление в образовательном учреждении

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля  |
|--------|--|--|
| 1.     | Интерьер в образовательных учреждениях, особенности проектирования | Собеседование  |
| 2.     | Нормативы площадей интерьеров образовательных учреждений           | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий) |
| 3.     | Планировочные решения образовательных учреждений                   | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий) |
| 4.     | Наполнение и оборудование интерьеров образовательных учреждений    | Собеседование  |
| 5.     | Отделочные материалы образовательных учреждениях                   | Контрольный срез   |
| 6.     | Эргономика в интерьере образовательных учреждениях                 | Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Практическая работа)   |
| 7.     | Специфика мебельного наполнения                                    | Собеседование  |
| 8.     | Цвет в интерьере образовательных учреждениях                       | Собеседование  |
| 9.     | Техника безопасности в интерьере образовательных учреждениях       | Собеседование  |
| 10.    | Освещение в интерьере образовательных учреждениях                  | Контрольный срез   |
| 11.    | Концептуальное решение интерьера                                   | Собеседование  |
| 12.    | Композиция и эстетическая ценность интерьера                       | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий) |
| 13.    | Моделирование интерьера практическая работа                        | Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий) |
| 14.    | Рабочие чертежи интерьера столовой образовательного учреждения     | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов (Практическая работа)        |

**Основная литература:**

1. Горшкова, Г. Ф. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания для выполнения практических заданий. - Весь срок охраны авторского права; Архитектура жилых и общественных зданий. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. - 28 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/15976.html>
2. Жилина, Н. Д., Лагунова, М. В. Линейная перспектива в практике проектирования интерьеров : методические указания. - Весь срок охраны авторского права; Линейная перспектива в практике проектирования интерьеров. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. - 43 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16010.html>
3. Капустинская, И. Ю., Михальченко, М. С. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/12719.html>
4. Потенко Н. Д. Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения : учебное пособие. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146>
5. Смолицкая, Т. А. Дизайн интерьеров : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Дизайн интерьеров. - Москва: Российский новый университет, 2011. - 152 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21269.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.04.3 Технология художественной обработки материалов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля   |
|--------|---|---|
| 1.     | Технология соединения материалов.   | Подготовка электронной презентации  |
| 2.     | Металловедение и термообработка.  | Опрос, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы  |
| 3.     | Технологии механической обработки художественных изделий.                     | Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 4.     | Технология изготовления художественных изделий из неметаллических материалов. | Эссе  |
| 5.     | Технология художественного литья.   | Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.,<br>Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы |
| 6.     | Нетрадиционные техники рисования  | Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 7.     | Покрытие материалов.  | Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы   |
| 8.     | Технология обработки пластического материала                                  | Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.   |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Глухих Е. А. Технология художественной обработки бересты : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2015. - 43 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438336>

2. Преображенская, В. Н. Фелтинг : удивительные поделки из свалянной шерсти. - 2022-10-09; Фелтинг. - Москва: РИПОЛ классик, 2012. - 260 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70949.html>

3. Тонковид, С. Б. Проектная графика и макетирование : учебное пособие для студентов специальности 072500 «дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Проектная графика и макетирование. - Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/17703.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.05.1 Проектирование визуальных коммуникаций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля  |
|--------|---|--|
| 1.     | Визуальные коммуникации и аспекты современного восприятия визуальной информации   | Презентация  |
| 2.     | Виды визуальных коммуникаций  | Практическая работа  |
| 3.     | Особенности сенсорного восприятия человеком современных визуальных коммуникаций.<br>Разработка проектного решения в проектах медиа-дизайна как составляющей визуальных коммуникаций | Тестирование   |
| 4.     | Современные требования к медиа-дизайну и потребительские ожидания от мультимедиа-продукции  | Презентация  |
| 5.     | Технологии и техники создания продуктов медиа-дизайна   | Практическая работа  |
| 6.     | Художественно-проектные решения продуктов медиа-дизайна   | Практическая работа, Комиссионный просмотр аудиторных практических работ |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Прохожев, О. А. Проектирование средств визуальной коммуникации : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Проектирование средств визуальной коммуникации. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/107421.html>

2. Торопова, О. А., Кумова, С. В. Анимация и веб-дизайн : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Анимация и веб-дизайн. - Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. - 490 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76476.html>

3. Макарова, Т. В. Веб-дизайн : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Веб-дизайн. - Омск: Омский государственный технический университет, 2015. - 148 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58086.html>
4. Савельев, А. О., Алексеев, А. А. Проектирование и разработка веб-приложений на основе технологий Microsoft : учебное пособие. - 2022-04-06; Проектирование и разработка веб-приложений на основе технологий Microsoft. - Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 418 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94860.html>



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.05.2 Кураторство выставок современного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                             |
|--------|--|---|
| 1.     | Истоки искусства экспонирования и зарождение выставочной деятельности. | Презентация, Опрос                                  |
| 2.     | Типология выставок и презентаций                                       | Практическая работа                                 |
| 3.     | Презентации и их формы. Дизайн -проектирование выставки и презентации. | Практическая работа                                 |
| 4.     | Каталоги экспозиции.   | Практическая работа, Тестирование                   |
| 5.     | Реклама в организации выставки   | Практическая работа, Тестирование                   |
| 6.     | Просветительная работа на выставке и презентации                       | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Шевченко Л. П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий : монография. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241163>

2. Цитман Т. О. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905>

3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров : Учеб. пособие. - М.: Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2005. - 250 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.05.3 Педагогический дизайн****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 7

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                        | Формы текущего контроля                 |
|--------|--|---|
| 1.     | Понятие педагогического дизайна              | Презентация, Опрос, Практическая работа |
| 2.     | Педагогический дизайн мультимедийного урока  | Практическая работа                     |
| 3.     | Дизайн электронного образовательного ресурса | Практическая работа                     |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Шевченко Л. П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий : монография. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241163>
2. Цитман Т. О. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905>
3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров : Учеб. пособие. - М.: Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2005. - 250 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.06.1 Проектный скетчинг с использованием графических редакторов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля    |
|--------|--|----------------------------|
| 1.     | История скетчинга, современный скетчинг: применение скетча в дизайне, жанры скетчинга, техника выполнения скетча | Практическая работа        |
| 2.     | Основы создания скетча: композиционное равновесие и центр.   | Практическая работа        |
| 3.     | Перспектива, виды перспективы.   | Опрос                      |
| 4.     | Основы профессионального эскиза, наброска. Понятие композиционных форматов.                                      | Контрольный срез           |
| 5.     | Целостность формы, передача различных материалов в скетче. Масштабирование изображения и его фрагментирование.   | Опрос, Практическая работа |
| 6.     | Виды скетчинга. Виды освещения: свет, тень, контраст   | Практическая работа        |
| 7.     | Проектировочное рисование от руки. Дизайн-проектирование от руки. Детальная прорисовка.                          | Контрольный срез           |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012

2. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.

3. Ломоносова М.Т. Графика и живопись : Учебное пособие. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 203 с.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.06.2 Цифровая графика

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                                       | Формы текущего контроля    |
|--------|---|----------------------------|
| 1.     | История возникновения цифрового рисунка.                    | Практическая работа        |
| 2.     | Знакомство с интерфейсом растрового графического редактора. | Практическая работа        |
| 3.     | Особенности работы с цифровым рисунком. Цифровой пейзаж.    | Практическая работа, Опрос |
| 4.     | Техника выполнения работы «от пятна».                       | Контрольный срез           |
| 5.     | Техника выполнения работы «от линии».                       | Опрос, Практическая работа |
| 6.     | Цветовая палитра работы.                                    | Практическая работа        |
| 7.     | Этапы работы по созданию цифровой иллюстрации и мудборды    | Опрос, Практическая работа |
| 8.     | Различные приемы по созданию цифрового рисунка.             | Контрольный срез           |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Комаров А. Е. Мультимедиа-технология : практическое пособие. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 77 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141451>

2. Гафурова Н. В., Чурилова Е. Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435678>

3. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429292>

4. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012

5. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.06.3 История медиаискусств****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 8

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                             |
|--------|---|---|
| 1.     | Введение в теорию медиа.  | Опрос   |
| 2.     | Классификация медиаискусства  | Практическая работа                                 |
| 3.     | Понятие информации  | Практическая работа                                 |
| 4.     | Психология созидания, восприятия и оценки медиаискусства и его артефактов | Презентация   |
| 5.     | Медиаискусство и медиоэтика   | Тестирование  |
| 6.     | Виртуальная реальность и художественный образ.                            | Практическая работа                                 |
| 7.     | Основные проблемы презентации произведения медиаискусства в дизайне       | Опрос   |
| 8.     | Анимация как основа медиаискусства  | Тестирование  |
| 9.     | Баннерная реклама в цифровой среде  | Комиссионный просмотр аудиторных практических работ |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Вдовин, А. С. Дизайн игр и медиаиндустрии. Персонажная графика и анимация : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Дизайн игр и медиаиндустрии. Персонажная графика и анимация. - Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. - 267 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76480.html>

2. Жилавская, И. В., Онучина, К. К. Виды медиа: типология и история : учебное пособие. - 2031-03-31; Виды медиа: типология и история. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/105892.html>

3. Хохлов, П. В., Хохлова, В. Н., Погребняк, Е. М. Информационные технологии в медиаиндустрии. Трёхмерное моделирование, текстурирование и анимация в среде 3DS MAX : учебное пособие. - 2023-03-16; Информационные технологии в медиаиндустрии. Трёхмерное моделирование, текстурирование и . - Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. - 293 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74668.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.07.1 Цифровой скетчинг****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля    |
|--------|--|----------------------------|
| 1.     | История скетчинга, современный скетчинг: применение скетча в дизайне, жанры скетчинга, техника выполнения скетча | Практическая работа        |
| 2.     | Основы создания скетча: композиционное равновесие и центр.   | Практическая работа        |
| 3.     | Перспектива, виды перспективы.   | Опрос                      |
| 4.     | Основы профессионального эскиза, наброска. Понятие композиционных форматов.                                      | Контрольный срез           |
| 5.     | Целостность формы, передача различных материалов в скетче. Масштабирование изображения и его фрагментирование.   | Опрос, Практическая работа |
| 6.     | Виды скетчинга. Виды освещения: свет, тень, контраст   | Практическая работа        |
| 7.     | Проектировочное рисование от руки. Дизайн-проектирование от руки. Детальная прорисовка.                          | Контрольный срез           |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012

2. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.

3. Ломоносова М.Т. Графика и живопись : Учебное пособие. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 203 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.07.2 Трехмерные технологии в диджитальном искусстве****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля                |
|--------|---|--|
| 1.     | Трехмерные технологии в диджитальном искусстве  | Практическая работа                    |
| 2.     | Объекты. Преобразование объектов и групп объектов. Материалы в 3D MAX.  | Практическая работа по теме занятия.   |
| 3.     | Моделирование с помощью сплайнов 3d Max. Основы создания сплайнов. Редактирование сплайнов. Основные команды модификатора Edit Spline.                | Практическая работа                    |
| 4.     | Импорт файлов в программу в Autodesk 3ds MAX.   | Практическая работа                    |
| 5.     | Источники света. Стандартные источники света. Другие способы освещения в Autodesk 3ds MAX. Настройка освещения v-ray.                                 | Презентация                            |
| 6.     | Материалы в Autodesk 3ds MAX. Работа в редакторе материалов. Базовые параметры материала. Материалы с картами текстур. Наложение текстур в интерьере. | Комиссионный просмотр аудиторных работ |
| 7.     | Общее представление о компьютерной анимации в диджитальном искусстве  | Презентация                            |
| 8.     | Приемы и этапы разработки компьютерной анимации в программе Adobe Photoshop   | Практическая работа                    |
| 9.     | Приемы разработки анимационного проекта в 3D Max  | Практическая работа                    |
| 10.    | Этапы разработки анимационного проекта в 3D Max   | Практическая работа                    |
| 11.    | Этапы разработки анимационного проекта в 3D Max   | Практическая работа                    |
| 12.    | Приемы компьютерной анимации, Adobe after effects   | Практическая работа                    |

---

**Формы промежуточной аттестации: Экзамен**

**Основная литература:**

1. Седова Н.В. Компьютерная графика. Анимация : учеб.-метод. пособ.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 89 с.
2. Трошина, Г. В. Трехмерное моделирование и анимация : учебное пособие. - 2025-02-05; Трехмерное моделирование и анимация. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. - 99 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/45048.html>
3. Гуменова Г. Х. Основы компьютерной графики : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. - 87 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258794>



## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.07.3 Технология разработки художественного произведения в цифровой форме

**Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 9

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы   | Формы текущего контроля    |
|--------|---|----------------------------|
| 1.     | Предпроектное исследование. Правильный подход   | Практическая работа        |
| 2.     | Применение в работе мудбордов.  | Практическая работа        |
| 3.     | Подготовительный этап скетчинга.  | Опрос                      |
| 4.     | Применение тамбнейлов и прочих видов эскизирования в работе над художественным произведением. Словарь цифрового художника | Контрольный срез           |
| 5.     | Колористическое решение работы и освещение.   | Опрос, Практическая работа |
| 6.     | Композиция, детализация и степень проработки произведения   | Практическая работа        |
| 7.     | Подача своего произведения.   | Контрольный срез           |

**Формы промежуточной аттестации:** Экзамен

**Основная литература:**

1. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.
3. Ломоносова М.Т. Графика и живопись : Учебное пособие. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 203 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****ФТД.1 Финансовая грамотность: управление личными финансами****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 2

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы                     | Формы текущего контроля         |
|--------|---|---------------------------------|
| 1.     | Личное финансовое планирование            | Собеседование, устный опрос     |
| 2.     | Сбережение и накопления                   | Собеседование, устный опрос     |
| 3.     | Потребительское кредитование              | Собеседование, устный опрос     |
| 4.     | Ипотека                                   | Собеседование, устный опрос     |
| 5.     | Налоговое планирование                    | Выполнение практических заданий |
| 6.     | Пенсионное планирование                   | Собеседование, устный опрос     |
| 7.     | Страхование                               | Собеседование, устный опрос     |
| 8.     | Современные финансовые инструменты        | Собеседование, устный опрос     |
| 9.     | Защита прав потребителей финансовых услуг | Собеседование, устный вопрос    |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Айзман Р. И., Новикова Н. О. Методика обучения экономике: финансовая грамотность и безопасность : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 214 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457182>
2. Бураков Д. В., Андросова Л. Д., Басс А. Б., Инце М. А., Карчевский В. В. Финансы, деньги и кредит : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 366 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451187>
3. Дмитриева, И. Е., Ярошенко, Е. А. Финансы : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Финансы. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 317 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95599.html>

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****ФТД.2 Создание и управление базами данных****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 3

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы               | Формы текущего контроля                        |
|--------|-------------------------------------|--|
| 1.     | Введение в базы данных.             | Собеседование, Выполнение практических заданий |
| 2.     | Технологии создания баз данных.     | Выполнение практических заданий                |
| 3.     | Базы данных и моделирование данных. | Собеседование, Тестирование                    |
| 4.     | Oracle SQL Developer Data Modeler.  | Выполнение практических заданий, Тестирование  |
| 5.     | Основы языка SQL.                   | Выполнение практических заданий                |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Зудилова, Т. В., Шмелева, Г. Ю. Создание запросов в Microsoft SQL Server 2008. - 2022-10-01; Создание запросов в Microsoft SQL Server 2008. - Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2013. - 149 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/68136.html>
2. Стасьшин В. М., Стасьшина Т. Л. Базы данных: технологии доступа : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/463499>
3. Хлебников В.В., Зубаков А.П. Структурированный язык запросов SQL : учеб.-метод. пособ.. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012. - 50 с.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****ФТД.3 Общий курс физической подготовки****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Дизайн и изобразительное искусство

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Формы обучения:** очная

**Семестры:** 9, 10

**Сетевая форма обучения:** Не реализуется

**Цель освоения дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**План курса:**

| № темы | Название раздела/темы  | Формы текущего контроля                                    |
|--------|--|--|
| 1.     | Техника безопасности на занятиях<br>Развитие быстроты средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на короткие дистанции.   | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 2.     | Развитие скоростной выносливости средствами легкой атлетики.<br>Техника и тактика бега на средние дистанции  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 3.     | Развитие силы. Упражнения, отягощенные весом собственного тела. Статические упражнения в изометрическом режиме.  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 4.     | Обучение прикладным упражнениям.<br>Составление комплексов общеразвивающих упражнений  | Сдача контрольных нормативов                               |
| 5.     | Развитие координационных способностей:<br>- способность к реагированию;<br>-способность к равновесию;<br>-ориентационная способность.  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 6.     | Развитие гибкости позвоночника и увеличение подвижности в крупных суставах.  | Сдача контрольных нормативов, Сдача контрольных нормативов |
| 7.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие скоростно-силовых способностей.</li> </ul> Гимнастические упражнения, развивающие скоростно-силовые качества; <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения со скакалкой;</li> <li>• прыжковые упражнения с барьером; метания;</li> <li>• полоса препятствий.</li> </ul> | Сдача контрольных нормативов                               |
| 8.     | Развитие выносливости средствами легкой атлетики. Техника и тактика бега на длинные дистанции. Составление комплексов общеразвивающих упражнений   | Сдача контрольных нормативов                               |

**Формы промежуточной аттестации:** Зачет

**Основная литература:**

1. Витун В. Г., Кабышева М. И. Силовая подготовка студентов в процессе высшего образования : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. - 110 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330602>
2. Новиков, Ю. Н., Готовцев, Е. В., Яковенко, Ю. Н. Силовая подготовка : вариативная часть физической культуры. учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей. - 2025-03-01; Силовая подготовка. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 50 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59130.html>
3. Барчуков И. С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учебник. - 2-е изд., стер.. - М.: КНОРУС, 2012. - 365 с.
4. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 3-е изд., стер.. - Москва: Академия, 2004. - 479 с.
5. Никитушкин В. Г., Чесноков Н. Н., Чернышева Е. Н. Теория и методика физического воспитания. Оздоровительные технологии : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 246 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472705>